

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRACT</b> .....	i
<b>ABSTRAK</b> .....	ii
<b>LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TESIS</b> .....	iii
<b>LEMBAR TANDA LULUS SIDANG TESIS</b> .....	iv
<b>LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN TESIS</b> .....	v
<b>LEMBAR PENGESAHAN TESIS</b> .....	vi
<b>PERNYATAAN</b> .....	vii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	x
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xv
<b>BAB I      PENDAHULUAN</b>	
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Fokus Penelitian.....	8
1.3. Maksud dan Tujuan Penelitian.....	9
1.4. Manfaat Penelitian .....	10
1.4.1. Kegunaan Akademik.....	10
1.4.2. Kegunaan Praktis .....	10
<b>BAB II     KAJIAN LITERATUR DAN KERANGKA PEMIKIRAN</b>	
2.1. <b>PERSPEKTIF PENELITIAN</b> .....	11
2.1.1. Penelitian Terdahulu .....	11
2.2. Landasan Teori.....	28
2.2.1. Komunikasi Massa .....	28
2.2.2. Media Massa .....	30
2.2.3. Media Sosial.....	31
2.2.4. Representasi .....	34
2.2.5. Komunikasi Dunia Maya .....	39
2.2.6. Pornografi dan Moral .....	41

2.2.7. Media Sosial Bigo dalam Dunia Maya .....	46
2.2.8. Interaksi Sosial Bigo Live.....	48
2.2.9. Simbol .....	52
2.2.10. Makna.....	55
2.2.11. Kontruksi Realitas Sosial .....	56
2.2.12. Semiotika .....	59
2.2.12.1. Semiotika Charles S. Pierce .....	61
2.2.12.2. Semiotika Ferdinand De Saussure .....	66
2.2.12.3. Semiotika Roland Barthes.....	68
2.2.12.4. Semiotika Umberto Eco .....	71
2.3. Kerangka Pemikiran.....	74

### **BAB III      METODOLOGI PENELITIAN**

3.1. Objek Penelitian.....	76
3.2. Paradigma Penelitian.....	76
3.3. Metode Penelitian.....	81
3.4. Unit Analisis Data.....	85
3.5. Teknik Pengumpulan Data.....	85
3.5.1. Data Primer .....	85
3.5.2. Data Sekunder .....	86
3.6. Teknik Analisis Data.....	86

### **BAB IV      HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

4.1. Gambaran Umum Objek Penelitian .....	88
4.2. Hasil Penelitian .....	91
4.2.1. Deskripsi Aplikasi Bigo Live.....	91
4.3. Analisis Semiotika Charles S. Pierce.....	100
4.4. Pembahasan.....	164
4.4.1. Bigo Live Sebagai Kampung Sosial .....	178
4.4.1.1. Penduduk dan aturan sosial Bigo.....	178
4.4.2. Pornografi Menguntungkan Kapitalisme Global .....	183

<b>BAB V</b>	<b>KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
5.1.	Kesimpulan.....	187
5.2.	Saran.....	188
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	.....	189
<b>LAMPIRAN</b>		
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b>		

