



**ANALISIS FRAMING KASUS PELEMAHAN SISTEMATIS KPK  
VERSUS POLRI JILID 3 DI KOMPAS PETANG “KOMPAS TV”**

SKRIPSI  
Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana  
Strata 1 (S-1) Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

Disusun oleh :  
**UNIVERSITAS**  
**MERCU BUANA**  
MARISSA LOSARI  
44112010192

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCUBUANA

JAKARTA

2016



Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

### LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : ANALISIS FRAMING KASUS PELEMAHAN  
SISTEMATIS KPK VS POLRI JILID 3 DI KOMPAS  
PETANG “KOMPAS TV”

Nama : Marissa Losari

NIM : 44112010192

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi: ~~UNIVERSITAS~~

MERCU BUANA

Jakarta, 3 Juni 2016

Mengetahui,

Pembimbing



(Dadan Iskandar, M.Si)



Fakultas Ilmu Komunikasi  
Universitas Mercu Buana

### LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKIRPSI

Judul : ANALISIS FRAMING KASUS PELEMAHAN  
SISTEMATIS KPK VS POLRI JILID 3 DI KOMPAS  
PETANG “KOMPAS TV”

Nama : Marissa Losari

NIM : 44112010192

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi: Broadcasting

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

Jakarta, 3 Juni 2016

Ketua Sidang,

Dr. Afdal Makkuraga Putra, M.Si

(.....)

Pengaji Ahli,

Dr. Ahmad Mulyana, M.Si

(.....)

Pembimbing I

Dadan Iskandar, M.Si

(.....)



Fakultas Ilmu Komunikasi  
Universitas Mercu Buana

### LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : ANALISIS FRAMING KASUS PELEMAHAN

SISTEMATIS KPK VS POLRI JILID 3 DI KOMPAS

PETANG "KOMPAS TV"

Nama : Marissa Losari

NIM : 44112010192

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi: Broadcasting

Jakarta, 3 Juni 2016

Disetujui dan diterima oleh,

Pembimbing

(Dadan Iskandar, M.Si.)

Ketua Bidang Studi Broadcasting

(Feni Fasta, S.E, M.Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dr. Agustina Zubair, M.Si.)

Ketua Program Ilmu Komunikasi

(Dr. Ahmad Mulyana, M.Si)

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadiran Allah SWT yang mana dengan rahmat serta karunia-nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “ANALISIS FRAMING KASUS PELEMAHAN SISTEMATIS KPK VS POLRI JILID 3 DI KOMPAS PETANG (KOMPAS TV)” ini.

Ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam proses skripsi ini. Bantuan dan perhatian yang telah diberikan tidak dapat dihitung dengan materi dan sangat berarti bagi penulis. Terima kasih penulis sampaikan kepada :

1. Allah Swt. Yang telah memberikan rahmat serta karunia-nya kepada penulis.
2. Keluarga penulis yaitu Effendi L.Hasan dan Martini yang merupakan orang tua dari penulis yang selalu mendoakan dan mendukung penulis tanpa menekan penulis untuk segera menyelesaikan skripsinya. Gita Ekawati, kakak penulis yang selalu mengeprint skripsi penulis. Dan Winda Wulandari, adik penulis yang selalu cerewet menanyakan kapan lulus.
3. Bapak Dadan Iskandar, M.Si. selaku pembimbing yang telah sabar menyediakan waktu dan selalu memberi masukan yang sangat berharga untuk skripsi ini.
4. Bapak Dr. Ahmad Mulyana, M.Si selaku penguji ahli.

5. Bapak Dr. Afdal Makkuraga Putra, M.Si selaku ketua sidang.
6. Seluruh dosen program studi Broadcasting Universitas Mercu Buana atas segala ilmu yang telah diberikan, semoga bermanfaat untuk penulis. Serta Staf TU Fikom dan Perpustakaan yang telah membantu dalam pelayanan demi kebutuhan skripsi ini.
7. Alif, Aulia, dan Rahma yang selalu mengingatkan serta membantu selesainya skripsi ini.
8. Teman-teman HMJ Broadcasting 2012 maupun 2011 yang tidak bisa disebutkan satu per satunya yang selalu memberikan semangat kepada penulis.
9. Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah memberikan dukungan baik secara moril maupun materiil.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, segala saran dan kritik membangun sangat penulis perlukan.

**MERCU BUANA**

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI .....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>

### **BAB I PENDAHULUAN**

1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Fokus Penelitian .....	5
1.3. Tujuan Penelitian .....	5
1.4. Manfaat Penelitian .....	5
1.4.1. Manfaat Akademis .....	5
1.4.2. Manfaat Praktis .....	6

### **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

2.1. Penelitian Terdahulu .....	7
2.2. Media Massa .....	9
2.2.1 Pengertian Media Massa.....	9
2.3. Jurnalistik Televisi.....	13
2.4. Berita Televisi sebagai Produk Jurnalistik.....	18
2.4.1. Pengertian Berita Televisi .....	18
2.4.2. Nilai Berita .....	20
2.4.3. Kategori Berita Televisi.....	22
2.4.4. Program Berita Mendalam (Indepth News) .....	24
2.5. Analisis Framing.....	25
2.6. Model Analisis Framing.....	25
2.6.1. Robert N.Entman .....	25
2.7. Faktor Pembentuk Framing .....	26

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

3.1.	Paradigma Penelitian .....	31
3.2.	Tipe Penelitian .....	32
3.3.	Metode Penelitian.....	33
3.4.	Subjek Penelitian.....	33
3.5.	Teknik Pengumpulan Data.....	34

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

4.1 .	Sejarah Singkat Kompas TV .....	35
4.1.1.	Visi dan Misi Kompas TV .....	36
4.1.2.	Logo Kompas TV & Program Kompas Petang.....	37
4.1.3.	Gambaran Umum Program Kompas Petang .....	37
4.1.4.	Penyiar .....	38
4.1.5.	Penghargaan .....	38
4.2.	Hasil Penelitian .....	39
4.2.1.	Frame Kompas Petang 26 Januari 2015 .....	39
4.2.2.	Frame Kompas Petang 24 Juni 2015 .....	50
4.3.	Pembahasan .....	67

U N I V E R S I T A S

### **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

5.1.	Kesimpulan .....	70
5.2.	Saran .....	70

### **DAFTAR PUSTAKA**

### **LAMPIRAN**