

TUGAS AKHIR

KAMPANYE STOP BULLYING SUPERBUDDY

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Oleh :

SYIFA PUTRI LESTARI

NIM 42313010170

Jurusan Desain Komunikasi Visual

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Dosen Pembimbing:

Novena Ulita S.Pd, M.Sn

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

2016



**LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA**



Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Syifa Putri Lestari**
Nomor Induk Mahasiswa : **42313010170**
Jurusan/Program Studi : **Desain Komunikasi Visual**
Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 24 Juni 2016

Yang memberikan pernyataan,



Syifa Putri Lestari



**LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA**



Semester: Genap

Tahun Akademik 2015 / 2016

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.


Judul Tugas Akhir : **KAMPANYE STOP BULLYING SUPERBUDDY**

Disusun oleh:

Nama : **Syifa Putri Lestari**
Nim : **42313010170**
Jurusan/Program Studi : **Desain Komunikasi Visual**

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada sidang Riset Desain Tanggal 17 Juni 2016

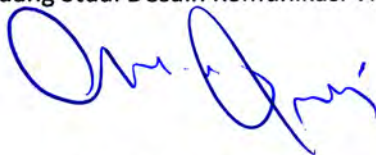
Pembimbing,


UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Novena Ulita Napitupulu, S.Pd., M.Sn

Jakarta, 23 Juni 2016

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir
Bidang Studi Desain Komunikasi Visual



Lukman Arief, S.Ds., M.Sn

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Produk



Hady Soedarwanto, ST., M.Ds

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas berkat dan rahmatnya, sehingga Laporan Tugas Akhir yang berjudul Kampanye *Stop Bullying Superbuddy* ini dapat dikerjakan dengan baik dan selesai tepat pada waktunya.

Terselesainya Tugas Akhir ini juga tidak lepas dari doa, saran, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan kepada :

1. Orang tua dan keluarga tercinta yang telah memberikan dukungan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini..
2. Bapak Ir. Edy Muladi M.Sc selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana.
3. Bapak Lukman Arief, S.Ds, M.Sn selaku Koordinator Tugas Akhir dan Kaprodi Desain Komunikasi Visual, Universitas Mercu Buana.
4. Ibu Novena Ulita Napitupulu S.Pd, M.Ds selaku Dosen Pembimbing yang telah banyak membantu, memberi semangat, serta dukungan sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan.
5. Teman-teman Desain Komunikasi Visual 2012 yang sudah melewati banyak hal bersama selama masa studi di Universitas Mercu Buana.
6. Sahabat-sahabat tercinta yang selalu ada disaat penulis membutuhkan bantuan dan memberikan *support* yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Penulis berharap semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi siapa pun baik yang terlibat langsung maupun tidak. Mohon maaf apabila masih terdapat banyak kekurangan pada perancangan Tugas Akhir ini. Akhir kata tidak ada yang dapat peneliti harapkan kecuali mencari keridhoan dari Allah SWT.

Jakarta, Juni 2016

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
ABSTRACT	iii
ABSTRAK.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR BAGAN	ix
I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Perancangan	1
II. METODE PERANCANGAN	3
A. Orisinalitas	3
B. Kelompok Pengguna Produk.....	14
C. Tujuan dan Manfaat Perancangan.....	15
D. Relevansi dan Konsekuensi Studi.....	17
E. Skema Proses Kerja	19
III. DATA PERANCANGAN	21
A. Kelompok Data Berkaitan dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan	21
B. Kelompok Data Berkaitan dengan Estetika Fungsi Produk Rancangan	29
C. Kelompok Data Berkaitan dengan Aspek Teknis Produk Rancangan	34
D. Kelompok Data Berkaitan dengan Aspek Ekonomi Produk Rancangan.....	35
IV. KONSEP PERANCANGAN	36
A. Tataran Komunitas	36
B. Tataran Sistem	36
C. Tataran Produk	37
D. Tataran Elemen	38
V. PAMERAN	44
A. Desain Final.....	44
B. Konsep Pameran	45
C. Respon Audiens	48
DAFTAR PUSTAKA	50

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Website pacerteensagainstbullying.org.....	3
Gambar 2. Screenshoot video kampanye	4
Gambar 3. Forum sharing.....	4
Gambar 4. Website iwitnessbullying.org	5
Gambar 5. Screenshoot video kampanye I am a witness	5
Gambar 6. Screenshoot video kampanye Stop Bullying	6
Gambar 7. Media Be Real Frien:D.....	7
Gambar 8. Katalog kegiatan We are Siblings Indonesia	8
Gambar 9. Buku Panduan Melawan Bullying.....	9
Gambar 10. Website Reword	10
Gambar 11. Screenshoot Video Rayakan Namamu.....	11
Gambar 12. Website Mean Stinks	12
Gambar 13. Media Stop Bullying	13
Gambar 14. Creative Playbook	26
Gambar 15. Buku Wreck this Journal dan How to be an Explorer of the World	26
Gambar 16. Lingkaran Warna Brewster.....	30
Gambar 17. Friendship Journal Superbuddy	38
Gambar 18. Media pendukung kampanye Superbuddy	38
Gambar 19. Konten Friendship Journal Superbuddy (1).....	39
Gambar 20. Konten Friendship Journal Superbuddy (2).....	40
Gambar 21. Ilustrasi Karakter Superbuddy	40

Gambar 22. Warna dominan	41
Gambar 23. Logo Superbuddy	42
Gambar 24. Tipografi Poetsen One	42
Gambar 25. Tipografi Nanum Pen Script dan Smart Kid	43
Gambar 26. Konsep Grid Layout.....	43
Gambar 27. Desain Final Friendship Journal Superbuddy	44
Gambar 28. Dokumentasi Pameran (1)	45
Gambar 29. Dokumentasi Pameran (2)	46
Gambar 30. Dokumentasi Pameran (3)	46
Gambar 31. Dokumentasi Pameran (4)	46
Gambar 32. Dokumentasi Pameran (5)	47
Gambar 33. Dokumentasi Pameran (6)	47
Gambar 34. Dokumentasi Pameran (7)	47

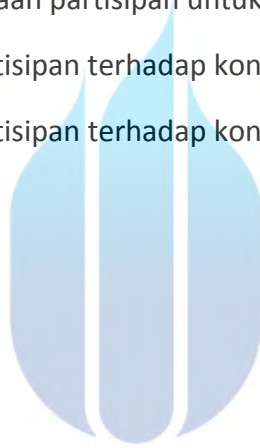


DAFTAR TABEL

Tabel 1. Biaya Perancangan dan Produksi.....	18
--	----

DAFTAR BAGAN

Bagan 1. Skema Proses Kerja.....	19
Bagan 2. Respon pemahaman partisipan terhadap konsep.....	48
Bagan 3. Respon ketersediaan partisipan untuk mengaplikasikan konsep.....	48
Bagan 4. Respon kesan partisipan terhadap konten jurnal.....	49
Bagan 5. Respon kesan partisipan terhadap konten jurnal.....	49



UNIVERSITAS
MERCU BUANA