



Universitas Mercu Buana
Fakultas Ilmu Komunikasi
Bidang Studi Broadcasting
Siti Juleha
44114010257

Teknik Penulisan Skenario Dalam Film “Replay”

Bibliografi : xiii + Halaman 121+ 14 Buku+ Lampiran

ABSTRAK

Film pendek adalah film yang berdurasi pendek dengan cerita yang singkat, biasanya berdurasi di bawah 60 menit. Penulis skenario adalah sineas profesional yang menciptakan dan meletakkan dasar acuan bagi pembuatan film dalam bentuk (format) naskah (skenario).

Replay merupakan film pendek bergenre misteri yang bercerita tentang seorang detektif yang berusaha memecahkan kasus pembunuhan di sebuah keluarga namun, tidak semudah yang ia pikirkan ia mendapatkan beberapa rintangan untuk memecahkan kasus pembunuhan.

Berdasarkan hasil dari tahap pra produksi, produksi sampai paska produksi dapat didapat kesimpulan bahwa: (1) Sebagai penulis skenario bertanggung jawab dalam membuat jalan cerita yang lebih menarik dan dapat dipahami oleh tim maupun para pemain dan terutama penonton “REPALY”. (2) film ini bukan mengajarkan bagaimana cara pelaku melakukan pembunuhan tetapi bagaimana sebuah kejahatan pasti akan terungkap bagaimanapun pelaku menyembunyikan kejahatannya. (3) dibutuhkan kerjasama tim dalam membuat sebuah karya film pendek.