

TUGAS AKHIR
PERANCANGAN DISPLAY
POINT OF PURCHASE PRODUK
HOLD PROJECT EDISI NEW RELEASE



Disusun Oleh :

Fikri Jamalullail

NIM 41912010084

UNIVERSITAS
Program Studi Desain Produk – Grafis & Multimedia
MERCU BUANA

Dosen Pembimbing

Agus Budi Setyawan, S.Ds.M.Sn

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2016

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPRESIF LOKAL FAKULTAS TEKNIK PERANCANGAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	--	----------

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **FIKRI JAMALULLAIL**
 Nomor Induk Mahasiswa : **41912010084**
 Jurusan/Program Studi : **Desain Produk**
 Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 26 Juli 2016

Yang memberikan pernyataan,


Fikri Jamalullail

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

Semester: Genap

Tahun akademik: 2016

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN DISPLAY POINT OF PURCHASE
PRODUK HOLD PROJECT EDISI NEW RELEASE**

Disusun Oleh :

Nama : **FIKRI JAMALULLAIL**

NIM : **41912010084**

Jurusan/Program Studi : Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 28 Juni 2016

Pembimbing,


**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

Agus Budi Setyawan, S.Ds.M.Sn

Jakarta, 26 Juli 2016

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir



Hady Soedarwanto, ST., M.Ds

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Produk



Hady Soedarwanto, ST., M.Ds

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim,

Dengan memanjatkan Puji Syukur kehadiran ALLAH SWT yang telah serta mencurahkan nikmat hidup dan sehat serta senantiasa melimpahkan hidayah-Nya, memberikan Rahmat dan karunia-Nya akhir ini, dengan judul PERANCANGAN DISPLAY POINT OF PURCHASE PRODUK HOLD PROJECT EDISI (NEW RELEASE), Sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

Penulis menyadari bahwa masih jauh dari kata sempurna penulisan dalam menyusun laporan Tugas Akhir ini. Hal ini kepada penulis sehingga dapat menyusun dan menyelesaikan laporan tugas disebabkan oleh pengetahuan dan pengalaman penulis yang masih terbatas, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat perbaikan dimasa yang akan datang.

Berkat adanya bimbingan dan bantuan dari berbagai macam pihak akhirnya penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini dengan baik dan tepat waktu. Pada kesempatan kali ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. ALLAH SWT yang telah memberikan kesehatan dan kekuatan agar bisa menyelesaikan Laporan tugas akhir.
2. Orang tua dan Keluarga tercinta, yang sudah memberikan dukungan, dan segala perhatian sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
3. Agus Budi Setyawan,S.Ds.M.Sn, yang telah memberikan bimbingan untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.
4. Ir. Edi Muladi, M.Si, selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana Jakarta.
5. Rekan-rekan FDSK Mercu Buana, khususnya desain grafis 2012 yang telah memberikan masukan kepada penulis.
6. Kepada semua pihak yang telah membantu penulis, yang tidak bisa disebutkan satu persatu.
7. Dosen-dosen Fakultas Desain dan Seni Kreatif serta Tata Usaha Universitas Mercu Buana Jakarta

8. Sahabat penulis tim Avengers Pandawa yang telah membantu dalam Tugas Akhir ini.
9. Sahabat Never Give Up band yang telah membantu dalam Tugas Akhir ini.
10. Sumber jaya yang telah membantu mengerjakan produk Tugas Akhir ini.

Penulis sangat berharap bahwa laporan Tugas Akhir yang telah disusun ini dapat membantu para pembaca dan bermanfaat untuk pengembangan wawasan dan peningkatan ilmu pengetahuan bagi kita semua.



Jakarta, 26 Juli 2016

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Penulis

DAFTAR ISI

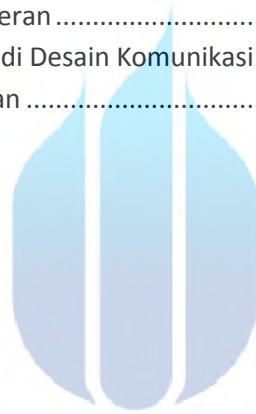
LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	i
ABSTRACT.....	ii
ABSTRAK.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR BAGAN	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. LATAR BELAKANG PERANCANGAN	1
BAB II METODE PERANCANGAN	3
A. ORSINALITAS	3
B. KELOMPOK PENGGUNA PRODUK	5
C. TUJUAN DAN MANFAAT.....	5
1. Tujuan.....	5
2. Manfaat Perancangan	5
a. Manfaat Bagi Penulis.....	5
b. Manfaat Bagi pengguna	6
c. Manfaat Bagi Khalayak Luas	6
D. RELEVANSI DAN KONSEKUENSI STUDI	6
1. Logika Dasar Perancangan.....	6
2. Teknologi Yang Digunakan	7
3. Alat-alat Untuk Membuat Produk Display Pop.....	7
4. Material yang digunakan	11
5. Biaya Perancangan Produksi	14

6. Skema Proses Kerja	15
BAB III DATA ANALISA PERANCANGAN	17
A. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI PRODUK RANCANGAN	17
B. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ESTETIKA PRODUK RANCANGAN	19
C. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK TEKNIK PRODUK RANCANGAN	20
D. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK EKONOMI PRODUK RANCANGAN	21
BAB IV KONSEP PERANCANGAN	22
A. TATARAN LINGKUNGAN	22
B. TATARAN SISTEM	22
C. TATARAN PRODUK	24
1. Konsep Perancangan.....	24
2. Proses Perancangan.....	27
3. Kelebihan & Kekurangan Display	32
4. Proses Produksi	33
5. TATARAN ELEMEN.....	37
6. Bentuk.....	38
BAB V KONSEP PAMERAN	39
A. DESAIN FINAL	39
B. KONSEP PAMERAN	40
C. RESPON PENGUNJUNG	41
1. Review komentar saat pameran	41
2. Komentar Pengunjung	45
DAFTAR PUSTAKA.....	47
LAMPIRAN	48

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 wooden clothes display.....	4
Gambar 2. 2 Retail sport shop design.....	4
Gambar 2. 3 Serut Kayu.....	7
Gambar 2. 4 Gergaji Mesin.....	8
Gambar 2. 5 Meteran.....	8
Gambar 2. 6 Pahat.....	8
Gambar 2. 7 Palu.....	9
Gambar 2. 8 Paku Kayu.....	9
Gambar 2. 9 Tang.....	9
Gambar 2. 10 Bor.....	10
Gambar 2. 11 Amplas.....	10
Gambar 2. 12 Kayu Jati Belanda.....	11
Gambar 2. 13 Hanger Stainless.....	11
Gambar 2. 14 Hanger Stainless Hitam.....	12
Gambar 2. 15 Dempul.....	12
Gambar 2. 16 Lem Kayu.....	13
Gambar 2. 17 Logo & Font.....	13
Gambar 2. 18 Roda.....	14
Gambar 3. 1 Display Aigle.....	19
Gambar 3. 2 Levis Display.....	19
Gambar 4. 1 Sistem Bongkar Pasang.....	22
Gambar 4. 2 Hanger Tampak Belakang.....	23
Gambar 4. 3 Penguncian Roda.....	23
Gambar 4. 4 Tampak Depan, Belakang Dan Samping.....	25
Gambar 4. 5 Ukuran Desain.....	26
Gambar 4. 6 Referensi Gambar.....	27
Gambar 4. 7 Sketsa Gambar.....	28
Gambar 4. 8 Desain 1.....	28
Gambar 4. 9 Desain 2.....	29
Gambar 4. 10 Desain 3.....	29
Gambar 4. 11 Desain 4.....	30
Gambar 4. 12 Desain 5.....	30
Gambar 4. 13 Desain Final & Ukuran.....	31
Gambar 4. 14 Desain Final.....	32
Gambar 4. 15 Desain Bongkar Pasang.....	32
Gambar 4. 16 Pencabutan paku pada kayu.....	33
Gambar 4. 17 Pemotongan Kayu.....	33
Gambar 4. 18 Penterutan Kayu.....	34
Gambar 4. 19 Pemasangan seluruh bagian kayu.....	34
Gambar 4. 20 Pemasangan Pada Sisi Kanan dan Kiri.....	35
Gambar 4. 21 Pengeboran Baut Pada Sisi Samping.....	35

Gambar 4. 22 Proses Pendempulan.....	36
Gambar 4. 23 Proses Pengamplasan.....	36
Gambar 4. 24 Proses Vernis	36
Gambar 4. 25 Kayu Jati Belanda Ukuran 2cm	37
Gambar 4. 26 Kayu jati belanda dilapisi kayu balok 15cm.....	37
Gambar 4. 27 Kayu jati belanda 2cm sisi samping kanan kiri, bongkar pasang.....	38
Gambar 4. 28 Bentuk Display.....	38
Gambar 5. 1 Desain Final	39
Gambar 5. 2 Distro Hol Project	40
Gambar 5. 3 Display Pameran.....	40
Gambar 5. 4 Pengunjung Pameran	41
Gambar 5. 5 Pengunjung Pameran	42
Gambar 5. 6 Pengunjung Pameran	42
Gambar 5. 7 Pengunjung Pameran	43
Gambar 5. 8 Pengunjung Pameran	43
Gambar 5. 9 Kunjungan Kaprodi Desain Komunikasi Visual	44
Gambar 5. 10 Kunjungan Dekan	44



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Alat-alat Membuat Produk Display Pop	10
Tabel 2. 2 Biaya Produksi	14
Tabel 4. 1 Proses Perancangan	31
Tabel 4. 2 kelebihan & kekurangan Produk	32
Tabel 5. 1 Komentar Pengunjung.....	46

DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Skema Proses Kerja	15
-------------------------------------	----

