

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	i
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI	ii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI	iii
ABSTRAKSI	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Fokus Penelitian	8
1.3 Identifikasi Masalah.....	9
1.4 Tujuan Penelitian.....	9
1.5 Manfaat Penelitian.....	10
1.5.1 Manfaat Akademis	10
1.5.2 Manfaat Praktis	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Komunikasi Massa.....	11
2.1.1 Definisi Komunikasi Massa	11
2.1.2 Ciri-ciri Komunikasi Massa	12

2.1.3 Unsur-unsur Komunikasi Massa	14
2.1.4 Efek Komunikasi Massa	17
2.2. Televisi Sebagai Media Massa.....	19
2.2.1 Pengertian Televisi	19
2.2.2 Karakteristik Media Televisi.....	19
2.2.3 Fungsi Media Televisi	21
2.2.4 Faktor-faktor Yang Perlu Diperhatikan	23
2.3 Program Televisi	24
2.3.1 Pengertian Program Televisi	24
2.3.2 Karakteristik program Televisi.....	25
2.3.3 Tujuan Program Televisi.....	25
2.3.4 Jenis Program Televisi.....	28
2.3.5 Program Variety Show Televisi	29
2.3.6 Kekuatan Program.....	30
2.3.7 Elemen Keberhasilan Program.....	32
2.3.8 Organisasi Departemen Produksi	35
2.4 Kreatif.....	41
2.4.1 Kreativitas	41
2.4.2 Tahap Dalam Proses Berfikir Kreatif	42
2.4.3 Berfikir Kreatif.....	42
2.4.4 Brainstormin.....	43
2.4.5 Perencanaan Kreatif.....	44
2.4.6 Tim Kreatif Dalam Program Televisi	45

2.4.7 Riset Tim Kreatif	46
2.4.8 Sterategi Kreatif Program Televisi	47

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Paradigma Penelitian	50
3.2 Tipe Penelitian.....	51
3.3 Metode Penelitian	52
3.4 Subyek Penelitian	54
3.5 Teknik Pengumpulan Data	55
3.5.1 Data Primer	55
3.5.2 Data Sekunder	56
3.6 Teknik Analisis Data	56

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum PT. Rajawali Televisi Citra Televisi Indonesia	58
4.1.1 Sejarah Perusahaan	58
4.1.2 Sejarah Singkat organisasi PT Rajawali Citra Televisi Indonesia	60
4.1.3 Logo PT Rajawali Citra Televisi Indonesia.....	63
4.1.4 Dewan Komisaris Dan Dewan Direktur RCTI	65
4.1.5 Profil Program.....	66
4.1.6 Deskripsi Program Dahsyat.....	67
4.2 Hasil Penelitian.....	67
4.2.1 Pra Produksi	69

4.2.2 Produksi	71
4.2.3 Pasca Produksi.....	73
4.3 Pembahasan.....	75

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan	78
5.2 Saran	79
DAFTAR PUSTAKA	80
CV	83

