

TUGAS AKHIR  
**PERANCANGAN *MOTION GRAPHIC***  
**HELM UNTUK SI KECIL**



**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA  
JAKARTA  
2016**



LEMBAR PERNYATAAN  
SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Yasmine Nuranissa  
NIM : 41912010001  
Program Studi : Desain Produk  
Fakultas : Desain dan Seni Kreatif

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan hasil kerja asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila pernyataan saya tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya

Jakarta, 25 Juli 2016

Yang memberikan pernyataan,

METERAI TEMPEL  
0B00ADEF718026269  
5000  
ENAM RIBU RUPIAH  
Yasmine Nuranissa

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

ii



**LEMBAR PENGESAHAN  
SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**Q**

Semester: Genap

Tahun akademik: 2016

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN MOTION GRAPHIC HELM  
UNTUK SI KECIL**

Disusun Oleh :

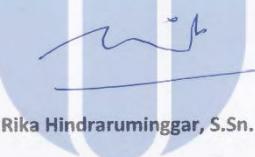
Nama : **Yasmine Nuranissa**

NIM : **41912010001**

Jurusan/Program Studi : Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada Sidang Sarjana Tanggal 27 Juni 2016

Pembimbing,

  
**Rika Hindrarumunggar, S.Sn. M.Sn.**

Jakarta, 25 Juli 2016

**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Produk

  
**Hady Soedarwanto, ST., M.Ds**

  
**Hady Soedarwanto, ST., M.Ds**

iii

iii

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas anugerah dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan karya serta penyusunan tugas akhir yang berjudul “Perancangan *Motion Graphic* Helm Untuk Si Kecil” sebagai salah satu syarat dalam meraih gelar sarjana (S1) pada Program Studi Desain Produk, Universitas Mercu Buana Jakarta.

Dalam perjalanan menyelesaikan karya serta penyusunan tugas akhir ini penulis dibantu oleh banyak pihak. Berkat bantuan dan bimbingan mereka penulis dapat merealisasikan, menyusun, dan pada akhirnya dapat menyelesaikannya tepat pada waktunya.

Maka dari itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang kepada pihak-pihak yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan karya serta penyusunan tugas akhir ini, terutama penulis ucapan kepada:

1. Allah SWT yang telah memberi hikmat dan kesehatan kepada penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini, serta kepada Nabi besar Muhammad SAW.
2. Keluarga penulis yang selalu mendukung dan mendoakan penulis untuk mengerjakan tugas akhirnya, serta do'a yang diberikan untuk menambah semangat penulis.
3. Ibu Rika Hindrarumingga, S.Sn, M.Sn yang selalu membimbing penulis dalam melakukan penulisan dan memberi masukan untuk Tugas Akhir.
4. Bapak Ir. Edi Muladi, M.Si, selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
5. Bapak Hady Soedarwanto, ST, M.Ds, selaku Kepala Jurusan Desain Produk Mercubuana Fakultas Desain dan Seni Kreatif dan Ketua kordinator Tugas Akhir Program Studi Desain Produk.
6. Rekan-rekan FDSK, khususnya mahasiswa Jurusan Desain Produk angkatan 2012.
7. Mas Rangga Wiranatakusuma selaku partner yang memberi ide dan masukkan Tugas Akhir ini.

8. Staff Tata Usaha serta dosen-dosen Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
9. Sahabat penulis, Pricilla Azari, Ekky Aryanti, Diba Ramarsha, Sarah Oktavina, Shabrina Maulidya, Nabilla Putri dan Agit Kurniawan yang sudah membantu dan mendukung penulis.
10. Untuk RAINBOW yang selalu mendukung penulis dalam pembuatan Tugas Akhir.
11. Pihak-pihak lain yang ikut berperan dan sangat membantu penulis selama proses Tugas Akhir berlangsung maupun dalam penyusunan laporannya.

Penulis sangat berharap bahwa laporan Tugas Akhir yang telah disusun ini dapat membantu para pembaca dan bermanfaat untuk pengembangan wawasan dan peningkatan ilmu pengetahuan bagi kita semua.



Jakarta, 24 Juli 2016

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

Yasmine Nuranissa

# DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	II
ABSTRAK	IV
ABSTRACT	V
KATA PENGANTAR	VI
DAFTAR ISI	VIII
DAFTAR GAMBAR	X
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. LATAR BELAKANG PERANCANGAN	1
1. Motion Graphic	2
2. Flat Design	2
B. PERMASALAHAN	3
1. Ruang Lingkup	3
2. Batasan Masalah	4
3. Rumusan Masalah	4
BAB II	5
METODE PERANCANGAN	5
A. ORISINALITAS	5
B. KELOMPOK PENGGUNA PRODUK	6
1. Tujuan & Manfaat	6
C. RELEVANSI DAN KONSEKUENSI STUDI	7
1. Konsep Awal	7
2. Penulisan Skrip	7
3. Gaya Visual	12
4. Karakter	13
5. Tipografi	13
6. Warna	14
7. Audio	14
D. BIAYA PRODUKSI	15
E. SKEMA PROSES KERJA	15
BAB III	17
DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	17
A. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI PRODUK RANCANGAN	17
B. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ESTETIKA FUNGSI PRODUK RANCANGAN	17
C. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK TEKNIS PRODUK RANCANGAN	18
D. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK EKONOMI PRODUK	18
BAB IV	19

<b>KONSEP PERANCANGAN .....</b>	<b>19</b>
A. TATARAN LINGKUNGAN / KOMUNITAS .....	19
1. Edukasi .....	19
2. Kebiasaan Masyarakat .....	19
3. Memberi Pengaruh .....	19
4. Target .....	19
B. TATARAN SISTEM .....	20
C. TATARAN PRODUK .....	20
1. Audio Visual .....	20
2. Media .....	21
D. TATARAN ELEMEN .....	21
1. Warna .....	21
2. Ilustrasi .....	21
3. Ikon .....	21
4. Tipografi .....	21
5. Background .....	22
6. Musik .....	22
7. Editing .....	22
<b>BAB V .....</b>	<b>23</b>
<b>PAMERAN .....</b>	<b>23</b>
A. DESAIN FINAL .....	23
B. KONSEP PAMERAN .....	27
C. RESPON PENGUNJUNG .....	32
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>33</b>
<b>DAFTAR ISTILAH .....</b>	<b>34</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>35</b>



## DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 2.1: VIDEO <i>MOTION GRAPHIC</i> “DUMB WAYS TO DIE” .....	5
GAMBAR 2.2: VISUAL FLAT DESIGN HELM UNTUK SI KECIL .....	12
GAMBAR 2.3: VISUAL FLAT DESIGN HELM UNTUK SI KECIL .....	12
GAMBAR 2.4: KARAKTER DESIGN HELM UNTUK SI KECIL.....	13
GAMBAR 2.5 FONT GOTHAM YANG DIPAKAI .....	13
GAMBAR 2.6 COLOR PALETTE DARI PANTONE SPRING 2015.....	14
GAMBAR 5.1: SCREENSHOT <i>MOTION GRAPHIC</i> HELM UNTUK SI KECIL.....	23
GAMBAR 5.2: SCREENSHOT <i>MOTION GRAPHIC</i> HELM UNTUK SI KECIL.....	23
GAMBAR 5.3: SCREENSHOT <i>MOTION GRAPHIC</i> HELM UNTUK SI KECIL.....	24
GAMBAR 5.4: SCREENSHOT <i>MOTION GRAPHIC</i> HELM UNTUK SI KECIL.....	24
GAMBAR 5.5: SCREENSHOT <i>MOTION GRAPHIC</i> HELM UNTUK SI KECIL.....	25
GAMBAR 5.6: SCREENSHOT <i>MOTION GRAPHIC</i> HELM UNTUK SI KECIL.....	25
GAMBAR 5.7: SCREENSHOT <i>MOTION GRAPHIC</i> HELM UNTUK SI KECIL.....	26
GAMBAR 5.8: SCREENSHOT <i>MOTION GRAPHIC</i> HELM UNTUK SI KECIL.....	26
GAMBAR 5.9: SCREENSHOT <i>MOTION GRAPHIC</i> HELM UNTUK SI KECIL.....	26
GAMBAR 5.10: APRON SEBAGAI ATRIBUT PAMERAN .....	28
GAMBAR 5.11: KEY VISUAL KIDZONE.....	29
GAMBAR 5.12: DOKUMENTASI MEMBUAT GIMMICK SPLASH DI KAIN PERCA.....	29
GAMBAR 5.13: KONSEP BOOTH.....	30
GAMBAR 5.14: TANYA JAWAB DENGAN DOSEN DAN PENGUNJUNG.....	30
GAMBAR 5.15: KEY VISUAL .....	31