



**RESISTENSI POLITIK, EKONOMI DAN SOSIAL
DALAM PUISI DN. AIDIT**
Analisis Wacana Kritis Van Dijk
Kolom Kebudayaan Harian Rakyat tahun 1955 – 1965



Dudi Hartono
UNIVERSITAS
MERCU BUANA
55214110006

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS MERCU BUANA
2016**

Perpustakaan Universitas Mercu Buana
Kampus B Menteng Gedung Tedja Buana
Jl. Menteng Raya No.29 Jakarta Pusat
Telp : 021-31935454 ext. 4418

<http://mercubuana.ac.id>

<http://digilib.mercubuana.ac.id>



**RESISTENSI POLITIK, EKONOMI DAN SOSIAL
DALAM PUISI DN. AIDIT**
Analisis Wacana Kritis Van Dijk
Kolom Kebudayaan Harian Rakyat tahun 1955 – 1965



Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Menyelesaikan Program Pascasarjana
Program Studi Magister Ilmu Komunikasi

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Dudi Hartono

55214110006

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

2016

Perpustakaan Universitas Mercu Buana
Kampus B Menteng Gedung Tedja Buana
Jl. Menteng Raya No.29 Jakarta Pusat
Telp : 021-31935454 ext. 4418



**UNIVERSITAS MERCU BUANA
PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI**

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG

- | | | |
|-----------------------|---|--|
| 1. Judul | : | Resistensi Politik, Ekonomi dan Sosial dalam Puisi DN. Aidit (Analisis Wacana Kritis – Teun Van Dijk dalam Kolom Kebudayaan Harian Rakyat) |
| 2. Nama | : | Dudi Hartono |
| 3. NIM | : | 5521411006 |
| 4. Jenjang Pendidikan | : | Strata Dua (S2) |
| 5. Program Studi | : | Magister Ilmu Komunikasi |
| 6. Konsentrasi | : | Komunikasi Politik |
| 7. Tanggal | : | |

Jakarta, 1 Juli, 2016

Mengetahui,

1. Ketua Sidang:
Dr. Nur Kholisoh, M.Si



2. Pengaji Ahli:
Dr. Ahmad Jamil, M. Si



3. Pembimbing:
Dr. Henni Gusfa, M.Si



LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN TESIS

1. Judul : Resistensi Politik, Ekonomi dan Sosial dalam Puisi DN. Aidit (Analisis Wacana Kritis – Teun Van Dijk dalam Kolom Kebudayaan Harian Rakyat 1955-1965)
2. Nama : Dudi Hartono
3. NIM : 5521411006
4. Jenjang Pendidikan : Strata Dua (S2)
5. Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi
6. Konsentrasi : Komunikasi Politik

Jakarta, 1 Juli, 2016

Mengetahui,

1. Ketua Sidang:
Dr. Nur Khosisoh, M. Si



2. Pengaji Ahli:
Dr. Ahmad Jamil, M. Si



3. Pembimbing:
Dr. Henni Gusfa, M. Si



PENGESAHAN

Judul : Resistensi Politik, Ekonomi dan Sosial dalam Puisi DN. Aidit
Analisis Wacana Kritis Van Dijk Kolom Kebudayaan Harian Rakyat
tahun 1955-1965

Bentuk Karya Akhir : Tesis
Nama : Dudi Hartono
NIM : 55214110006
Program : Studi Ilmu Komunikasi
Tanggal : 23 Juli 2016



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Direktur Pascasarjana Ketua Program Studi

Prof. Dr. Didik J. Rachbini

Dr. Nur Kholisoh, M.Si

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benar bahwa semua pernyaaan dalam Tesis ini:

Judul : Resistensi Politik, Ekonomi dan Sosial dalam Puisi DN. Aidit
(Analisis Wacana Kriti – Van Dijk dalam Kolom Kebudayaan
Harian Rakyat 1955 – 1965)

Bentuk Tesis : Penelitian

Nama : Dudi Hartono

NIM : 55214110006

Program : Magister Ilmu Komunikasi

Tanggal : 15 Juni 2016

Merupakan hasil penelitian dan merupakan karya saya sendiri dengan bimbingan Dosen Pembimbing yang ditetapkan dengan Surat Keputusan Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi Program Pascasarjana Universitas Mercu Buana.

Tesis ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil pengolahannya yang digunakan, telah dinyatakan secara jelas sumbernya dan dapat diperiksa kebenarannya.

Jakarta, 15 Juni 2016



(Dudi Hartono)

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT serta atas segala rahmat dan karunia-Nya pada penulis, akhirnya dapat menyelesaikan penyusunan Tesis yang berjudul: *Resistensi Politikk, Ekonomi dan Sosial dalam Puisi DN. Aidit (Analisis Wacana Kritis – Van Dijk dalam Kolom Kebudayaan Harian Rakyat 1955 – 1965)*.

Tesis ini ditulis dalam rangka memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Master Ilmu Komunikasi pada Program Studi Magister Ilmu Komunikasi di Program Pascasarjana Universitas Mercu Buana Jakarta. Penelitian ini mengkaji makna di balik puisi-puisi karya Dipa Nusantara Aidit, Ketua CC PKI. Penelitian ini juga dilakukan untuk melihat bagaimana Aidit menggunakan puisi-puisinya untuk melakukan resistensi politik, ekonomi dan sosial sekaligus sebagai implementasi ideologi Marxisme-Leninisme.

Penulis menyadari bahwa Tesis ini dapat diselesaikan berkat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu penulis menyampaikan terimakasih kepada semua pihak yang secara langsung dan tidak langsung memberikan kontribusi dalam penyelesaian karya ilmiah ini. Secara khusus pada kesempatan ini penulis menyampaikan terimakasih kepada: Dr. Henni Gusfa, M.Si sebagai Dosen Pembimbing yang telah membimbing dan mengarahkan penulis selama penyusunan Tesis ini dari awal hingga Tesis ini dapat diselesaikan. Penulis juga berterimakasih kepada Dr. Elly Yuliawati, M.Si selaku Pengujii pada Seminar Proposal, Dr. Achmad

Jamil, Msi, selaku Pengaji pada Ujian Tesis, Prof. Dr. Didik J. Rachbini sebagai Direktur Program Pascasarjana, beserta segenap jajarannya yang telah berupaya meningkatkan situasi kondusif di Program Pascasarjana Universitas Mercu Buana Jakarta.

Tak lupa penulis berterimakasih kepada Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi Dr. Nur Kholisoh. Demikian juga penulis menyampaikan terimakasih kepada seluruh dosen dan staf administrasi Prodi Magister Ilmu Komunikasi, termasuk rekan-rekan mahasiswa yang telah menaruh simpati dan batuan sehingga penulis dapat menyelesaikan Tesis ini. Terimakasih.

Penulis



DAFTAR ISI

ABSTRACT	i
ABSTRAK	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi dan Rumusan Masalah	16
1.3 Tujuan Penelitian	17
1.4 Manfaat Penelitian	17
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN	18
2.1 Kajian Pustaka	18
2.2 Kerangka Pemikiran	25
2.2.1 Analisa Wacana Kritis – Van Dijk	28
2.2.2 Teori Hegemoni – Antonio Gramsci	33

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	37
3.1 Objek Penelitian	37
3.1 Paradigma Penelitian	38
3.3 Metode Penelitian	38
3.4 Key Informan	41
3.5 Unit Analisis	41
3.6 Tehnik Pengumpulan Data	42
3.7 Tehnik Analisis Data	43
3.8 Tehnik Pemeriksaan Keabsahan Data	44
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	46
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	46
4.2 DN. Audit dan Kepenyairan	46
4.3 Hasil Penelitian	50
4.3.1 Deskripsi Penemuan	52
4.3.2 Hasil Analisis Data	68
4.3.3 Dinamika Teks dan Eskalasi Politik Nasional	83
4.4 Pembahasan	84
4.4.1 Resistensi Politik Sebagai Representasi Ideologi	88
4.4.2 Resistensi Ekonomi Sebagai Representasi Ideologi	115
4.4.3 Resistensi Sosial Sebagai Representasi Ideologi	118
BAB V PENUTUP.....	121

5.1 Kesimpulan	121
5.2 Saran	123
DAFTAR PUTAKA	125
LAMPIRAN I	130
LAMPIRAN II	137
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	141

