

## **TUGAS AKHIR**

**PERANCANGAN ISLAMIC CENTRE KOTA TANGERANG**

(Jl. Satria-Sudirman, Suka Asih, Kec. Tangerang, Kota Tangerang, Banten)

**Diajukan sebagai syarat untuk meraih gelar Sarjana Teknik Arsitektur Strata 1 (S-1)**



UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**  
DISUSUN OLEH:  
ADITYA YUDI KURNIAWAN (NIM: 41213110026)

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS MERCU BUANA  
TAHUN 2018**

## PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

1. Nama : Aditya Yudi Kurniawan
2. NIM : 41213110026
3. Judul Perancangan : Desain Perencanaan Islamic Centre Kota Tangerang  
Jl. Satria-Sudirman, Suka Asih, Kec. Tangerang, Kota Tangerang, Banten

Menyatakan bahwa keseluruhan isi dari laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah dicantumkan sumber referensinya.



## PENGESAHAN

Dengan ini dinyatakan bahwa:

1. Nama : Aditya Yudi Kurniawan
2. NIM : 41213110026
3. Judul : Desain Perencanaan Islamic Centre Kota Tangerang  
Jl. Satria-Sudirman, Suka Asih, Kec. Tangerang, Kota Tangerang, Banten

Telah menyelesaikan kegiatan studio perancangan dan penyusunan laporan perancangan arsitektur akhir ini sebagai salah satu persyaratan kelulusan dalam mata kuliah Perancangan Arsitektur Akhir di Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana Jakarta

Jakarta, Januari 2018  
Mengesahkan,

Dosen Pembimbing

Koordinator Perancangan Arsitektur Akhir

Dr. Ir. M. Syarif Hidayat, M.Arch

Christy Vidiyanti, ST., MT.

Ketua Program Studi:

Ir. Joni Hardi, MT.

## UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulilah puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT atas karunia-Nya dan hanya dengan izin-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan Perancangan Arsitektur Akhir. Laporan ini disusun guna memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan Program Sarjana, Fakultas Teknik, Jurusan Arsitektur, Universitas Mercu Buana.

Penyusunan laporan ini tidak akan berjalan dengan lancar tanpa adanya dukungan dari semua pihak yang telah membantu. Maka dalam kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Keluarga tercinta di Solo yang selalu memberikan dukungan moril maupun materil yang tidak pernah putus. Dini Marini, terima kasih atas doa dan semangatnya sampai saat ini.
2. **Bapak Ir. Joni Hardi, MT** selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Mercu Buana.
3. **Ibu Christy Vidiyanti, ST., MT.** selaku coordinator Perancangan Arsitektur Akhir 78 yang senantiasa mendorong setiap mahasiswa menuju final dari penulisan laporan penelitian ini.
4. **Bapak M. Syarif Hidayat, Ir. M.Arch., Ph.D** sebagai Dosen Pembimbing Perancangan Arsitektur Akhir 78 yang telah meluangkan waktu untuk memberikan masukan, bimbingan dan motivasi kepada peneliti hingga laporan penelitian ini terselesaikan dengan baik.
5. Seluruh Dosen Pengajar dan Pegawai Fakultas Teknik khususnya Jurusan Arsitektur atas segala masukan dan bantuan.
6. Teman – teman program studi Arsitektur, khususnya Arsitektur angkatan XXIII terima kasih atas dukungan dan semangatnya.
7. Teman – teman di PT. Tunas Enggining terima kasih atas dukungan dan semangatnya

Jakarta, 22 Januari 2018

**Aditya Yudi Kurniawan**

## ABSTRAK

Dalam sejarah Islam, istilah Islamic centre sendiri belum pernah dikenal sebelumnya. Istilah Islamic centre sendiri berasal dari negara-negara barat, yaitu suatu tempat untuk menampung kegiatan ibadah shalat, ceramah agama atau kegiatan-kegiatan yang berhubungan dengan ke-Islaman. Awal mula kemunculannya, disebabkan oleh keresahan umat muslim minoritas di negara-negara barat, yang mengalami kesusahan dalam beribadah dan bersilaturahmi dengan umat muslim lainnya. Seiring dengan perkembangan zaman, Islamic centre mulai didirikan untuk memenuhi kebutuhan umat muslim yang berada di negara-negara yang sedang maju dan berkembang seperti di Indonesia. Dalam rangka menunjang perkembangan zaman dan ilmu pengetahuan mengenai ke-Islaman dibutuhkan wadah yang tepat guna memfasilitasi sarana dan prasarana beragam kegiatan untuk meningkatkan ketakwaan masyarakat khususnya umat muslim di wilayah Tangerang, khususnya di lingkungan masjid Al-Azhom. Bangunan Islamic centre ini nantinya diharapkan dapat menciptakan sebuah hubungan antara manusia dan Tuhan secara lebih masif baik dalam hal ibadah atupun aktivitas keagamaan lainnya. Begitu juga hubungan dengan sesama manusia maupun dengan alamnya membutuhkan wadah untuk bersosialisasi, dari hubungan ini diharapkan dapat meningkatkan kualitas keimanan dan ketakwaan sebagai hamba-Nya.

**Kata Kunci :** Islami, Arsitektur Islam, Hemat Energi, Tangerang, Al-Adzom

## ABSTRACT

In Islamic history, the term Islamic center itself has never been known before. The term Islamic center itself comes from the western countries, which is a place to accommodate the activities of worship, religious lectures or activities related to the Islamization. The beginning of its emergence, caused by the unrest of Muslim minorities in western countries, who experienced difficulty in worship and stay in touch with other Muslims. Along with the development of the times, Islamic center began to be established to meet the needs of Muslims who are in developed and developing countries like in Indonesia. In order to support the development of the times and knowledge about the Islamization needed the right containers to facilitate the facilities and infrastructure of various activities to increase the piety of the community, especially Muslims in the Tangerang region, especially in the neighborhood of Al-Azhom mosque. This Islamic center building is expected to create a relationship between man and God more massively in terms of worship or other religious activities. Likewise, relationships with fellow human beings and with nature requires a container to socialize, from this relationship is expected to improve the quality of faith and piety as His servant.

**Keyword:** Islam, Islamic Architecture, Energy Saving, Tangerang, Al-Adzom

## DAFTAR ISI

Daftar Isi.....	i
Daftar Gambar .....	iv
Daftar tabel.....	vii
Kata Pengantar .....	ix
Bab I: PENDAHULUAN.....	1
1.1.    Latar Belakang .....	1
1.2.    Maksud, Tujuan dan Manfaat Perancangan .....	2
1.3.1    Maksud Perancangan .....	2
1.3.2    Tujuan Perancangan.....	2
1.3.    Mekanisme Pembahasan .....	3
1.4.    Kerangka Berpikir .....	4
Bab II: STUDI PUSTAKA.....	5
2.1.    Pemahaman Terhadap Kerangka Acuan Kerja (KAK).....	5
2.2.    Studi Pustaka Islamic Centre .....	6
2.2.1.    Persyaratan Islamic Centre .....	7
2.2.2.    Standar Ruang Fasilitas Pada Islamic Centre .....	9
2.3.    Persyaratan Teknis Bangunan .....	19
2.3.1    Sistem Proteksi Kebakaran .....	19
2.3.2.    Sistem Komunikasi .....	19
2.3.3.    Sistem Proteksi Petir .....	20
2.3.4.    Sistem Kelistrikan.....	21
2.3.5.    Sistem Penghawaan .....	21

2.3.6.	Sistem Pencahayaan.....	21
2.3.7.	Sistem Sanitasi .....	22
2.3.8.	Sirkulasi Horizontal.....	23
2.3.9.	Sirkulasi Vertikal.....	23
2.3.10.	Aksesibilitas Penyandang Cacat.....	26
2.3.11.	Prasarana .....	26
2.4.	Studi Preseden Bangunan Islamic Centre .....	27
2.4.2.	Jakarta Islamic Centre.....	27
2.4.3.	Pusat Dakwah Islam (PUSDAI) Bandung.....	31
2.4.4.	Da Chang Muslim Cultural Centre (China).....	34
2.4.5.	Australian Islamic Centre.....	36
 Bab III: DATA DAN ANALISIS .....		40
3.1.	Analisis Non Fisik .....	40
3.1.1.	Analisis Pelaku Kegiatan .....	40
3.1.2.	Analisis Organisasi Ruang .....	45
3.1.3.	Analisis Hubungan Antar Ruang.....	47
3.1.4.	Analisis Kebutuhan Ruang .....	50
3.2.	Analisis Fisik.....	57
3.2.1.	Data Tapak .....	57
3.2.2.	Kondisi Tapak .....	59
3.2.3.	Analisis Site Terhadap Pencapaian.....	59
3.2.4.	Analisis Site Terhadap Arah Matahari .....	61
3.2.5.	Analisis Bayangan Terhadap Site.....	63
3.2.6.	Analisis Site Terhadap Kebisingan.....	64
3.2.7.	Analisis Site Terhadap View .....	66
3.2.8.	Analisis Site Terhadap Arah Angin .....	67
3.2.9.	Analisis Zoning Terhadap Tapak.....	69
 Bab IV: KONSEP PERANCANGAN .....		70
4.1.	Konsep Dasar Perancangan.....	70
4.2.	Konsep Perancangan Regionalisme .....	71
4.3.	Konsep Bangunan .....	73

4.3.1.	Sirkulasi Dalam Tapak.....	73
4.3.2.	Konsep Zoning.....	74
4.4.	Konsep Massa Bangunan .....	75
4.5.	Konsep Fasade Bangunan .....	76
4.6.	Sistem Struktur .....	77
4.6.1.	Struktur Atas dan Atap .....	77
4.6.2.	Struktur Bawah .....	77
4.7.	Konsep Mekanikal Elektrikal dan Sistem Utilitas.....	77
4.7.1.	Sistem pencegahan bahaya kebakaran .....	77
4.7.2.	Sistem Penghawaan .....	78
4.7.3.	Sistem Air Bersih, Air Kotor, Dan Limbah .....	78
4.7.4.	Sistem Pencahayaan.....	78
	Bab V: HASIL RANCANGAN.....	79
	Bab VI: DAFTAR PUSTAKA.....	80



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Plikir Perancangan.....	4
Gambar 2. Ilustrasi Ruang Kelas Pusdiklat.....	11
Gambar 3. Ilustrasi Ruang Kelas Praktikum.....	11
Gambar 4. Ilustrasi Ruang Kelas Praktikum.....	12
Gambar 5. Ilustrasi Ruang Auditorium.....	12
Gambar 6. Ilustrasi Ruang Perpustakaan.....	13
Gambar 7. Ilustrasi Ruang Asrama.....	14
Gambar 8. Ilustrasi Ruang Kantor Pengelola.....	15
Gambar 9. Ilustrasi Ruang Kantor Organisasi.....	16
Gambar 10. Ilustrasi Ruang Multi Funcion.....	16
Gambar 11. Ilustrasi Ruang Restoran .....	17
Gambar 12. Ilustrasi Ruang Minimarket .....	17
Gambar 13. Ilustrasi Ruang Parkir .....	18
Gambar 14. Tabel Luasan Fasilitas Olahraga .....	18
Gambar 15. Master Plan Jakarta Islamic Centre. Sumber: Google.....	27
Gambar 16. Masjid Jakarta Islamic Centre.....	28
Gambar 17. Denah Masjid Jakarta Islamic Centre.....	28
Gambar 18. Foto Udara Komplek Jakarta Islamic Centre. Sumber: Google .....	29

Gambar 19. Ornamen Dekoratif Jakarta Islamic Centre .....	29
Gambar 20. Kombinasi Warna Pada Jakarta Islamic Centre .....	30
Gambar 21. Sistem Struktur Jakarta Islamic Centre.....	30
Gambar 22. Bangunan PUSDAI.....	31
Gambar 23. Suasana Ruang Dalam Masjid PUSDAI .....	32
Gambar 24. Gaya Bangunan PUSDAI.....	33
Gambar 25. Da Chang Muslim Cultural Centre .....	34
Gambar 26. Denah Da Chang Muslim Cultural Centre .....	34
Gambar 27. Denah Da Chang Muslim Cultural Centre .....	35
Gambar 28, Fasade Geometri Da Chang Muslim Cultural Centre .....	35
Gambar 29. Bangunan Australian Islamic Centre.....	36
Gambar 31. Gambar Kerja Australian Islamic Centre .....	37
Gambar 30. Sketsa Gagasan Australian Islamic Centre.....	37
Gambar 32. Model Australian Islamic Centre .....	38
Gambar 33. Struktur Atap Australian Islamic Centre .....	38
Gambar 34. Suasana Interior Australian Islamic Centre .....	39
Gambar 35. Hubungan Tipe Ruang Pada Islamic Centre.....	45
Gambar 36. Skema Organisasi Ruang Makro .....	46
Gambar 37. Lokasi Tapak Perencanaan .....	58
Gambar 38. Kondisi Tapak Perancangan.....	59
Gambar 39. Kondisi Site Terhadap Aksesibilitas.....	60

Gambar 40. Analisis Site Terhadap Aksesibilitas .....	61
Gambar 41. Analisis Site Terhadap Arah Matahari.....	62
Gambar 42. Analisis Site Terhadap Arah Matahari.....	62
Gambar 43. Analisa Bayangan Pada Site Tapak.....	63
Gambar 44. Analisa Bayangan Pada Site Tapak.....	64
Gambar 45. Analisis Site Terhadap Kebisingan .....	65
Gambar 46. Analisis Site Terhadap Kebisingan .....	66
Gambar 47. Analisis Site Terhadap View .....	66
Gambar 48. Analisis Site Terhadap View .....	67
Gambar 49. Analisis Site Terhadap Angin.....	68
Gambar 50. Analisis Site Terhadap Angin.....	68
Gambar 51. Analisis Zoning Terhadap Tapak .....	69
Gambar 52. Contoh Arsitektur Regionalisme.....	71
Gambar 53. Taksonomi Regionalisme ( Budihardjo, 1997).....	72
Gambar 54. Masjid Raya Sumatera Barat.....	72
Gambar 55. Konsep Sirkulasi Dalam Tapak.....	73
Gambar 56. Konsep Penzoningan.....	74
Gambar 57. Konsep Massa Bangunan Berdasarkan Zonasi .....	75
Gambar 58. Orientasi Massa Bangunan.....	76
Gambar 59. Logo Kota Tangerang & Kaligrafi Lafadz Allah.....	76

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Hubungan Ruang Area PUSDIKLAT .....	47
Tabel 2. Hubungan Ruang Area Kantor Pengelola .....	47
Tabel 3. Hubungan Ruang Area Kantor Organisasi Islam .....	48
Tabel 4. Hubungan Ruang Area Multi Function Room.....	48
Tabel 5. Hubungan Ruang Area Restoran.....	48
Tabel 6. Hubungan Ruang Area Mini Market.....	49
Tabel 7. Tabel Hubungan Ruang Area Retail dan Bazar Produk.....	49
Tabel 8. Hubungan Ruang Aea Servis .....	49
Tabel 9. Kebutuhan Ruang Fasilitas Pendidikan dan Latihan (DIKLAT) .....	50
Tabel 10. Kebutuhan Ruang Kantor Pengelola.....	51
Tabel 11. Kebutuhan Ruang Kantor Organisasi Islam .....	52
Tabel 12. Kebutuhan Ruang Fasilitas Multi Function Room .....	54
Tabel 13. Kebutuhan Ruang Restoran .....	54
Tabel 14. Kebutuhan Ruang Minimarket .....	55
Tabel 15. Kebutuhan Ruang Retail dan Bazar.....	55
Tabel 16. Kebutuhan Ruang Servis.....	55

<i>Tabel 17. Kebutuhan Ruang Parkir .....</i>	56
<i>Tabel 18. Kebutuhan Ruang Asrama.....</i>	56
<i>Tabel 19. Kebutuhan Ruang Fasilitas Olahraga .....</i>	56
<i>Tabel 20. Total Keseluruhan Kebutuhan Ruang.....</i>	56



## KATA PENGANTAR

Dalam rangka menunjang perkembangan zaman dan ilmu pengetahuan mengenai ke-Islaman dibutuhkan wadah yang tepat guna memfasilitasi sarana dan prasarana beragam kegiatan untuk meningkatkan ketakwaan masyarakat khususnya umat muslim di wilayah Tangerang, khususnya di lingkungan masjid Al-Azhom dengan diadakannya perencanaan pembangunan *Islamic centre*, sebagai wadah beragam kegiatan dan pusat aktivitas kebudayaan Islam.

Dalam sejarah Islam, istilah *Islamic centre* sendiri belum pernah dikenal sebelumnya. Istilah *Islamic centre* sendiri berasal dari negara-negara barat, yaitu suatu tempat untuk menampung kegiatan ibadah shalat, ceramah agama atau kegiatan-kegiatan yang berhubungan dengan ke-Islaman. Awal mula kemunculannya, disebabkan oleh keresahan umat muslim minoritas di negara-negara barat, yang mengalami kesusahan dalam beribadah dan bersilaturahmi dengan umat muslim lainnya. Seiring dengan perkembangan zaman, *Islamic centre* mulai didirikan untuk memenuhi kebutuhan umat muslim yang berada di negara-negara yang sedang maju dan berkembang seperti di Indonesia.

Untuk menunjang semua kebutuhan tersebut, maka bangunan fisik yang bisa menampungnya adalah bangunan *Islamic centre*. Bangunan *Islamic centre* ini nantinya diharapkan dapat menciptakan sebuah hubungan antara manusia dan Tuhan secara lebih masif baik dalam hal ibadah atupun aktivitas keagamaan lainnya. Begitu juga hubungan dengan sesama manusia maupun dengan alamnya membutuhkan wadah untuk bersosialisasi, dari hubungan ini diharapkan dapat meningkatkan kualitas keimanan dan ketakwaan sebagai hamba-Nya. *Islamic centre* ini nantinya merupakan sebuah komplek bangunan yang diharapkan dapat mewadahi kegiatan masyarakat seperti ibadah, pendidikan agama, sosial, ekonomi (perdagangan, simpan pinjam dan koperasi) dan sebagai tempat pariwisata khususnya di kota Tangerang.