

LAPORAN PRAKTIK PROFESI
PEMBUATAN GAMBAR KERJA FURNITURE LABORATORIUM
PT. ROLAND GOLDEN AGE



Disusun Oleh:

JANUARIUS DWIJAYANTO

41914120030


Dosen Pembimbing:

Waridah Muthi'ah, M.Ds.

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA

2017

LEMBAR PENGESAHAN

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN KERJA PRAKTEK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera dibawah ini dengan keterangan :

Nama : Januarius DwiJayanto
NIM : 41914120030
Program Studi : Desain Produk
Fakultas : Desain & Seni Kreatif
Proyek : PT. Roland Golden Age

Dengan ini telah menyelesaikan laporan tepat pada waktunya, sesuai dengna waktu yang ditentukan.

Jakarta, 13 Desember 2017

Mengetahui,

Dosen Pembimbing



Waridah Muthi'ah, M.Ds.

UNIVERSITAS

MERCU BUANA

Pembimbing Lapangan



Ratna Sari Dewi, S.T.

Koordinator Kerja Praktek



Lelo, M.Ds.

Kaprodi Desain Produk



Hady Soedarwanto, S.T, M.Ds.

LEMBAR PERNYATAAN

Saya bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Januarius DwiJayanto

NIM : 41914120030

Jurusan : Desain Produk

Fakultas : Desain & Seni Kreatif

Universitas : Mercu Buana Jakarta

Telah melaksanakan kerja praktek yang terhitung dari tanggal 11 September – 10 November 2017 dengan judul “Perancangan Gambar Kerja Furniture Laboratorium di PT. Roland Golden Age.”

Dengan ini saya menyatakan bahwa sesungguhnya laporan kerja praktek ini bukan kutipan dari hasil karya orang lain.

Demikian lembar pernyataan ini saya buat agar dapat digunakan sebagai mana mestinya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 13 Desember 2017



Januarius DwiJayanto

LEMBAR DITERIMA KERJA PRAKTEK



SURAT KETERANGAN IZIN KERJA PRAKTEK

No.: 073/EKS/HRD/RGA/IX/2017

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : **JANUARIUS DWIJAYANTO**
Alamat : **Jl. Warakas II Gg. V No.2, Tanjung Priok – Jakarta Utara**
Telp. : **0896 6935 0430**
Universitas : **Universitas Mercubuana**
Jurusan : **Desain Produk**
Fakultas : **Desain & Seni Kreatif**
NIM : **41914120030**

Mahasiswa tersebut di atas diberikan izin untuk melakukan kerja praktek di **PT. ROLAND GOLDEN AGE** dengan posisi sesuai data tertera di atas terhitung mulai tanggal 11 September 2017 sampai dengan 10 November 2017.

Demikian surat keterangan ini kami sampaikan, agar dapat dipergunakan untuk keperluan yang semestinya. Atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Jakarta, 7 September 2017
PT. Roland Golden Age
Salam hormat,




PT. ROLAND GOLDEN AGE
JAKARTA

Juliana Fransisca
Koord. HRD&GA

Cc : File

LEMBAR PERMOHONAN PEMBIMBING

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	SURAT PERMOHONAN PEMBIMBING KP FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	--	----------

No.Dokumen	14.4.03.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	3 MARET 2014						

Jakarta : 9 September 2017

Yang terhormat,
Koordinator Kerja Praktik : Lelo, ST
Program Studi : Desain Produk – Grafiis & Multimedia
Universitas Mercu Buana

Perihal : Surat Permohonon Bimbingan Kerja Praktik

Dengan Hormat,
Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Januarius DwiJayanto
Nim : 41914120030
Tlp/Hp : 0896 6935 0430
E-Mail : januar.jesusinme@gmail.com

Mendaftarkan diri untuk mengikuti kerja praktik, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut (persyaratan dilampirkan) :

1. Salinan Transkrip Nilai/ KHS (raihan sks minimal 100 – 110 sks dengan IPK \geq 2.00)
2. Lulus Matakuliah Studio Desain IV
3. Nilai TOEFL 400 atau yang setara (Lulus Bahasa Inggris II)
4. Surat balasan kerja praktik dari Perusahaan
5. Bukti Pembayaran Kerja Praktik (khusus mhs Regular)

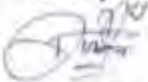
Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktik sbb :

Masa bimbingan KP : 11 September 2017 – 10 November 2017
Pembimbing KP : Waridah Muthiah, M.Ds.
Judul/Tema KP : Perencanaan furniture laboratorium pada PT. ROLAND. G.A. Desain & Manufaktur

Dengan ini saya berjanji unuk memenuhi prosedur KP, Apabila kemudian hari terjadi pelanggaran, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan.

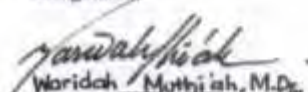
Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan banyak terima kasih

Hormat saya



Januarius DwiJayanto
(mahasiswa)

Mengetahui,


Waridah Muthiah, M.Ds.
(pembimbing akademik)
Lelo, ST
(Koordinator KP)

LEMBAR SELESAI KERJA PRAKTEK

PT. ROLAND GOLDEN AGE
Jl. Warakas II Gg. V No.2, Tanjung Priok – Jakarta Utara
Jakarta Selatan – 12310
INDONESIA

info@roland.co.id
+62 21 2708873/773271
+62 21 27758578

SURAT KETERANGAN

Nomor : 089/EKS/HRD/RGA/XII/2017
Perihal : Selesai Kerja Praktek
Lampiran : -

Dengan ini saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Juliana Fransisca
Jabatan : Koord. HRD&GA

menerangkan bahwa :

Nama : JANUARIUS DWIJAYANTO
Alamat : Jl. Warakas II Gg. V No.2, Tanjung Priok – Jakarta Utara
Telepon : 0896 6935 0430
Universitas : Universitas Mercubuana
Jurusan : Desain Produk
Fakultas : Desain & Seni Kreatif
NIM : 41914120030

Mahasiswa tersebut di atas telah menyelesaikan kerja praktek dengan posisi sebagai **DRAFTER** dalam Departemen Pemasaran di **PT. ROLAND GOLDEN AGE** yang dilaksanakan mulai tanggal 11 September 2017 sampai dengan tanggal 10 November 2017.


Demikian Surat Keterangan ini kami sampaikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan banyak terima kasih.

Jakarta, 13 Desember 2017
PT. ROLAND GOLDEN AGE
Salam hormat,

Juliana Fransisca
Koord. HRD&GA

- File

KARTU ASISTENSI






UNIVERSITAS
MERCU BUANA

PERENCANAAN FURNITURE LABORATORIUM
PADA PT. BUNUNG GOLDEN AGE
- DESAIN, MANUPAKTUR, INSTALASI -

KARTU ASISTENSI FDSK

NAMA = JANUARIUS DWIJAYANTO MATA KULIAH = FEKJA PRAKTEK
 NIM = 41914120030 SMT/THN.AKAD = 6 / 2017
 FAK/JUR = FDSK / DESAIN PRODUK DOSEN PEMB = WAJIDAH MUTHIAH, M.Sc.

NO	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO	TGL	KETERANGAN	PARAF
1.	9/19	Penentuan judul & tema					
2.	14/19	Bab III & IV skripsi Foto & dokumentasi					
		- Bay ^{sketch} ^{perspective} landscap city					
3	14/12	- Pendahuluan 1 → Bicarakan bg tugas kerja					
		- Uraian bab IV → project					
		- Koneksi yg diharapkan					

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa yang telah melimpahkan segala rahmatNya sehingga penulis dapat melaksanakan kegiatan kerja praktek lapangan serta dapat menyelesaikan laporan tepat pada waktu yang ditentukan dan tanpa adanya halangan yang berarti.

Laporan kerja praktek lapangan ini disusun berdasarkan apa yang telah penulis lakukan pada saat dilapangan yakni pada PT. Roland Golden Age yang beralamat di Jalan Pondok Pinang Raya No.3 Jakarta Selatan dimulai dari tanggal 11 September – 10 November 2017.

Adapun tujuan dari pembuatan laporan kerja praktek lapangan ini merupakan syarat wajib yang harus ditempuh dalam Program Studi Desain Produk untuk mata kuliah Kerja Praktek. Selain untuk menuntaskan program studi yang penulis tempuh kerja praktek ini ternyata banyak memberikan manfaat kepada penulis baik dari segi akademik maupun untuk pengalaman yang tidak dapat penulis temukan saat berada dibangku kuliah.

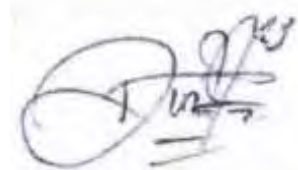
Dalam penyusunan laporan hasil kerja praktek lapangan ini penulis banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, oleh sebab itu penulis ingin mengungkapkan rasa terima kasih kepada:

1. Ibu Waridah Muthi'ah, M.Ds. selaku pembimbing yang telah meluangkan waktu, pikiran, serta tenaganya untuk memberikan arahan dan masukan kepada saya dalam melaksanakan kerja praktek dan juga penyelesaian laporan kerja praktek lapangan ini.

2. Bapak Hady Soedarwanto, S.T. , M.Ds. selaku Ketua Program Studi Jurusan Desain Produk Universitas Mercu Buana.
3. Bapak Lelo, S.T. selaku koordinator kerja praktek Jurusan Desain Produk Universitas Mercu Buana.
4. Bapak Mario Saputra, S.T. selaku pimpinan PT. Roland Golden Age yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan kegiatan kerja praktek diperusahaannya.
5. Ibu Juliana Fransisca selaku General Affair yang membantu penulis dalam hal administrasi diperusahaan tempat penulis melakukan kerja praktek
6. Ibu Ratna Sari Dewi, S.T. selaku Kepala Desain sekaligus pembimbing lapangan yang membantu penulis dalam melaksanakan kegiatan kerja praktek serta member masukan serta sarannya kepada penulis selama menjalankan kegiatan kerja praktek lapangan.

Penulis mengakui bahwa masih jauh dari kata sempurna dalam pembuatan laporan kerja praktek ini, seperti kata pepatah tak ada gading yang tak retak begitu pula dalam penulisan ini, apalagi nantinya terdapat kekeliruan serta kesalahan lainnya dalam penulisan laporan kerja praktek ini penulis sangat mengharapkan baik kritik maupun saran para pembaca sekalian. Akhir kata semoga laporan kerja praktek ini dapat memberikan banyak manfaat bagi kita semua.

Jakarta, 28 Desember 2017



Januarius DwiJayanto

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR DITERIMA KERJA PRAKTEK	iii
LEMBAR PERMOHONAN PEMBIMBING	iv
LEMBAR SELESAI KERJA PRAKTEK	v
LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN	vi
KARTU ASISTENSI	xv
KATA PENGANTAR	xvi
DAFTAR ISI	xviii
DAFTAR GAMBAR	xx
DAFTAR TABEL	xxi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Kerja Praktek	1
1.2 Tujuan, Sasaran, dan Manfaat Kerja Praktek	2
1.2.1. Tujuan Kerja Praktek	2
1.2.2. Sasaran Kerja Praktek	3
1.2.3. Manfaat Kerja Praktek	4
1.3 Ruang Lingkup Kerja Praktek	5
1.3.1. Lokasi Kerja Praktek	5
1.3.2. Jangka Waktu Kerja Praktek	5
1.3.3. Posisi Praktikan	6

1.3.4. Jenis Pekerjaan Yang Dihadapi	6
BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN	7
2.1 Data Perusahaan	7
2.1.1. Identitas Perusahaan	7
2.1.2. Sejarah Singkat Perusahaan	7
2.1.3. Visi, Misi dan Komitmen Perusahaan	8
2.1.4. Kebijakan Manajemen Perusahaan	9
2.2 Cakupan Bidang Usaha	9
2.3 Struktur Perusahaan	10
BAB III PROSEDUR PELAKSANAAN	14
3.1 Proses Pelaksanaan Umum	14
3.2 Proses Kerja Kreatif Perusahaan	21
3.3 Konsep Hasil Kerja Kreatif Praktikan	22
BAB IV PENGALAMAN KERJA PRAKTEK	23
4.1 Keterlibatan Praktikan Dalam Proyek Kreatif	23
4.2 Keterlibatan Praktikan di Luar Proyek Kreatif	25
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	32
5.1 Kesimpulan	32
5.2 Saran	33

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1: Lokasi Perusahaan	5
Gambar 2.1: Logo Perusahaan	7
Gambar 2.2: Struktur Perusahaan	13
Gambar 3.1: Gambar Detail Furniture	15
Gambar 3.2: 3D Layout Lab	16
Gambar 3.3: Pengukuran Titik Supply Air dilokasi	16
Gambar 3.4: Proses QC 55%	17
Gambar 3.5: Proses QC 85%	18
Gambar 3.6: Proses Packing Sebelum dikirim Kelokasi	18
Gambar 3.7: Proses Pemasangan dilokasi (Installation)	19
Gambar 3.8: Pengecekan dilokasi	20
Gambar 3.9: Proses Pelaksanaan Umum	20
Gambar 3.10: Gambar Layout Lab PT. AIS Bali	21
Gambar 4.1: Proses Kerja Pembuatan Layout Lab	23
Gambar 4.2: Proses Kerja Pembuatan Detail Furniture	24
Gambar 4.3: Proses Kerja Pembuatan 3D Layout & Detail Furniture	24
Gambar 4.4: Proses Finishing 3D Detail Furniture (Adobe Photoshop)	25
Gambar 4.5: Proses Kerja Pengukuran Supply Listrik dilokasi	26
Gambar 4.6: Koordinasi dengan Kontraktor Sipil dilokasi	27
Gambar 4.7: Kondisi bagian Dalam Plafon (Jalur Ducting)	27
Gambar 4.8: Pengukuran Titik Supply dilokasi	28
Gambar 4.9: Proses QC Furniture (Progress 55%)	28
Gambar 4.10: Proses QC Furniture (Progress 85%)	29

DAFTAR TABEL

Gambar 3.11: Tabel Flow Proses Kerja	22
--	----

