

ILUSTRASI MUSANG PADA KAOS

Pertanggung jawaban Tertulis

Program Studi Desain Produk Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Universitas Mercu Buana Jakarta, 2016

Oleh : Andwi Wicaksono

ABSTRAK

Indonesia merupakan negara yang luas, dan memiliki beribu-ribu pulau yang membentang dari sabang hingga merauke. Keanekaragaman budaya serta ekosistem yang terdapat di dalamnya sangat bervariasi seperti bermacam – macam binatang yang khas Indonesia, salah satunya adalah binatang Musang, Musang merupakan hewan yang tergolong mamalia asli Indonesia, keberadaannya sendiri di Indonesia sangat banyak ada di pulau sumatera, jawa, Kalimantan, sumatera, dan Papua dan seluruh wilayah Indonesia. Keberadaannya bagi masyarakat, musang merupakan hewan buas dan berbahaya terlebih sering disebut hewan Hama, semua itu terjadi karena kurangnya informasi dan sosialisasi kepada masyarakat tentang binatang musang. Menyikapi hal ini musang lovers Indonesia bergabung untuk membentuk suatu kampanye serentak berupa sosialisai kepada masyarakat dengan membentuk komunitas dan melakukan pendekatan langsung maupun tidak langsung, dalam hal ini peran Ilustrasi musang pada kaos adalah sebagai bentuk untuk menyampaikan suatu makna dari musang itu sendiri untuk merubah pola pandang terhadap musang kearah positif. Dengan konsep desain utama menggunakan karakter musang dan manusia yang sedang berinteraksi dan tidak ada ketakutan di dalamnya yang di balut kedalam ranah desain ilustrasi. Dengan pemilihan warna yang lembut dan berbagai jenis karakter musang seperti, pandan, rase, bulan dan binturong dan juga penambahan informasi penjelas yang terdapat di belakang kaos.

Kata kunci: ilustrasi, ilustrasi musang, sosialisasi musang, binatang musang, kaos ilustrasi

CIVET ILLUSTRATION ON T-SHIRT

Written Project Report

Product Design. Faculty of Design and Creative Arts

Mercu Buana University Jakarta, 2016

By: Andwi Wicaksono

ABSTRACT

Indonesia is a vast country, and has thousands of islands that stretches from Sabang to Merauke. Cultural diversity and ecosystems contained in it is very varied as wide - range of animals unique to Indonesia, one of which is an animal Weasel, Weasel is an animal classified as a mammal native to Indonesia, its presence alone in Indonesia is very much there on the island of Sumatra, Java, Kalimantan, Sumatra and Papua and throughout Indonesia. Existence for the community, Civet is wild animals and especially dangerous animal is often called Hama, it all happened because of a lack of information and dissemination to the public about animals weasel. In response to this Civet lovers Indonesia combine to form a campaign simultaneously in the form of socialization to the community in forming a community and to approach directly or indirectly, in this case the role Illustrations ferret on the shirts as a form to convey a sense of weasel itself to changing pattern of view to civet towards the positive. With the main design concept using Civet and human characters interacting and there is no fear in it in the dressing into the realm of design illustration. With the selection of soft colors and different types of characters such as Civet, pandan, rase, bulan and binturong and also additional explanatory information containing on the back of the shirt.

Keywords: illustration, Civet illustration, socialization weasels, Civet animals, t-shirts illustration