

ABSTRAK

Arsitektur sebagai salah satu bidang keilmuan, hendaknya juga selalu berpijak pada nilai-nilai Islam yang bersumber pada al-Qur'an. Al-Qur'an tentunya merupakan dasar bagi pengembangan berbagai bidang keilmuan, salah satunya keilmuan arsitektur. Wujud arsitektur yang muncul sebagai hasil kreasi seorang arsitek, hendaknya melambangkan nilai-nilai Islam. Artinya, wujud arsitektur yang dihasilkan tidak bertentangan dengan prinsip tauhid, ketentuan syariah, dan tentu saja nilai-nilai akhlakul karimah. Kita dapat melihat karya-karya arsitektur Islam di berbagai belahan dunia dengan tujuan yang satu, yaitu untuk beribadah dan berserah diri kepada Allah. Walaupun demikian, dalam tataran bentuk arsitektur Islam yang dilandasi oleh kesatuan tujuan dan nilai-nilai islami itu tidak hadir dalam representasi bentuk fisik yang satu dan seragam, melainkan hadir dalam bahasa arsitektur yang beragam.

ABSTRAC

Architecture as one of the field of science, so that it also always rests on the value of Islam that comes from the Qur'an. The Qur'an is certainly the basis for the development of various fields of science, one of which is the science of architecture. The architectural form that arose as a result of the creation of an architect, in order to symbolize the value of Islam. That is, the resulting architectural form is not contrary to the principle of unity, the provisions of sharia, and of course the values akhlakul karimah. We can see the works of Islamic architecture in various parts of the world with the one goal, namely to worship and surrender to God. Such a term, in the level of Islamic architecture based on unity of Islamic purpose and value, does not exist in the representation of one and uniform physical form, in various architectural languages.