



MERCU BUANA

JUDUL
KONSTRUKSI PROGRAM BERITA TVONE TENTANG PENANGKAPAN
ABU BAKAR BAASYIR
(ANALISIS FRAMING DIALOG NARASUMBER PROGRAM BERITA
KABAR PETANG TVONE 9 AGUSTUS 2010)

TESIS

OLEH :

NUGROHO IMAN SANTOSO

NPM: 55208110046

Yayasan Menara Bhakti	
UNIVERSITAS MERCU BUANA	
Perpustakaan Pusat	
Sumber :	S
Tanggal :	6 Agustus 2012
No. Reg. : 1.	TH 20840
2.	TK/62/12/021

UNIVERSITAS MERCU BUANA
PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
2012

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TESIS

1. Nama : Nugroho Iman Santoso
2. NIM : 55208110046
3. Jenjang Pendidikan : Strata Dua (S2)
4. Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi
5. Konsentrasi : Media dan Komunikasi Politik
6. Judul : Konstruksi Program Berita tvOne tentang Penangkapan Abu Bakar Baasyir (Analisis Framing Dialog Narasumber Program Berita Kabar Petang tvOne, 9 Agustus 2010)

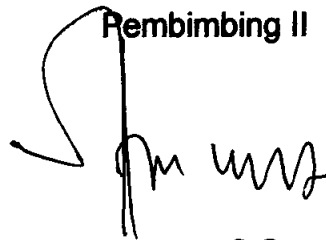
UNIVERSITAS
Jakarta, 26 April 2012
MERCU BUANA

Pembimbing Utama



Dr. Lely Arrianie, M.Si.

Pembimbing II



Heri Budianto, S.Sos. M.Si.



UNIVERSITAS MERCU BUANA
PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN TESIS

1. Judul : Konstruksi Program Berita tvOne Tentang
Penangkapan Abu Bakar Baasyir (Analisis
Framing Dialog Narasumber Program Berita Kabar
Petang tvOne, 9 Agustus 2010)
2. Nama : Nugroho Iman Santoso
3. NIM : 55208110046
4. Jenjang Pendidikan : Strata Dua (S2)
5. Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi
6. Konsentrasi : Media dan Komunikasi Politik
7. Tanggal : 31 Mei 2012

Jakarta, 31 Mei 2012
Mengetahui,

1. Ketua Sidang:
Dr. Farid Hamid, M.Si.

2. Penguji Ahli
Dr. Ahmad Mulyana, M.Si..

3. Pembimbing I
Dr. Lely Arrianie, M.Si.

4. Pembimbing II
Heri Budianto. S.Sos.M.Si

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG

1. Judul : Konstruksi Program Berita tvOne Tentang Penangkapan Abu Bakar Baasyir (Analisis Framing Dialog Narasumber Program Berita Kabar Petang tvOne, 9 Agustus 2010)
2. Nama : Nugroho Iman Santoso
3. NIM : 55208110046
4. Jenjang Pendidikan : Strata Dua (S2)
5. Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi
6. Konsentrasi : Media dan Komunikasi Politik
7. Tanggal : 3 Mei 2012

Jakarta, 3 Mei 2012

Mengetahui,

1. Ketua Sidang:
Dr. Farid Hamid, M.Si.

2. Penguji Ahli
Dr. Ahmad Mulyana, M.Si.

3. Pembimbing I
Dr. Lely Arrianie, M.Si.

4. Pembimbing II
Heri Budianto, S.Sos.M.Si

LEMBAR PENGESAHAN TESIS

1. Judul : Konstruksi Program Berita tvOne tentang Penangkapan Abu Bakar Baasyir (Analisis Framing Dialog Narasumber Program Berita Kabar Petang tvOne, 9 Agustus 2010)
2. Nama : Nugroho Iman Santoso
3. NIM : 55208110046
4. Jenjang Pendidikan : Strata Dua (S2)
5. Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi
6. Konsentrasi : Media dan Komunikasi Politik
7. Tanggal : 31 Mei 2012

Jakarta, 31 Mei 2012
Disetujui dan disahkan oleh,
Direktur Pasca Sarjana



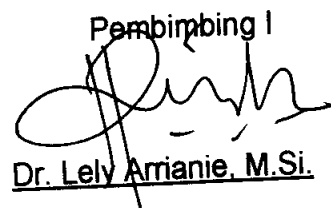
Prof. Dr Didik J Rachbini.

Mengetahui,
Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi



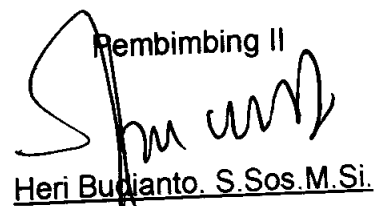
Dr. Farid Hamid. M.Si

Pembimbing I



Dr. Lely Arrianie. M.Si.

Pembimbing II



Heri Budianto. S.Sos.M.Si.

PERNYATAAN KEASLIAN/ORISINILITAS TESIS

PERNYATAAN

Judul : Konstruksi Program Berita tvOne Tentang Penangkapan Abu Bakar Baasyir (Analisis Framing Dialog Narasumber Program Berita Kabar Petang TVONE 9 Agustus 2010)

Nama : Nugroho Iman Santoso

NIM : 5520811-0046

Jenjang Pendidikan : Strata Dua (S2)

Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi

Konsentrasi : Media dan Komunikasi Politik

Tanggal : 3 Mei 2012

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan, dan karya saya sendiri dengan dibimbing oleh Komisi Dosen Pembimbing yang ditetapkan dengan Surat Keputusan Direktur Pascasarjana Universitas Mercu Buana.

Tesis ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan secara jelas sumbernya dan dapat diperiksa kebenarannya.

Jakarta, 3 Mei 2012


METERAI TEMPEL
F7BBEABF001279974
6000 DJP
Nugroho Iman

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur ke hadirat Sang Maha Pencipta Allah SWT, atas berkat dan rahmatNYA, yang akhirnya membantu penulis menyelesaikan tesis ini. Teriring pula Sholawat dan salam untuk Rasulullah Muhammad SAW. Termasuk salam sejahtera atas hamba-hamba yang terpilih.

Satu setengah tahun tesis ini nyaris tidak selesai, tetapi pada akhirnya, selesai juga. Tesis ini selesai ketika penulis sudah hampir kehilangan semangat untuk menyelesaikannya.

Fenomena penangkapan para pelaku terorisme menarik minat penulis, karena sehari-hari penulis berkulat dengan isu-isu dan peristiwa Di Indonesia dan di dunia. Salah satu yang menarik minat penulis adalah ketika stasiun televisi dimana penulis bekerja mengangkat tema penangkapan Abu Bakar Baasyir. Seorang tokoh / ulama yang selalu dikaitkan dengan terorisme. Mengapa sampai ditangkap dan bagaimana Stasiun televisi memosisikan Baasyir dalam peristiwa itu.

Apa pandangan stasiun televisi tempat penulis bekerja terhadap sosok Baasyir juga menarik perhatian penulis. Dengan Framing menggunakan perangkat framing Entman, penulis mencoba menguraikan apa pesan yang ingin disampaikan pihak stasiun televisi dalam peristiwa itu. Serta seperti apa stasiun televisi dimana penulis bekerja menempatkan posisi Abu Bakar Baasyir.

Tesis ini disusun sebagai syarat kelulusan untuk memperoleh gelar Magister Komunikasi di Universitas Mercu Buana. Lepas dari bentuk sekarang ini, penulis yakin, banyak kekurangan di dalamnya, karena itu penyempurnaan dari pembaca atas tesis saya sangat diharapkan demi kemajuan dunia akademisi secara umum dan bagi peneliti sendiri khususnya.

Penyelesaian Tesis ini semoga membawa faedah kepada semuanya, mulai dari teman-teman mahasiswa pascasarjana UMB, institusi media elektronik televisi, hingga pengamat Media.

Penulis tak bisa mengucapkan sekadar terima kasih kepada istri tercinta, dan ananda Bhima. Mereka dua cahaya selalu ada disaat apapun penulis butuhkan. Dukungan dan semangat dari mereka akhirnya membuat semua proses penulisan tesis ini bisa selesai. Peluk sayang buat Ibu dan Bhima. Penulisan tesis ini juga tidak akan terlaksana tanpa Doa orang tua selalu menyertai penulis dalam menuntut ilmu dan menyelesaikan tesis ini. Terima kasih Mama dan Papa.

Selain itu, banyak pihak yang mendukung baik langsung atau tidak, atas terselesaikannya tesis ini. Terimakasih yang tak terhingga, saya haturkan kepada :

1. Ketua Program Studi Magister Komunikasi Dr. Farid Hamid, M.Si. sekaligus Ketua Sidang Tesis, terimakasih atas pencerahan-pencerahan selama sidang seminar khususnya. Beliau memotivasi saya semakin belajar memahami, untuk terus belajar.
2. Para pembimbing terhormat, Dr. Lely Arrianie, Msi., yang sabar dan tak henti menyemangati penulis melalui media sosial twitter, hingga blackberry messenger. Ibu telah memberi banyak masukan yang sangat berarti bagi tulisan ini. terutama pelurusan pola pikir dan analisisnya yang tajam. Semoga penulis bisa membantu Ibu nantinya untuk mengembangkan ilmu pengetahuan komunikasi.
3. Heri Budianto, S.Sos. M.Si. Terimakasih dengan caranya yang khas membimbing dan banyak sabar atas mahasiswanya yang seperti penulis ini. Termasuk kritik, koreksi atas hasil penelitian penulis dan tantangan-tantangan penajaman analisa. Semoga penulis juga bisa membantu banyak nantinya.
4. Seluruh Informan penelitian saya, yang terhormat Totok Suryanto, selaku General Manager News tvOne, Rekan sekaligus sahabat saya Rojas Saragih. Terima kasih banyak atas diskusi-diskusi semasa masih di Pulo Gadung dan sesudah kita tak bersama lagi. Persahabatan adalah hal hanya bisa dirasakan tanpa perlu dikemukakan.
5. Seluruh dosen MKOM UMB terhormat, terimakasih atas ilmu yang dibagi.
6. Teman-teman tersayang kelas Menteng Sabtu semuanya (*maaf ya tidak ditulis satu persatu...*) khususnya Dewi Sad Tanti yang sudah mau menjadi teman berdiskusi dikala buntu, ditengah padatnya waktu. *Keep on Spirit, dan terus menjaga persaudaraan kita* untuk terus bisa berkarya demi kemajuan bersama.

Sekian pihak atau individu lagi yang tidak dapat disebutkan satu-persatu. Kata Terima kasih kembali terucap dalam Kata pengantar ini, karena sulit mencari padanan kata untuk menyampaikan ucapan yang tulus dari hati selain terima kasih. Maaf juga penulis haturkan bagi siapapun yang pernah penulis sakiti secara sengaja atau tidak.

Wabil akhir, puji syukur pada Allah atas kesempatan belajar yang diberikan kepada penulis. Shalawat dan salam juga terus dilantukan

kepada junjungan penulis Rasulullah Nabi Muhammad SAW, dan salam sejahtera bagi kita semua.

Belajarliah dari mana pun kau bisa mendapatkannya, jangan pernah berhenti belajar. Karena belajar akan melahirkan kreativitas.

3 Mei 2012

Nugroho Iman



DAFTAR ISI

	Halaman
Judul.....	i
Lembar Persetujuan Tesis	ii
Lembar Tanda Lulus Sidang	iii
Lembar Pengesahan Perbaikan Tesis	iv
Lembar Pengesahan Tesis	v
Abstract/ Abstraksi	vi-vii
Lembar Pernyataan Orisinalitas (ORIGINALITY).....	viii
Kata Pengantar	ix
Daftar Isi	xii
Daftar Matrik.....	xiv
Daftar Gambar	xv
Daftar Ilustrasi Visual.....	xvi
Daftar Lampiran	xvii
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
1.1. Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2. Identifikasi dan Rumusan Masalah	13
1.3. Tujuan Penelitian	14
1.4. Signifinaksi Penelitian	15
1.4.1. Signifikansi Teoritis	15
1.4.2. Signifikansi Praktis	15
 BAB II PENELITIAN TERDAHULU & KERANGKA PEMIKIRAN.....	 16
2.1. Penelitian Terdahulu	16
2.2. Kerangka Pemikiran.....	24
2.2.1. Proses Produksi Berita televisi	24
2.2.2. Media Massa dan Konstruksi Sosial Realitas	26
2.2.3. Framing Entman.....	33
2.2.4. Analisis Framing Entman.....	35
2.3. Model Skema Penelitian	39
 BAB III METODOLOGI PENELITIAN	 40
3.1. Obyek/Subyek Penelitian.....	40
3.2. Paradigma Penelitian	41
3.3. Metode Penelitian.....	46
3.4. Definisi Konsep	49
3.5. Waktu dan tempat Penelitian	51
3.6. Unit Analisis.....	51
3.7. Sumber Data	52
3.7.1 Sumber Data Primer.....	52
3.7.2. Sumber Data Sekunder	52
3.8. Teknis Analisis data	52
3.9. Teknik Pengukuran Keabsahan Data.....	54

BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	55
4.1.	Gambaran Umum Obyek Penelitian	55
4.1.1.	Sejarah Berdirinya	56
4.1.2.	Visi dan Misi TvOne	58
4.1.3.	Struktur Organisasi TvOne	59
4.1.4.	Program Berita Kabar Petang	60
4.2.	Hasil Penelitian	62
4.2.1.	Pemaparan Program Berita TvOne	62
4.2.2.	Redaksi Kabar Petang dan Latar Belakang Informan	67
4.2.3.	Proses Produksi Program Kabar Petang tvOne	69
4.2.4.	Bentuk isu dominan yang disuguhkan oleh tayangan program berita kabar petang tvone periode 9 Agustus 2010 tentang terorisme	79
4.2.4.	Pemaparan Framing Entman program Kabar Petang Edisi 9 Agustus 2010	89
4.2.4.1	Seleksi isu	90
4.2.4.2	Perkiraan Penyebab Masalah	98
4.2.4.3	Keputusan Moral	100
4.2.4.4	Penekanan Penyelesaian Masalah	103
4.3.	Pembahasan	106
4.3.1.	Identifikasi Masalah dalam Pemberitaan tentang Penangkapan Abu Bakar Baasyir dalam Program Kabar Petang	106
4.3.2.	Penilaian Moral / Moral Judgement dalam Narasi dan Ilustrasi Pemberitaan tentang Penangkapan Abu Bakar Baasyir dalam Program Kabar Petang	113
4.3.3.	Rekomendasi Perlakuan / Treatment Recommendation Narasi Dan Ilustrasi Pemberitaan Tentang Penangkapan Abu Bakar Baasyir Dalam Program Kabar Petang	116
4.4.	Konstruksi Realitas Penangkapan Abu Bakar Ba'asyir dalam Tayangan Program Berita KabarPetang TvOne 9 Agustus 2010	119
Bab V	KESIMPULAN DAN SARAN	126
5.1.	Kesimpulan	126
5.2.	Saran	128
DAFTAR PUSTAKA		130

DAFTAR MATRIK

Matrik 1	Penelitian Terdahulu	22
Matrik 2	Aspek Framing Entman.....	37
Matrik 3	Elemen Pembentuk Frame	38
Matrik 4	Struktur Penelitian	51
Matrik 5	Skema analisis Tekstual Model Entman	53
Matrik 6	Program berita Hardnews tvOne.....	63
Matrik 7	Program yang memberi pengetahuan	65
Matrik 8	Seleksi isu berdasarkan framing Entman	110
Matrik 9	Diagnosa masalah narasi dan ilustrasi	112
Matrik 10	Moral Judgement dalam Narasi dan Ilustrasi	115
Matrik 11	Treatment Recommendation	119
Matrik 12	Seleksi Isu dan Penonjolan Isi	122

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR GAMBAR/BAGAN

Gambar 1/ Bagan 1	Model proses produksi berita.....	25
Gambar 2	Model Skema Penelitian	.39



DAFTAR LAMPIRAN

1. Panduan Wawancara General Manager News tvOne dan Produser Eksekutif tvOne.
2. Matrik temuan data
4. Matrik temuan data Frame dan Identifikasi Elemen Perangkat Entman dalam dialog Kabar Petang 9 Agustus 2010
5. Transkrip Wawancara dengan general manager tvOne
6. Transkrip Wawancara dengan produser eksekutif tvOne.
7. Transkrip wawancara dengan narasumber tvOne
9. Ilustrasi visual yang ditampilkan
8. Biodata Peneliti



Lampiran

- *Interview Guide*/Pedoman Wawancara
- Hasil Transkrip Wawancara dengan nara sumber
- Hasil transkrip wawancara dengan Informan
- Matrik Temuan Tema dialog Program Kabar Petang
- Matrik Framing Entman Dialog Program Kabar Peang
- Ilustrasi visual yang dihadirkan dalam dialog
- Biodata Peneliti

