

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN LAYOUT MAJALAH OTOMOTIF “KLASIKIN MOTOR “

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat

dalam Mencapai Gelar Strata 1 (S1)



Oleh :

RAHMAT DIANTO


NIM : 42313010050

Jurusan Desain Komunikasi Visual

Dosen Pembimbing:

Haryudi Rahman, S.Pd, M.Sn

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2017**

 <p>UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	<p>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	<p>Q</p>
--	---	----------

Semester : 8

Tahun Akademik : 2017/2018

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Rahmat Dianto
 Nomor Induk Mahasiswa : 42313010050
 Jurusan/Program Studi : Desain Komunikasi Visual
 Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif
 Judul Tugas Akhir : Perancangan Layout Majalah Otomotif
 Klasikin Motor

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.


UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 8 September 2017

Yang memberikan pernyataan,



(Rahmat Dianto)

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

Semester: 8

Tahun akademik: 2017/2018

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : Perancangan Layout Majalah Otomotif "Klasikin Motor"

Disusun Oleh :

Nama : Rahmat Dianto
 NIM : 42313010050
 Jurusan/Program Studi : Desain Grafis dan Multimedia

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 16 07 2017

Pembimbing,



Haryudi Rahman, S.Pd, M.Sn

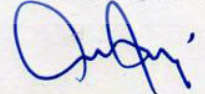
Jakarta, 6 September 2017

Mengetahui,
 Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Lukman Arief, S.Ds, M.Sn

Mengetahui,
 Koordinator Tugas Akhir



Lukman Arief, S.Ds, M.Sn

KATA PENGANTAR

Puji dan rasa syukur mendalam penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, karena berkat limpahan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya maka Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik. Salam dan salawat semoga selalu tercurah pada baginda Rasulullah Muhammad SAW.

Tugas Akhir yang berjudul "Perancangan Layout Majalah Klasikin Motor" ini penulis susun untuk memenuhi persyaratan kurikulum Sarjana Strata-1 (S-1) pada Jurusan Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana.

Penulis mengucapkan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya atas semua bantuan yang telah diberikan, baik secara langsung maupun tidak langsung selama penyusunan Tugas Akhir ini hingga selesai. Secara khusus rasa terimakasih tersebut saya sampaikan kepada:

1. Bapak **Haryudi Rahman, S.Pd, M.Sn** selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan dorongan dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
2. Bapak **Lukman Arief, S.Ds, M.Sn** selaku Kaprodi Desain Komunikasi Visual yang telah memberikan bimbingan dan dorongan dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
3. Bapak **Edy Muladi, Ir., M.Si** selaku Ketua Program Studi Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana.
4. Seluruh Bapak/Ibu Dosen dan karyawan Jurusan Desain Komunikasi Visual, Universitas Mercu Buana, atas ilmu, bimbingan dan bantuannya hingga penulis selesai menyusun Tugas Akhir ini.
5. Orang tua penulis, yang telah membesarkan, mendidik dan membiayai, serta memberikan dukungan dan doa yang tidak pernah berhenti kepada penulis.
6. Keluarga penulis yang memberikan bantuan, dukungan, saran dan doa yang tidak pernah berhenti kepada penulis.
7. Rekan-rekan di Jurusan Desain Komunikasi Visual, Universitas Mercu Buana yang juga telah banyak membantu penulis.
8. Pihak Komunitas Honda classic pegangsaan yang memberikan saran dan informasi kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini belum sempurna, baik dari segi materi maupun penyajiannya. Untuk itu saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan dalam penyempurnaan Tugas Akhir ini.

Terakhir penulis berharap, semoga Tugas Akhir ini dapat memberikan hal yang bermanfaat dan menambah wawasan bagi pembaca dan khususnya bagi penulis juga.

Jakarta, 10 September 2017

Penulis

Rahmat Dianto



DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ixi
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
I. PENDAHULUAN	1
Latar Belakang Perencanaan.....	1
II. METODE PERANCANGAN.....	4
A. Orisinalitas	4
B. Kelompok Pengguna Produk.....	7
C. Tujuan dan Manfaat.....	8
D. Relevansi dan Konsekuensi Studi	8
1. Logika Dasar Perancangan	8
2. Teknologi yang Dibutuhkan	9
3. Material yang Dipergunakan.....	9
4. Susunan Redaksi	10
5. Biaya Perancangan dan Produksi	10
E. Skema Proses Kerja	12
III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN.....	13
A. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan	13
B. Kelompok Data Berkaitan Dengan Estetika Fungsi Produk Rancangan.....	14
C. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Teknis Produk Rancangan.....	22
D. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Ekonomi Produk Rancangan	22
IV. KONSEP PERANCANGAN.....	23

A. Tataran Komunitas.....	23
B. Tataran Sistem	23
C. Tataran Produk.....	25
D. Tataran Elemen Karya	26
V. PAMERAN.....	29
A. Desain Final.....	29
B. Konsep Pameran	30
C. Respon Pengunjung	30
DAFTAR PUSTAKA	33
LAMPIRAN	34



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Biaya Produksi Majalah	10
Tabel 2. Biaya Produksi Media	11
Tabel 3. Biaya Perancangan	11
Tabel 4. Respon Pengunjung Pameran	31



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Majalah Motor Trend Indonesia	4
Gambar 2. Majalah Motor Plus.....	5
Gambar 3. Majalah Moto Rev.....	6
Gambar 4. Honda CB 100.....	13
Gambar 5. Cover Majalah Klasikin Motor.....	23
Gambar 6. Alur baca Majalah Klasikin Motor	24
Gambar 7. Margin dan ukuran Majalah Klasikin Motor	25
Gambar 8. Logotype Klasikin Motor	26
Gambar 9. Klasifikasi warna pada Majalah Klasikin Motor	27
Gambar 10. Desain Final	29
Gambar 11. Stand dan Karya	30

