

**THESIS**

**"TEXTILE PRODUCTS (T-SHIRT AND BAG) WITH A COMBINATION  
OF GLOW IN THE DARK AND PHOTPIA SCREEN PRINTING TECNIQUE"  
PROGRAM OF STUDY PRODUCT DESIGN, FACULTY OF THE DESIGN AND  
CREATIVE ARTS**

**MERCU BUANA UNIVERSITY Jl. Raya Meruya Selatan No. 01, Kembangan,  
Jakarta Barat 11650**

Ferdi Darmawan  
41913010013

**ABSTRACT**

*Screen printing technique glow in the dark as the name suggests that this screen printing technique will produce light on the media that is printed with the silk screening is in general this screen printing is often printed on the media jerseys for production needs to give a different impression on the T-shirt products with other T-shirts. Photopia is the type of screen printing opposite of glow in the dark where this type of screen printing will issue its effect when exposed to light or light in general sunlight or ultra violet will change the color on the screen printing part for example if the base color of the screen printing is white it will change color when the state exposed to the sun. This is because the photopia powder contains photochromatic substances. During this second screen printing is printed with each - each technique. By combining these two screen printing into one screen printing which can produce two effects on a screen printing and applied to textile products that require printing techniques such as T-shirts and bags.*

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**  
Keywords: Screen printing, glow in the dark, photopia, textile products

**TUGAS AKHIR**  
**“PRODUK TEKSTIL (KAUS DAN TAS) DENGAN KOMBINASI**  
**TEKNIK SABLON GLOW IN THE DARK DAN PHOTPIA”**  
**Jurusan Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif**  
**Universitas Mercubuana Jl. Raya Meruya Selatan No. 01, Kembangan, Jakarta**  
**Barat 11650**  
Ferdi Darmawan  
41913010013

## **Abstrak**

Teknik sablon *glow in the dark* sesuai namanya bahwa teknik sablon ini akan menghasilkan cahaya pada bagian media yang tercetak dengan sablon tersebut pada umumnya sablon ini sering dicetak pada media kaos untuk kebutuhan produksi agar memberikan kesan yang berbeda pada produk kaos dengan produk kaos yang lainnya. *Photopia* adalah jenis sablon kebalikan dari *glow in the dark* dimana jenis sablon ini akan mengeluarkan efeknya pada saat terkena sinar atau cahaya pada umumnya cahaya matahari atau ultra violet akan merubah warna pada bagian sablon yang tercetak contohnya jika dasar warna sablonnya putih maka akan berubah warna saat keadaan terkena sinar matahari. Hal ini karena pada bubuk photopia mengandung zat *photochromatic*. Selama ini kedua sablon ini dicetak dengan masing - masing tekniknya. Dengan mengkombinasikan kedua sablon ini menjadi satu sablon yang dimana bisa menghasilkan dua efek pada sebuah cetak sablon dan diaplikasikan pada produk tekstil yang membutuhkan teknik cetak seperti kaos dan tas.



Kata kunci: Sablon, glow in the dark, photopia, produk tekstil