

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

LEMBAR PENGAJUAN SKRIPSI

LEMBAR KELULUSAN SIDANG SKRIPSI

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKIRPSI

ABSTARKSI

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.4.1 Manfaat Teoritis	6
1.4.2 Manfaat Praktis	7

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Penelitian Sebelumnya	8
2.2 Representasi	12
2.3 Politik	18
2.4 Intrik Politik	20

2.5 Film	21
2.6 Semiotika	23
2.6.1 Semiotika Ferdinand De Saussure	25

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Paradigma Penelitian.....	28
3.2 Tipe Penelitian.....	29
3.3 Metode Penelitian.....	31
3.4 Unit Analisis Data.....	34
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	35
3.6 Teknik Analisis Data.....	36

BAB IV HASIL PENELITIAN

4.1 Gambaran Umum	38
4.1.1 Sinopsis Film Inside Man	38
4.1.2 Karakter Tokoh Film Inside Man	39
4.1.3 Identitas Film Inside Man.....	40

4.2 Hasil Pnelitian.....	41
4.2.1 Signifier dan Signified Dalam Kerangka Saussure.....	41
4.3 Pembahasan.....	53

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan	55
5.2 Saran	56
5.2.1 Saran Akademis.....	56
5.2.2 Saran Praktis.....	57

DAFTAR PUSTAKA



DAFTAR TABEL

2.1 Penelitian Sebelumnya	10
2.6.1 Tabel Contoh Signifier dan Signified	27
4.2.1 Tabel Penelitian Signifier dan Signified.....	42

DAFTAR GAMBAR

2.6.1 Model Semiotika Saussure	26
--------------------------------------	----

