



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
BIDANG STUDI BROADCASTING

Nama : Firdaus jidi
NIM : 44111010269
Judul : nilai patriotisme jurnalisme dalam film the bang – bang club
Bibliografi :

ABSTRAKSI

Penelitian ini berjudul “ nilai patriotisme jurnalisme dalam film the bang – bang club (Analisa Charles Sanders Pierce). Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana nilai patriotisme jurnalisme yang terdapat dalam film The bang – bang club.

Dalam film ini menceritakan (mengisahkan tentang kejadian nyata yang di alami oleh 4 fotografer muda yang pemberani yang masuk kedalam pertempuran ras ryan phillipe (greg marinovich) , frank rautenbech (ken oesterbroek), taylor kitsch (Kevin cartel) dan neels van jaarsveld (joao silva).

Makna dalam film ini yang terbongkar dimana seorang keberanian jurnalis melakukan pekerjaannya mempertarukan nyawanya mereka bekerja keras untuk memberitahu kepada dunia tentang perang rasial dan kekerasan terkait pemilu di afrika selatan.

Nilai patriotisme jurnalisme yang diperkuat dengan keberniam mencari berita memperjelas teori dan konsep pada konteks cerita film jurnalisme khususnya pada film yang berjudul “the bang – bang club”. Paradigma penelitian ini konstruktivis Adapun tipe penelitian ini adalah deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Metode yang digunakan adalah Analisa Carles Sanders Pierce untuk memaknai tanda-tanda yang berhubungan dengan nilai patriotisme jurnalisme dalam film ini.

Pada hasil penelitiannya, dapat dilihat bahwa film ini terdapat banyak keberanian jurnalisme berupa adanya perjuangan untuk mencari berita di tengah-tengah kerusuhan walaupun nyawataruhnya. Serta adanya kareakteristik keberanian mengambil gambar di dalam film ini.