

## DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	vi

### BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2. Fokus Penelitian.....	12
1.3. Identifikasi Masalah.....	12
1.4. Tujuan Penelitian.....	12
1.5. Manfaat Penelitian.....	13

### BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1. Komunikasi Kelompok.....	14
2.2. Pola Komunikasi.....	16
2.3. Komunitas.....	18
2.3.1. Manfaat Komunitas.....	22
2.4. Fenomena Kpop.....	23
2.5. Komunikasi Antar Budaya.....	25
2.6. Budaya Populer.....	29
2.7. Dance Cover.....	31

### BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1. Paradigma.....	36
3.2. Tipe Penelitian.....	37
3.3. Metode Penelitian.....	38
3.4. Subyek Penelitian.....	39
3.4.1. Tabel Data Informan.....	41
3.5. Teknik Pengumpulan Data.....	42

3.6. Teknik Analisis Data.....	43
3.7. Teknik Keabsahan Data.....	46
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	48
4.2. Hasil Penelitian.....	50
4.2.1. Pola Komunikasi Komunitas Dance Cover K-Pop.....	51
4.2.2. Faktor Pendukung Terjadinya Pola Komunikasi Komunitas Dance Cover K-Pop.....	57
4.2.3. Hambatan Komunikasi Komunitas.....	62
4.3. Pembahasan.....	65
 BAB V PENUTUP	
5.1. Kesimpulan.....	71
5.2. Saran.....	72

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

UNIVERSITAS

MERCU BUANA