

**PERANCANGAN KONTEN VIDEO MAPPING YANG MEMADUKAN UNSUR
MODERN DENGAN UNSUR TRADISIONAL**

Fernandes Yulianto

41914120034

ABSTRAK

Video mapping adalah salah satu teknik proyeksi video terbaru yang digunakan untuk mengubah hampir semua permukaan menjadi tampilan video yang dinamis. Tujuan pemetaan video adalah untuk menciptakan ilusi optik dengan menggabungkan elemen audio visual. Teknik ini digunakan oleh seniman dan pemasang iklan yang bisa menambahkan dimensi ekstra, ilusi optik, dan gagasan pergerakan ke objek statis sebelumnya. Perusahaan-perusahaan besar seperti Panasonic, LG, dan Vans telah menggunakan proyeksi video untuk membuat kampanye produk mereka di kota-kota besar di Indonesia. Para desainer dapat menggunakannya sebagai bentuk ekspresi perkembangan karena ini adalah teknologi baru yang dapat mengubah gagasan kreatif mereka menjadi proyeksi 3D, yang terhubung dengan penonton melalui cara baru. Dengan cara ini desainer dapat menunjukkan hasil karya mereka dilokasi mana pun dan apapun bisa menjadi kanvas.

MERCU BUANA

Katakunci : projeksi mapping, video mapping, projektor, konten

**PERANCANGAN KONTEN VIDEO MAPPING YANG MEMADUKAN UNSUR
MODERN DENGAN UNSUR TRADISIONAL**

Fernandes Yulianto

41914120034

ABSTRACT

Video Mapping is one of the newest video projection techniques that are used to turn almost any surface into a dynamic video display. The aim of video mapping is to create a physical illusion of images by combining audio-visual elements. This technique is used by artists and advertisers alike who can add extra dimensions, optical illusions, and notions of movement onto previously static objects. Large companies such as Panasonic, LG and Vans have since used video projections to create campaigns for their products in major cities across the world. Artists may use it as an avant garde form of expression as it is new technology that can turn their creative ideas into 3D projections, connecting with audiences in a new way. This way, artists can show their work in any location as anything and anywhere can be a canvas.

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

Keyword : projection mapping, video mapping, projector, content