

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI	iii
LEMBAR PENGESAHAN DAN PERBAIKAN SKRIPSI	iv
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI	v
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG PENELITIAN	1
1.2 FOKUS PENELITIAN.....	12
1.3 IDENTIFIKASI MASALAH	13
1.4 TUJUAN PENELITIAN	13
1.5 MANFAAT PENELITIAN	13
1.5.1 KEGUNAAN TEORITIS	13
1.5.2 KEGUNAAN PRAKTIS	14
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	15
2.1 TINJAUAN PENELITIAN SEJENIS	15
2.2 PENGERTIAN KOMUNIKASI	22
2.2.1 KOMUNIKASI MASSA	23
2.2.2 MEDIA MASSA	24
2.2.3 MEDIA FILM	26
2.2.4 DRAMA	27
2.3 KOMUNIKASI ANTARBUDAYA	28
2.3.1 BUDAYA.....	31
2.3.2 BUDAYA POPULER	32
2.4 REMAJA	33
2.5 ADOPSI.....	34
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	39
3.1 PARADIGMA	39
3.2 TIPE PENELITIAN	40
3.3 METODE PENELITIAN	41

3.4	SUBJEK PENELITIAN	45
4.5	TEKNIK PENGUMPULAN DATA	46
4.5.1	DATA PRIMER.....	46
3.5.2	DATA SEKUNDER	47
3.6	TEKNIK ANALISIS DATA	48
3.7	TEKNIK PEMERIKSA KEABSAHAN DATA.....	48
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		51
4.1	GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN	51
4.1.1	GAMBARAN UMUM DRAMA KOREA BOYS BEFORE FLOWER.....	53
4.1.2	SINOPSIS	54
4.2	HASIL PENELITIAN	57
4.2.1	DESKRIPSI PENEMUAN	57
4.2.2	ADOPSI	60
4.3	PEMBAHASAN.....	64
4.3.1	TAHAP PENGETAHUAN.....	64
4.3.2	TAHAP PERSUASI.....	66
4.3.3	TAHAP PENGAMBILAN KEPUTUSAN.....	68
4.3.4	TAHAP IMPLEMENTASI.....	71
4.3.5	TAHAP KONFIRMASI.....	73
BAB V PENUTUP.....		76
5.1	KESIMPULAN	76
1.1.1	Saran Akademis	78
1.1.2	Saran Praktis.....	78
DAFTAR PUSTAKA		80
LAMPIRAN.....		82

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1.....	15
Tabel 2.2.....	25

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1.....	53
Gambar 4.2.....	60
Gambar 4.3.....	62
Gambar 4.4.....	62
Gambar 4.5.....	64
Gambar 4.6.....	69
Gambar 4.7.....	70
Gambar 4.8.....	72
Gambar 4.9.....	72
Gambar 4.10.....	75
Gambar 4.11.....	75



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	83
Lampiran 2	87
Lampiran 3	96
Lampiran 4	99
Lampiran 5	105
Lampiran 6	111
Lampiran 7	112
Lampiran 8	114



UNIVERSITAS
MERCU BUANA