

TUGAS AKHIR
PERANCANGAN
DIORAMA PEMANDANGAN DI DALAM MEJA

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
Dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :
Yody Setiawan
41912010102

Program Studi Desain Produk – Grafis & Multimedia





Dosen Pembimbing :

Drs. Budi Waluyo, M.Sn

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2016

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Yody Setiawan**
 Nomor Induk Mahasiswa : **41912010102**
 Jurusan/Program Studi : **Desain Produk Grafis dan Multimedia**
 Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**
 Judul Tugas Akhir : **Perancangan Diorama Pemandangan Di Dalam Meja**



Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 25 Juli 2016

Yang memberikan pernyataan,


Yody Setiawan

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Semester: Genap

Tahun Akademik: 2012/2016

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN DIORAMA PEMANDANGAN**
DI DALAM MEJA

Disusun Oleh

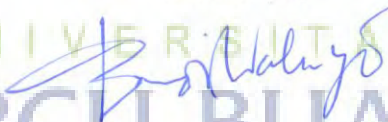
Nama : **Yody Setiawan**

NIM : **41912010102**

Jurusan/Program Studi : **Desain Produk/Desain Grafis dan Multimedia**

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 29 Juni 2016

Pembimbing,


UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Drs. Budi Waluyo, M.Sn

Jakarta, 25 Juli 2016

Mengetahui,
 Koordinator Tugas Akhir



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

Mengetahui,
 Ketua Program Studi



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

Kata Pengantar

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hadirat-Nya serta mencurahkan nikmat hidup dan sehat, sehingga Penulis dapat menyelesaikan laporan ini. Laporan ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan sehingga dapat lulus mata kuliah Tugas Akhir.

Penulis menyadari bahwa masih jauh dari kata sempurna penulisan dalam menyusun laporan Tugas Akhir ini. Hal ini disebabkan karena pengetahuan dan pengalaman penulis yang masih terbatas.

Namun berkat adanya bimbingan dan bantuan dari berbagai macam pihak sehingga akhirnya penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini dengan baik dan tepat waktu. Penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang tidak hentinya memberikan nikmat, karunia, kesempatan dan kemudahan dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
2. Bapak Drs. Budi Waluyo, M.Sn selaku dosen pembimbing yang telah memberikan ide, bimbingan dan waktunya kepada Penulis sehingga Penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
3. Bapak Ir. Edi Muladi, M.Si selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif.
4. Bapak Hady Soedarwanto, ST, M.Ds selaku ketua Program Studi Desain Produk sekaligus Koordinator Tugas Akhir.
5. Orang tua dan keluarga Penulis yang telah mendukung Penulis hingga Penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
6. Bapak Uun Barliansyah dan Matsani yang telah membantu Penulis dalam pembuatan karya.
7. Putri Kania Sari yang selalu menemani dan *men-support* Penulis.

8. Kepada sahabat Penulis Muhammad Zubeir, Wawan Setiawan, Sakti Maulana, M. Agit Kurniawan, Ilham Haditya dan Lutfi Yudi Kiswanto yang sudah menjadi teman terbaik selama empat tahun terakhir.
9. Kepada rekan-rekan Universitas Mercu Buana khususnya Desain Grafis Dan Multimedia 2012 yang telah memberikan masukan kepada Penulis.
10. Kepada semua pihak yang telah membantu penulis, yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Semoga amal baik yang telah diberikan untuk kepentingan penulis dalam penyusunan laporan ini mendapatkan imbalan serta pahala yang setimpal dari yang Maha Kuasa Allah SWT. Amin

Jakarta, 25 Juli 2016

Penulis

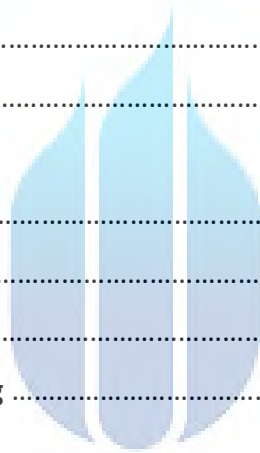


UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

Lembar Pernyataan	i
Lembar Pengesahaan	ii
Kata Pengantar	iii
Abstract	v
Abstrak	vi
Daftar Isi	vii
Daftar Gambar	ix
BAB I PENDAHULUAN	
Latar Belakang Perancangan	1
Rumusan Masalah	3
BAB II METODE PERANCANGAN	
A. Orisinalitas	4
B. Kelompok Pengguna Produk	5
C. Tujuan dan Manfaat	6
D. Relevansi dan Konsekuensi Studi	7
a. Logika Dasar Perancangan	7
b. Teknologi Yang Dibutuhkan	7
c. Material Yang Dipergunakan	9
d. Biaya Perancangan dan Produksi	12
e. Skema Proses Kerja	14
BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	
A. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan	15
B. Kelompok Data Berkaitan Dengan Estetika Produk Rancangan	16
C. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Teknis Produk Rancangan	17
D. Kelompok Data Berkaitan Dengan	

Aspek Ekonomi Produk Rancangan	18
BAB IV KONSEP PERANCANGAN	
A. Tataran Lingkungan / Komunitas	19
B. Tataran Sistem	19
a. Cara Kerja Produk	19
b. Cara Penyebaran dan Pemanfaatan Produk	19
C. Tataran Produk	20
D. Tataran Elemen	25
a. Warna	25
b. Material	25
c. Keseimbangan	26
d. Proporsi	26
BAB V PAMERAN	
A. Desain Final	27
B. Konsep Pameran	28
C. Foto Pameran	29
D. Respon Pengunjung	30
PENUTUP	32
DAFTAR PUSTAKA	33
LAMPIRAN	34



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Diorama	2
Gambar 2.1 Desain Meja Tamu	5
Gambar 2.2 Desain Meja	5
Gambar 2.3 Alat-alat	8
Gambar 2.4 Kayu Multipleks / Plywood	9
Gambar 2.5 Lembar Lapisan HPL	11
Gambar 2.6 Bahan Diorama	12
Gambar 3.1 Toples	15
Gambar 3.2 Meja Unik	16
Gambar 3.3 Meja Ukir	17
Gambar 3.4 Jenis Kayu	18
Gambar 4.1 Alternatif 1	20
Gambar 4.2 Alternatif 2	20
Gambar 4.3 Alternatif 3	20
Gambar 4.4 Desain Terpilih	21
Gambar 4.5 Proses Pembuatan Meja	22
Gambar 4.6 Membuat Base	22
Gambar 4.7 Lapis Gypsum	23
Gambar 4.8 Color Tone Diorama	23
Gambar 4.9 Membuat Pohon	24
Gambar 4.10 Tenda	24
Gambar 5.1 Desain Final	27
Gambar 5.2 Judul Pameran	28
Gambar 5.3 Suasana Pameran	29
Gambar 5.4 Komentar Pengunjung	30