

ABSTRAK

Media edukasi tentang pengenalan warisan budaya terutama motif batik belum begitu banyak variasinya. Sedangkan batik merupakan salah satu warisan budaya yang sudah diakui UNESCO ini harus dikenalkan untuk dilestarikan oleh generasi muda Indonesia, yang saat ini sudah masuk kedalam kurikulum Sekolah Dasar untuk pengenalan motif nya. Karena itu penulis merancang produk ini bertujuan untuk memberikan variasi atau alternatif baru dalam media edukasi pengenalan motif batik dengan menggunakan teknik stempel yang terdiri dari pecahan bagian motif batik dari beberapa motif dasar batik yang dapat dibongkar pasang. Media ini selain sebagai media pengenalan motif batik, juga mengajak penggunanya untuk bermain serta berkreasi dan bereksplorasi sesuai imajinasi. Ada beberapa tahapan dalam mempermudah proses rancangan media edukasi ini dimulai dari tataran komunitas, tataran produk, tataran sistem dan tataran element.

Kata Kunci : Media Edukasi dan bermain, motif batik, stempel



ABSTRACT

Educational media about the introduction of cultural heritage, especially batik motif has not so much variation. While batik is one of UNESCO recognized cultural heritage must be introduced to be preserved by the young generation of Indonesia, which is now included into the Primary School curriculum for the introduction of its motif. Therefore, the authors designed this product aims to provide new variations or alternatives in educational media introduction of batik motifs using stamp technique consisting of fragments of batik motifs of some basic motif batik that can be dismantled pairs. This media other than as a medium of introduction of batik motifs, also invites users to play and create and explore according to the imagination. There are several stages in facilitating the process of educational media design is started from the community level, product level, system level and element level.

Keywords : Educational And Play Media, Batik Motif, Stamp

