

Bidang Studi Broadcasting

Imam Farisa

44113010176

Teknik Penyutradaraan Dalam Film Dokumenter Abdi Dalem : 73 halaman + 1

Lampiran

ABSTRAKSI

Indonesia memiliki banyak sekali kebudayaan, Namun hampir masyarakatnya masih minim mengetahui kebudayaan didaerahnya sendiri. Salah satunya adalah tentang sosok Abdi Dalem, yang masih banyak orang belum mengetahui peran dari seorang abdi dalem di dalam Kraton Ngayogyakarta Hadiningrat. Abdi Dalem merupakan orang yang mengabdikan dirinya kepada keraton, Abdi yang berarti mengabdikan sedangkan Dalem yaitu Dalem. Abdi Dalem memiliki peran penting dalam menjaga adat serta budaya dari Kraton Ngayogyakarta. Adapun tugas dari Seorang Abdi dalem diantaranya mulai dari Melayani Raja serta melakukan kegiatan didalam kraton seperti pementasan Wayang.

Abdi Dalem terbagi menjadi 2 yaitu Abdi Dalem Kaprajan dan Abdi Dalem Punakawan. Abdi Dalem Kaprajan, yaitu pegawai pemerintah yang masih aktif maupun sudah pensiun, termasuk juga TNI/Polri yang mendaftarkan diri sebagai abdi dalem. Kewajiban mereka adalah sowan bekti, seperti ketika sungkeman pada Hari Raya Idul Fitri, Namun mereka tidak mendapat pituas (gaji) karena telah mendapatkan gaji dipemerintahan maupun uang pensiun. Kemudian Abdi Dalem Punakawan, yaitu abdi dalem yang bertugas di dalam keraton. Abdi Dalem Punakawan pun dibagi menjadi 2 yaitu bertugas di Tepas (kantor Kraton) tiap jam kerja atau bertugas harian. Serta Caos, yaitu Abdi Dalem yang tidak diwajibkan tiap hari masuk dan abdi dalem punakawan berhak atas gaji. Sedangkan persamaan abdi dalem Keprajan dan Punakawan adalah mempunyai tingkatan pangkat yang sama.

