

LAPORAN PERANCANGAN ARSITEKTUR AKHIR



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

TANGERANG ISLAMIC CENTER ARSITEKTUR ISLAM



UNIVERSITAS
MERCU BUANA
PENELITI:
HENDRIX VAN (NIM : 41212110016)

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MERCU BUANA
TAHUN 2017- 2018**

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

1. Nama : Hendrix Van
2. NIM : 41212110016
3. Judul Penelitian : Tangerang Islamic Center
Arsitektur Islam

Menyatakan bahwa keseluruhan isi dari laporan perancangan arsitektur ini merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah dicantumkan sumber referensinya.

Jakarta, 16 Januari 2018



Hendrix Van

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

PENGESAHAN

Dengan ini dinyatakan bahwa:

1. Nama : Hendrix Van
2. NIM : 41212110016
3. Judul Penelitian : Tangerang Islamic Center
Arsitektur Islam

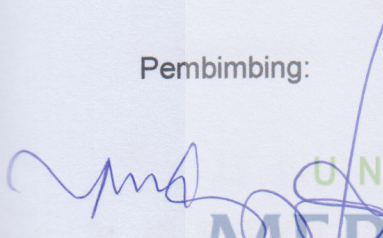
Telah menyelesaikan kegiatan dan laporan perancangan arsitektur akhir sebagai salah satu persyaratan kelulusan dalam mata kuliah Perancangan Arsitektur Akhir di Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana Jakarta

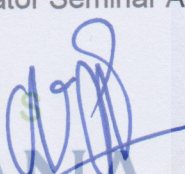
Jakarta, 16 Januari 2018

Mengesahkan,

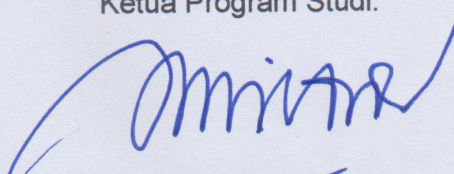
Pembimbing:

Koordinator Seminar Arsitektur:


Ir. Andjar Widajanti, MT


Christy Vidiyanti, ST. MT

Ketua Program Studi:


Ir. Joni Hardi, MT.

DAFTAR ISI

Daftar Isi i

Daftar Gambar iii

Daftar tabel v

Pengantar vi

Ucapan Terima Kasih vii

ABSTRACT viii

ABSTRAK ix

BAB I Pendahuluan 1

 I.1. Latar belakang1

 I.2. Pernyataan Masalah1

 I.3. Tujuan1

 I.4. Sistematika Penulisan2

 I.5. Kerangka Berpikir.....3

BAB II Studi Pustaka 4

 II.1. Pemahaman Terhadap Kerangka Acuan Kerja4

 II.2. Islamic Center5

 II.2.1. Tujuan dan Fungsi Islamic Center5

 II.2.2. Pendekatan Islamic Center6

 II.3. Kearifan Lokal6

 II.4. Arsitektur Islam.....6

 II.4.1. Kaidah Arsitektur Islam7

 II.4.2. Landasan Perancangan Arsitektur Islam.....7

 II.5. Masjid Raya Al-A'zhom7

 II.6. Kota Tangerang8

 II.7. Studi Banding – Jakarta Islamic Center8

 II.6.1. Konsep9

 II.6.2. Fasilitas 10

 II.6.3. Ruang dan Zoning 10

BAB III Data dan Analisa 12

III.1.	Data Non Fisik	12
III.1.1.	Pemilik dan Sasaran	12
III.1.2.	Data Teknis	12
III.2.	Data Fisik.....	12
III.3.	Analisa Non Fisik	12
III.3.1.	Analisa Pengguna.....	12
III.3.2.	Analisa Kegiatan.....	13
III.3.3.	Analisa Kebutuhan Ruang.....	14
III.3.4.	Organisasi Ruang	15
III.3.5.	Program Ruang	19
III.4.	Analisa Fisik.....	24
III.4.1.	Analisa Dimensi Tapak	24
III.4.2.	Analisa Peraturan Daeah	25
III.4.3.	Analisa Klimotologi	26
III.4.4.	Analisa Kebisingan	27
III.4.5.	Analisa Orientasi / View.....	27
III.4.6.	Analisa Pencapaian	28
III.4.7.	Analisa Sistem Struktur.....	28
III.5.	Studi Massa.....	29
III.6.	Analisa Ecotect – Akses Matahari.....	29
III.7.	Skematik Zoning.....	30
BAB IV	Konsep.....	31
IV.1.	Konsep Dasar	31
IV.2.	Tema – Arsitektur Islam	31
IV.2.1.	Konsep Sirkulasi	32
IV.2.2.	Konsep Zoning Kawasan	33
IV.2.3.	Konsep Material.....	33
BAB V	Hasil Rancangan.....	35
Daftar Pustaka		36

DAFTAR GAMBAR

Gambar I.1 Kerangka Berpikir.....	3
Gambar II.1 Masjid Raya Al-A'zhom, Tangerang	7
Gambar II.2 Jakarta <i>Islamic Center</i>	9
Gambar II.3 Ornament Lampu	9
Gambar II.4 Zoning Kawasan JIC	10
Gambar II.5 Fasad Gedung Sosial Budaya.....	11
Gambar II.6 Fasad Masjid.....	11
Gambar II.7 Ruang Luar Masjid	11
Gambar III.1 Analisa Pelaku Kegiatan Makro.....	13
Gambar III.2 Analisa Kegiatan Pengelola.....	13
Gambar III.3 Analisa Kegiatan Pengunjung	14
Gambar III.4 Analisa Kebutuhan Ruang Pengelola	14
Gambar III.5 Analisa Kebutuhan Ruang Pengunjung.....	15
Gambar III.6 Organisaasi Ruang Kawasan.....	15
Gambar III.7 Organisaasi Ruang Fasilitas Diklat.....	16
Gambar III.8 Organisaasi Ruang Kantor Pengelola.....	16
Gambar III.9 Organisaasi Ruang Kantor Organisasi Islam.....	17
Gambar III.10 Organisaasi Ruang Multifunction Room	17
Gambar III.11 Organisaasi Ruang Restoran	17
Gambar III.12 Organisaasi Ruang Minimarket	18
Gambar III.13 Organisaasi Ruang Retail dan Bazar Produk Halal	18
Gambar III.14 Organisaasi Ruang Service Area	18
Gambar III.15 Organisaasi Ruang Asrama	19
Gambar III.16 Lahan yang Dirancang	25
Gambar III.17 Analisa Kebisingan.....	27
Gambar III.18 Analisa Orientasi atau View.....	27
Gambar III.19 Anliasa Pencapaian.....	28
Gambar III.20 Studi Massa	29
Gambar III.21 Analisa Ecotect – Akses Matahari	30
Gambar III.22 Skematik Zoning	30
Gambar IV.1 Tema – Arsitektur Islam	32
Gambar IV.2 Blok Plan	32
Gambar IV.3 Zoning Asrama	33

Gambar IV.4 Zoning Asrama 33

Gambar IV.5 Konsep Material..... 34



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Program Ruang..... 19

Tabel 2. Total Luas Program Ruang 24

Tabel 3. Analisa Klimatologi..... 26



PENGANTAR

Indonesia merupakan salah satu Negara dengan penduduk muslim yang terbesar di dunia. Dengan jumlah penduduk muslim yang banyak tentu rumah ibadah atau masjid banyak terdapat di Indonesia. Akan tetapi masjid yang ada selama ini dianggap belum dapat memfasilitasi kegiatan ibadah. Karena pada hakekatnya masjid bukan hanya sebagai tempat sembahyang, tetapi juga tempat pengkajian dan pengembangan Islam. Oleh karena itu, akan dibangun *Islamic Center* yang dapat mendukung segala kegiatan beribadah.

Dalam merancang *Islamic Center* ini harus sesuai konteks lingkungan, baik sosial, budaya, dan ekonomi. Keharmonisan dengan bangunan lama dan eksisting bangunan sekitar harus diperhatikan. Selain itu, dalam perancangan ini peneliti akan memunculkan nilai-nilai Islami.



UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya yang telah memberikan kekuatan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan laporan ini. Laporan ini merupakan salah satu syarat untuk memenuhi mata kuliah Perancangan Arsitektur Akhir dan memperoleh gelar sarjana S1 Teknik Arsitektur di Universitas Mercu Buana.

Penyusunan laporan ini tidak akan berjalan dengan lancar tanpa adanya dukungan dari semua pihak yang telah membantu, baik secara moril maupun materil. Maka dalam kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak dan Mama yang selalu mendo'akan dan memberi dukungan.
2. Tari dan Randi yang selalu mendo'kan dan memberikan dukungan.
3. Ibu Andjar Widajanti, Ir.MT.,IAI. selaku pembimbing yang telah memberikan saran dan ilmu yang bermanfaat.
4. Ibu Christy Vidiанти, ST,MT. Selaku Kordinator Perancangan Arsitektur Akhir.
5. Bapak Joni Hardi, Ir, MT. Selaku Ketua Program Studi Teknik Arsitektur
6. Masayu Nurbaiti tercinta yang selalu menemani dan memberi semangat

Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi penulis dan orang lain yang membacanya. Penulis mohon maaf atas segala kekurangan dalam menyusun laporan ini.