

TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN SEPATU SANDAL**

**CASUAL UNTUK PRIA**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat dalam  
Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :

**Juhandhika Christiansen Samadi**

NIM : 41913110006

Jurusan Desain Produk Grafis dan Multimedia

Dosen Pembimbing:


Ariani Wardani S.Sn, M.Ds, CS.

**PROGRAM STUDI PRODUK**

**FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF**

**UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA**

**2016**

	<p>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	<p>Q</p>
---	---	----------

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2015/2016

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **Juhandhika Christiansen Samadi**  
 Nomor Induk Mahasiswa : **41913110006**  
 Jurusan/Program Studi : **Desain Produk Grafis dan Multimedia**  
 Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**  
 Judul Tugas Akhir : **Perancangan Sepatu Sandal Casual Untuk Pria**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.


UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Jakarta, 28 Juni 2016

Yang memberikan pernyataan,



**Juhandhika Christiansen Samadi**

	<b>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	<b>Q</b>
---	---	----------

Semester: Genap

Tahun akademik: 2015/2016

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN SEPATU SANDAL CASUAL UNTUK PRIA**

Disusun Oleh :

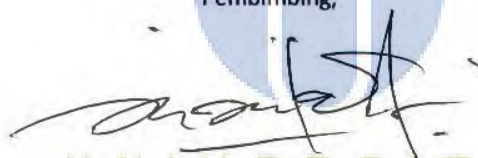
Nama : **Juhandhika Christiansen Samadi**

NIM : **41913110006**

Jurusan/Program Studi : **Desain Produk / Desain Grafis dan Multimedia**

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 29 Juni 2016

Pembimbing,



**Ariani Wardani S.Sn, M.Ds, CS.**

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**  
Jakarta, 29 Juni 2016

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir



**Hady Soedarwanto, ST., M.Ds**

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain



**Hady Soedarwanto, ST., M.Ds**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan karya serta penyusunan tugas akhir yang berjudul “Perancangan sepatu sandal casual untuk pria” sebagai salah satu syarat dalam meraih gelar Sarjana (S1) pada Program Studi Desain Produk dan Multimedia, Universitas Mercu Buana Jakarta.

Dalam penyusunan tugas akhir ini, tidak sedikit hambatan yang penulis hadapi. Namun penulis menyadari bahwa kelancaran dalam penyusunan tugas akhir ini tidak lain berkat bantuan, dorongan, bimbingan orang tua, dosen-dosen pengajar desain produk terutama dosen pembimbing tugas akhir sehingga kendala-kendala yang penulis hadapi teratasi. Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini belum sempurna, baik dari segi materi maupun penyajiannya.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penyusunan laporan ini baik sengaja maupun tidak, dikarenakan keterbatasan ilmu pengetahuan dan wawasan serta pengalaman yang penulis miliki. Untuk itu penulis mohon maaf atas segala kekurangan tersebut dan tidak menutup diri terhadap segala saran dan kritik serta masukan yang bersifat konstruktif bagi diri penulis. Selain itu penulis juga mengucapkan banyak terima kasih atas bimbingan dan bantuan yang diberikan semua pihak, karena berkat mereka penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini. Untuk itu saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan dalam penyempurnaan tugas akhir ini. Terakhir penulis berharap, semoga tugas akhir ini dapat memberikan hal yang bermanfaat dan menambah wawasan bagi pembaca.

Jakarta, 28 Juni 2016

Penulis



Juhandhika Christiansen Samadi

## UCAPAN TERIMAKASIH

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Kedua orangtua yang tiada henti-hentinya terus mendukung serta memotivasi untuk tetap semangat menyelesaikan karya serta laporan tugas akhir ini.
2. Ibu Ariani Wardani S.Sn, M.Ds, CS, selaku dosen pembimbing yang telah sabar memberikan bimbingan, bantuan dan dukungan baik secara moril maupun teknis.
3. Bapak Ir. Edy Muladi, MSi selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif
4. Bapak Hady Soedarwanto, ST., M.Ds sebagai koordinator tugas akhir.
5. Bapak Zulfikar Saban, S.Pd, M.Ds selaku dosen penguji.
6. Seluruh dosen program studi Desain Produk atas ilmu-ilmu yang diajarkan selama penulis kuliah, serta staff akademik program studi Desain Produk.
7. Teman sekelas Desain Produk yang tidak mungkin disebutkan satu-persatu yang telah melewati waktu hampir empat tahun bersama penulis dan sudah seperti keluarga sendiri.
8. Seluruh teman-teman Desain Produk angkatan 2010, 2011, 2012 dan 2013, atas bantuan serta masukan dalam pembuatan Tugas Akhir ini.



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## DAFTAR ISI

COVER DALAM .....	i
LEMBAR PERNYATAAN SIDANG .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN SIDANG .....	iii
ABSTRACT .....	iv
ABSTRAK .....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
UCAPAN TERIMA KASIH .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv
BAB I. PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Perancangan .....	1
BAB II. METODE PERANCANGAN .....	3
A. Orisinalitas .....	3
1. Shooz Modular Shoes .....	3
2. Rshuz Modular Shoes .....	4
3. Nat-2 Modular Shoes .....	4
B. Kelompok Pengguna Produk .....	5
1. Geografi .....	5
2. Demografi .....	5
3. Psikografi .....	5
C. Tujuan & Manfaat .....	6
1. Tujuan .....	6
2. Manfaat .....	6
D. Relevansi & Konsekuensi Studi .....	6
1. Logika dasar perancangan .....	6
2. Teknologi yang dibutuhkan .....	7
3. Material yang akan dipergunakan .....	7
4. Biaya perancangan dan produksi .....	14
E. Skema Proses Kerja .....	16
BAB III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN .....	17
A. Data Berkaitan Dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan .....	17

1. Sejarah Sepatu .....	17
2. Perbandingan Ukuran Sepatu Indonesia dan Luar Negeri .....	18
3. Ergonomi .....	18
4. Antropometri .....	19
B. Data Berkaitan Dengan Estetika Produk Rancangan .....	23
1. Perkembangan Sepatu Sesuai Zaman .....	23
C. Data Berkaitan Dengan Aspek Teknis Produk Rancangan .....	24
1. Teknologi Pembuatan Sepatu.....	24
2. Jenis-Jenis Kulit Sepatu .....	27
D. Data Berkaitan Dengan Aspek Ekonomi Produk Rancangan .....	29
<b>BAB IV. KONSEP PERANCANGAN .....</b>	<b>31</b>
A. Tataran Lingkungan/Komunitas .....	31
B. Tataran Sistem .....	31
1. Konsep Desain .....	31
2. Tahapan Perancangan .....	31
3. Tahapan Produksi .....	32
4. Cara Kerja Produk .....	37
C. Tataran Produk .....	39
1. Pola .....	39
2. Hasil Akhir Desain .....	40
3. Alternatif Desain .....	41
4. Logo .....	41
D. Tataran Elemen .....	42
1. Material .....	42
2. Warna .....	42
3. Bentuk .....	43
E. Kesimpulan .....	43
<b>BAB V. PAMERAN .....</b>	<b>45</b>
A. Desain Final .....	45
B. Konsep Pameran .....	46
1. Depan Sepatu Sandal .....	48
2. Dinding Belakang .....	48
C. Foto Pameran .....	52
D. Respon Pengunjung .....	57

DAFTAR PUSATAKA .....	60
LAMPIRAN.....	62





## DAFTAR TABEL

Tabel 1. alat-alat pembuatan sepatu sandal .....	10
Tabel 2. Bahan-bahan pembuatan sepatu sandal .....	14
Tabel 3 Biaya bahan baku pembuatan sepatu sandal .....	15
Tabel 4 Biaya lain-lain pembuatan sepatu sandal .....	15
Tabel 5 saran dan kritik .....	59



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Shooz Modular Shoes .....	3
Gambar 2 Rshuz Modular Shoes .....	4
Gambar 3 Nat-2 Modular Shoes .....	4
Gambar 4 Skema Proses Kerja .....	16
Gambar 5 Alas kaki Pertama .....	17
Gambar 6 Ukuran Sepatu Pria .....	18
Gambar 7 Antropometri Kepala .....	20
Gambar 8 Antropometri Tangan .....	21
Gambar 9 Antropometri Kaki .....	22
Gambar 10 Sepatu Datar .....	23
Gambar 11 Mesin Klebut Modern (Semi otomatis) .....	24
Gambar 12 Mesin Howe .....	25
Gambar 13 Program Computer Aided Design (CAD) .....	26
Gambar 14 Suede .....	27
Gambar 15 BUK .....	27
Gambar 16 Blush Off .....	28
Gambar 17 Full Grain .....	28
Gambar 18 Pull Up .....	28
Gambar 19 Mind Mapping .....	32
Gambar 20 Sketsa .....	32
Gambar 21 Pola Sepatu .....	33
Gambar 22 Cutting Process .....	33
Gambar 23 Bahan kulit yang telah dipotong .....	34
Gambar 24 Sewing .....	34
Gambar 25 Bahan kulit yang telah dijahit .....	35
Gambar 26 Pengamplasan Outsole .....	35
Gambar 27 Proses Assembly .....	36
Gambar 28 Han's Modular Shoes .....	36
Gambar 29 Pola packaging dan goodiebag han's modular shoes .....	37
Gambar 30 Kotak Sepatu dan goodiebag .....	37
Gambar 31 Cara kerja saat ingin menjadi sandal .....	38
Gambar 32 Cara kerja saat ingin menjadi sepatu .....	39
Gambar 33 Pola Sepatu sandal 1 .....	40

Gambar 34 Pola sepatu sandal 2 .....	40
Gambar 35 Han's modular shoes .....	40
Gambar 36 Alternatif desain tipe 001-002 .....	41
Gambar 37 Alternatif desain tipe 003-008 .....	41
Gambar 38 Logo han's modular shoes .....	41
Gambar 39 Material Kulit .....	42
Gambar 40 Warna pada sepatu sandal .....	42
Gambar 41 Bentuk akhir sepatu sandal .....	43
Gambar 42 Han's modular shoes type 001 .....	45
Gambar 43 Han's modular shoes type 002 .....	45
Gambar 44 Han's modular shoes type 003 .....	46
Gambar 45 Konsep pameran .....	46
Gambar 46 Poster pameran .....	47
Gambar 47 Display produk pameran .....	48
Gambar 48 Katalog han's modular shoes .....	48
Gambar 49 Poster han's modular shoes .....	49
Gambar 50 Panel tataran lingkungan .....	49
Gambar 51 Panel tataran produk .....	50
Gambar 52 Panel tataran sistem .....	50
Gambar 53 kolom komentar .....	51
Gambar 54 Foto Pameran 1 .....	52
Gambar 55 Foto Pameran 2 .....	52
Gambar 56 Foto Pameran 3 .....	52
Gambar 57 Foto Pameran 4 .....	53
Gambar 58 Foto Pameran 5 .....	53
Gambar 59 Foto Pameran 6 .....	53
Gambar 60 Foto Pameran 7 .....	54
Gambar 61 Foto Pameran 8 .....	54
Gambar 62 Foto Pameran 9 .....	54
Gambar 63 Foto Pameran 10 .....	55
Gambar 64 Foto Pameran 11 .....	55
Gambar 65 Foto Pameran 12 .....	55
Gambar 66 Foto Pameran 13 .....	56
Gambar 67 Foto Pameran 14 .....	56

Gambar 68 Foto Pameran 15 .....	56
Gambar 69 Respon pengunjung .....	57



**DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Kartu Asistensi ..... 62

