



Universitas Mercu Buana
Fakultas Ilmu Komunikasi
Bidang Studi *Broadcasting*
Siti Fatimah
44112010061

Simbolisasi Pedophilia Dalam Video Klip SIA “Elastic Heart”

Jumlah Halaman : 91 Halaman

Bibliografi : 18 Buku (Tahun 2001 – 2013), 5 Artikel Internet

ABSTRAK

Video klip adalah salah satu media yang merupakan bentuk kreatifitas seseorang yang tertuang dalam lirik dan irama yang kemudian diapresiasi dengan visualisasi gambar yang sebagai penunjang makna yang ingin dituangkan. Disini penulis meneliti video klip *Elastic Heart* dari Sia Furler sebagai kajiannya. Video klip mengandung kekuatan citra yang dapat memberi sensasi tontonan yang memiliki sentuhan pribadi dan ingatan. Videoklip mempunyai kekuatan besar dalam menyampaikan pesan karna di kemas dengan audio dan visualnya. Disini unsur yang ingin dijelaskan yakni simbolisasi pedophilia yang terdapat dalam pengeksresiannya di video klip *Elastic Heart*.

Tipe penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif yang bersifat deskriptif. Metode penelitian dengan analisis semiotik yang memfokuskan pada tanda dan adegan sebagai objek kajian dengan menggunakan teori Pierce. Unit analisis penelitian ini berupa visual dari video klip *Elastic Heart*. Analisis data menggunakan grand theory atau triangle meaning dari Charles Sander Pierce, yaitu sign (tanda), object (objek), interpretant (interpretan).

Hasil yang diperoleh dari penelitian ini membahas tanda yang tercipta baik dari segi alur cerita, penokohan, pengambilan gambar, latar belakang tempat, dan penyuntingan, memberi makna dan informasi, untuk bisa mengetahui simbolisasi dari pedophilia yang ada dalam video klip *Elastic Heart*.

Peneliti menyimpulkan dalam penelitian ini disetiap adegannya mengandung ciri-ciri orang pedophilia seperti yang telah digambarkan bahwa dengan membelai, menyentuh, merangkak, mengejar, untuk bisa mendekati dan mendapatkannya dan tidak sesuai dengan lirik lagu yang ada merupakan simbol dari pedophilia yang terkandung pada video klip ini yang dikemas dalam video klip *Elastic Heart*.