

TUGAS AKHIR
PERANCANGAN PRODUK SEPATU MODULAR
DENGAN TEMA BIOPOP

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :
Wahyu Asri Rahmawati

41912010086

DESAIN PRODUK

Dosen Pembimbing :
Waridah Muthi'ah, M.Ds

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA
2016

LEMBAR PERNYATAAN

 <p>UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	<p>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPRESIF LOKAL FAKULTAS TEKNIK PERANCANGAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
--	--	---

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Wahyu Asri Rahmawati**
Nomor Induk Mahasiswa : **41912010086**
Jurusan/Program Studi : **Desain Produk**
Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 7 Juli 2016

Yang memberikan pernyataan,



Wahyu Asri Rahmawati

LEMBAR PENGESAHAN

 <p>UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	<p>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
--	---	---

Semester: Genap

Tahun akademik: 2016

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN PRODUK SEPATU MODULAR
DENGAN TEMA BIOPOP**

Disusun Oleh :

Nama : **Wahyu Asri Rahmawati**

NIM : **41912010086**

Jurusan/Program Studi : Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 30 Juni 2016

Pembimbing,



Waridah Muthi'ah, M.Ds

Jakarta, 7 Juli 2016

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir



Hady Soedarwanto, ST., M.Ds

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Produk



Hady Soedarwanto, ST., M.Ds

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas anugerah dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan karya serta penyusunan tugas akhir yang berjudul “Perancangan Produk Sepatu Modular dengan Tema Biopop” sebagai salah satu syarat dalam meraih gelar sarjana (S1) pada Program Studi Desain Produk, Universitas Mercu Buana Jakarta.

Dalam perjalanan menyelesaikan karya serta penyusunan tugas akhir ini penulis dibantu oleh banyak pihak. Berkat bantuan dan bimbingan mereka penulis dapat merealisasikan, menyusun, dan pada akhirnya dapat menyelesaikannya tepat pada waktunya.

Maka dari itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang kepada pihak-pihak yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan karya serta penyusunan tugas akhir ini, terutama penulis ucapkan kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan hikmat, anugerah dan rahmat-Nya kepada penulis sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan maksimal, serta kepada Nabi besar Muhammad SAW.
2. Keluarga tercinta, terima kasih banyak atas segala perhatian, bimbingan dan dukungan yang membangun, sehingga saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
3. Ibu Waridah Muthi’ah, M.Ds, selaku pembimbing yang telah memberikan banyak pengarahan serta ilmu tentang fashion dalam Tugas Akhir penulis.

4. Bapak Ir. Edi Muladi, M.Si, selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
5. Bapak Hady Soedarwanto, ST, M.Ds, selaku Kepala Jurusan Desain Produk Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana dan Ketua Kordinator Tugas Akhir Program Studi Desain Produk.
6. Pemilik dan pengrajin Perbanas Shoes yang telah membantu merealisasikan karya penulis dan pengetahuan tentang sepatu.
7. Staff Tata Usaha serta dosen-dosen Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
8. Ahdy Fakhru yang senantiasa memberi motivasi, perhatian dan dukungannya.
9. Sahabat penulis, Nurul Hanna, Devita Hafsari, Dimas Bintang, Aise Agvia, Dian Lestari, Dea Febiola, Rahmalia Sappe, Rusydina yang telah membantu dan mendukung penulis dalam Tugas Akhir ini.
10. Rekan-rekan FDSK, khususnya mahasiswa jurusan desain Produk angkatan 2012.
11. Pihak-pihak lain yang ikut berperan dan sangat membantu penulis selama proses Tugas Akhir berlangsung maupun dalam penyusunan laporannya.

Penulis sangat berharap bahwa laporan Tugas Akhir yang telah disusun ini dapat membantu para pembaca dan bermanfaat untuk pengembangan wawasan dan peningkatan ilmu pengetahuan bagi kita semua.

Jakarta, 7 Juli 2016

Wahyu Asri Rahmawati

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
ABSTRACT	iii
ABSTRAK.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR BAGAN	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
LATAR BELAKANG PERANCANGAN.....	1
BAB II	3
METODE PERANCANGAN	3
A. ORISINALITAS	3
B. KELOMPOK PENGGUNA PRODUK.....	5
1. Geografi	5
2. Demografi	5
3. Psikografi	5
C. TUJUAN DAN MANFAAT	5
1. Tujuan Perancangan	5
2. Manfaat Perancangan	6
D. RELEVANSI DAN KONSEKUENSI STUDI	6
1. Logika Dasar Perancangan.....	6
2. Teknologi yang Dibutuhkan.....	6
3. Material yang Digunakan	7
E. Biaya Perancangan dan Produksi.....	15
F. Skema Proses Kerja.....	17

BAB III	19
DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	19
A. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI PRODUK RANCANGAN.....	19
1. Pengertian Sepatu	19
2. Desain Modular	20
3. Velcro.....	20
4. Konversi Ukuran Sepatu Eropa, Inggris dan Indonesia	21
5. Ergonomi	22
6. Antropometri.....	23
B. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ESTETIKA FUNGSI PRODUK RANCANGAN.....	24
1. Trend Sepatu 2017	24
2. Biopop.....	26
C. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK TEKNIS PRODUK RANCANGAN.....	27
1. Komponen-Komponen Sepatu	27
2. Karakter Sepatu Wanita	29
D. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK EKONOMI PRODUK RANCANGAN.....	32
BAB IV	34
KONSEP PERANCANGAN	34
A. TATARAN LINGKUNGAN/KOMUNITAS	34
B. TATARAN SISTEM.....	34
C. TATARAN PRODUK.....	38
1. Konsep Perancangan	38
2. Moodboard.....	39
3. Proses Perancangan	39
a. Pembuatan Mock Up Sistem Modular.....	40
b. Desain Awal.....	43
c. Desain Revisi I	44
d. Desain Fix	45
4. Proses Produksi	46

D. TATARAN ELEMEN	49
1. Material	49
2. Warna	50
BAB V	51
PAMERAN	51
A. DESAIN FINAL	51
B. KONSEP PAMERAN	56
1. Ware House	56
2. Kakia Shoes	58
C. FOTO-FOTO PAMERAN	60
D. RESPON PENGUNJUNG	65
DAFTAR PUSTAKA.....	69
LAMPIRAN	71

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Sepatu Ze o Ze	3
Gambar 2.2 Sepatu Alterre	4
Gambar 2.3 Velcro	7
Gambar 2.4 Buckle	8
Gambar 2.5 Bahan Kulit Lak	8
Gambar 2.6 Bahan Mika Transparan	9
Gambar 2.7 Lem Sepatu	9
Gambar 2.8 Benang Jahit	9
Gambar 2.9 Paku Kecil	9
Gambar 2.10 Karton Sol	10
Gambar 2.11 Besi Tamson	10
Gambar 2.12 Sol Cakar Ayam	10
Gambar 2.13 Busa Hati	10
Gambar 2.14 Heels	11
Gambar 2.15 Mata Ayam	11
Gambar 2.16 Tali Sepatu	11
Gambar 2.17 Cetakan Sepatu Runcing	12
Gambar 2.18 Pisau Khusus Sepatu	12
Gambar 2.19 Gunting Bahan	12
Gambar 2.20 Alat Tulis	13
Gambar 2.21 Solasi Kertas	13
Gambar 2.22 Palu Tapal Kuda	13
Gambar 2.23 Gerinda	13
Gambar 2.24 Mesin Jahit	14
Gambar 2.25 Kuas	14
Gambar 2.26 Tang	14
Gambar 2.27 Batu Asah	14
Gambar 2.28 Pembolong Bahan	14
Gambar 2.29 Kertas Amplas	15
Gambar 3. 1 Velcro	20
Gambar 3. 2 Antropometri Kaki	23
Gambar 3. 3 Trend Sepatu 2017	25
Gambar 3. 4 Biopop	26
Gambar 3. 5 Biopop Color Inspiration	26
Gambar 3. 6 Alterre	32
Gambar 3. 7 Snooz	32
Gambar 3. 8 Camileon	33
Gambar 3. 9 Tanya Heath	33
Gambar 4. 1 Spesifikasi Sepatu Kakia	35
Gambar 4. 2 Proses Pelepasan Buckle Belt	36
Gambar 4. 3 Proses Pelepasan Upper	36

Gambar 4. 4 Proses Penempatan Upper ke Sole Flat	36
Gambar 4. 5 Proses Pemasangan Skin dengan Buckle Belt	37
Gambar 4. 6 Pengaplikasian sepatu modular dari heels ke flat.....	37
Gambar 4. 7 Moodboard.....	39
Gambar 4. 8 Mock Up Sistem Menggunakan Magnet	40
Gambar 4. 9 Mock Up Sistem Menggunakan Velcro	41
Gambar 4. 10 Mock Up Sistem Menggunakan Velcro+pengaman velcro	41
Gambar 4. 11 Mock Up Sistem Menggunakan Velcro+pengaman buckle belt+pengaplikasian desain awal sebelum revisi	42
Gambar 4. 12 Mock Up Sistem Menggunakan Velcro+pengaman buckle belt dibagian samping sepatu	42
Gambar 4. 13 Desain Awal Sepatu Modular Tema Biopop.....	43
Gambar 4. 14 Desain Kedua Sepatu Modular Tema Biopop	44
Gambar 4. 15 Desain untuk Sepatu Formal	45
Gambar 4. 16 Desain untuk Sepatu Flat	45
Gambar 4. 17 Desain untuk Sepatu Model Cone.....	45
Gambar 4. 18 Desain untuk Sepatu Model Wedges	46
Gambar 4. 19 Bahan Lak	49
Gambar 4. 20 Bahan Mika.....	50
Gambar 4. 21 Color Inspiration Biopop	50
Gambar 4. 22 Warna yang digunakan.....	50
Gambar 5. 1 Basic Heels.....	51
Gambar 5. 2 Basic Ballet Shoes	52
Gambar 5. 3 Black Skin Strap	52
Gambar 5. 4 Leon Skin Strap	53
Gambar 5. 5 Bio Skin Strap.....	53
Gambar 5. 6 Holla Skin Strap	54
Gambar 5. 7 Nano Skin Strap	54
Gambar 5. 8 Viro Skin Strap	55
Gambar 5. 9 Lace Skin Strap.....	55
Gambar 5. 10 Slits Skin Strap	56
Gambar 5. 11 Poster Publikasi Ware House	57
Gambar 5. 12 Denah Booth Pameran	57
Gambar 5. 13 Booth Pameran Kakia Shoes	58
Gambar 5. 14 Poster Produk Kakia	59
Gambar 5. 15 Kartu Nama Kakia	59
Gambar 5. 16 Kaos Kaki Kakia	59
Gambar 5. 17 Stiker Kakia	59
Gambar 5. 18 Katalog Kakia	59
Gambar 5. 19 Kunjungan Dekan FDSK	60
Gambar 5. 20 Kunjungan Kaprodi Desain Komunikasi Visual	60
Gambar 5. 21 Pengunjungan Dosen Pembimbing	61
Gambar 5. 22 Respon Dosen Desain Produk	61
Gambar 5. 23 Antusiasme Pengunjung Terhadap Kakia Shoes	62
Gambar 5. 24 Foto Bareng Produk Kakia Shoes.....	62

Gambar 5. 25 Antusiasme Mahasiswa Mercubuana Terhadap Kakia Shoes.....	63
Gambar 5. 26 Antusiasme Mahasiswi Mercubuana Terhadap Kakia Shoes.....	63
Gambar 5. 27 Komentar Pengunjung Terhadap Produk Kakia Shoes.....	64
Gambar 5. 28 Pengaplikasian Produk Kakia Shoes Terhadap Pengunjung.....	64

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Bahan Pembantu/Penunjang	8
Tabel 2.2 Bahan Pelengkap	11
Tabel 2.3 Alat untuk Membuat Pola	12
Tabel 3. 1 Ukuran Sepatu Wanita	21
Tabel 3. 2 Daftar harga beberapa sepatu modular yang ada di dunia	33
Tabel 4. 1 Pembuatan Mock Up Sistem Modular	42
Tabel 4. 2 Proses Produksi	49
Tabel 5. 1 Respon Pengunjung.....	68

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Skema Proses Kerja	17
Bagan 3. 1 Jenis Sepatu Berdasarkan Fungsinya.....	22

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kalkulasi Harga High Heels	71
Lampiran 2 Kalkulasi Harga Middle Heels	72
Lampiran 3 Kalkulasi Harga Wedges	73
Lampiran 4 Kalkulasi Harga Flat Shoes.....	74
Lampiran 5 Kalkulasi Harga Ballet Shoes	75
Lampiran 6 Kalkulasi Harga Black Strap	76
Lampiran 7 Kalkulasi Harga Bio Strap	77
Lampiran 8 Kalkulasi Harga Leon Strap.....	78
Lampiran 9 Kalkulasi Harga Holla Strap	79
Lampiran 10 Kalkulasi Harga Lace Strap	80
Lampiran 11 Kalkulasi Harga Viro Strap	81
Lampiran 12 Kalkulasi Harga Nano Strap	82
Lampiran 13 Kalkulasi Harga Slits Strap	83
Lampiran 14 Lembar Asistensi	84
Lampiran 15 Lembar Transkrip Nilai Sidang	86