

KATA PENGANTAR

Tubuh langsing bukan milik artis dan selebritis saja, andapun bisa!, itu adalah salah satu bunyi iklan penurunan berat badan saat ini. Ditambah visual testimony dari pengguna produk yang telah berhasil semakin lengkaplah godaan iklan kepada khalayaknya. Trend tubuh ideal semakin sering di konstuksi media dimana representasi tubuh perempuan menjadi objek dari para kapitalis dalam penebaran jejaringnya. Khalayak dalam hal ini perempuan gemuklah yang harus aktif dalam memaknai konten media dan pemaknaan tersebut yang sangat beragam dipengaruhi berbagai latar belakang dan konteks dimana khalayak hidup dan tinggal serta peran media dalam mempengaruhi proses kesadaran khalayak dalam hal ini perempuan gemuk sebagai calon konsumen sangat menarik untuk diteliti, sebagai studi pemaknaan dengan teori reseption dengan objek iklan yang masih jarang diteliti.

Allhamdulillah... Selesai sudah penyusunan tesis ini, peneliti sangat bersyukur tak terhingga kehadiran Allah SWT yang telah memberikan ni'kmat ilmu, rezeki dan kesehatan sehingga peneliti dapat belajar memaknai kehidupan lebih dalam lagi melalui Program Pasca Sarjana Ilmu Komunikasi Mercu Buana. Sesungguhnya tanpa izin dan ridho-Nya semua mimpi dan cita-cita ini takkan terwujud. Peneliti menyadari, meskipun tesis ini adalah sebuah karya ilmiah pribadi, tak mungkin peneliti menyelesaikannya tanpa keterlibatan banyak orang, maka dengan segala kerendahan hati peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada banyak pihak yang membantu.

1. Terimakasih kepada pembimbing pertama bapak Dr. Zaim Uchrowi dan pembimbing kedua Dr. Endah Muwarni yang telah membimbing anaknya yang tersesat dalam belantara ilmu Komunikasi sehingga menemukan rana baru yaitu "*Culture Studies*" yang sangat menakjubkan tuk dipelajari dan terus dimaknai. Bapak Erman Anom, Ph.d sebagai penguji ahli dan bapak Heri Budianto, M.Si selaku ketua sidang yang telah memberi masukan, kritikan dan arahan dalam persidang.
2. Terimakasih kepada key informan dan nara sumber yang bersedia membagi pemaknaan dan informasi berharga dalam proses penelitian tesis. Untuk ayah Abib yang menuntun peneliti sehingga pemaknaan dalam penelitian ini lebih dapat mendalam. Harapan penulis semoga tak ada kesalahan dalam proses pengutipan dan interpretasi yang telah mereka berikan.
3. Ucapan terimakasih sebesar-besarnya penulis haturkan kepada seluruh dosen di Program Pascasarjana Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yang tak dapat penulis sebutkan satu-persatu namun tak mengurangi rasa hormat penulis kepada mereka di mana penulis mendapatkan banyak ilmu baru yang bisa penulis pelajari dan maknai untuk kehidupan ilmu komunikasi. Tak lupa penulis ucapkan terimakasih kepada seluruh staf Pascasarjana Program studi Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana. Terima kasih juga kepada staf FIKOM UMB, mulai dari jajaran Dekanat, TU, hingga para teman teman dosen yang sangat membantu memberi support dan semangat selama penulis menyelesaikan tesis, yang sepeertinya akan banyak bila ditulis satu persatu.
4. Terima Kasih teman-teman angkatan pertama dan kedua sehingga penulis dapat merasakan kenyamanan dalam menuntut ilmu karena suasana familiar dan kehangatan ruang kuliah. Atas praktik diskusif dan brain stroming selama perkuliahan berlangsung.

Teman- teman seperjuangan Geg Yuke dengan diskusi sehatnya, mba Ida dengan taushiahnya, bung Oman dengan ITnya, mas bambang dengan kota bunganya, mas Gatot dengan tebangannya. Untuk perempuan- perempuan yang penuh dengan pemaknaan Herna, Ulil, Deta, Berta, Lina, Resti, Mira, Wanti, Rine,...terimakasih atas gossip dan pemaknaan tubuh idealnya. Laki- laki yang mau menerima perempuan apa adanya Agus, Guritno, Rino, Samsul, Osa, Lutfi,dan yang lain yang tidak bisa disebutkan satu persatu tapi sungguh kalian adalah jendela ilmu selain buku bagi peneliti.

5. Serta terimakasih kepada teman – teman dosen dan setaff Fisip UPN Veteran Jakarta: bunda Rini selalu mensupport, Bu Retno biarkan alam semesta mengAmini, Mba Yani kita masih akan ngobrol banyak, Mba ida dan Mba Novieta untuk pemaknaan tubuhnya, tim lab yang tahan uji Wenni, Aria, Grandong, aa Asep. Dosen dan Sekertariat Kampus GLOBAL Infotek: Mba Eli, Ria, Isti Okta, Atik, pak Diki, Pendi. Dosen dan sekertariat Fisip UHAMKA yang selalu mendukung dan siap berbagi ilmu dengan peneliti. Sepertinya akan sulit bila satu- satu ditulis karena bantuan kalianlah para penebar ilmu komunikasi akan selalu menarik untuk dikomunikasikan dan untuk dimaknai.
6. Terimakasih sedalam-dalamnya kepada keluarga besar penulis, almarhum Bapakku Sudradjat Eman Suhada yang selalu mendukung menasehati anak-anaknya dalam beribadah dan mengejar ilmu yang terasa besar justru setelah kau tiada –*Thank's and Luv U Pah !*, Mamahku Ida Nurlaida Seorang perempuan yang perkasa selalu berdoa dan berusaha tuk kebaikan anak- anaknya –*Thank's and Luv U Mah !*. Aaku Facdillah Sudradjat seorang kepala keluarga yang siap, siaga dan sabar menghadapi permasalahan –*Chayo Bro !*. Adikku Hamdi Sudradjat yang masih terus mencari jati dirinya dalam menemukan arti kehidupan sesungguhnya semoga kau dapatkan yang terbaik –*Chayo Bro !*, Serta Ibu Bapak mertuaku Anton Supartono dan keluarga Cipulir atas dukungan, bantuan dan doanya selama ini *Thank's U For All !*
7. Terimakasih dan cintaku teruntuk *my soulmate* Dani Ariyanto atas cinta, pengertian dan kesabaranmu 'tuk terus berusaha memahami ego akan aktualitas diri seorang perempuanku – *be patience my lovely husben!*. Dan untuk perempuan- perempuan kecilku Salsabil Ra Khadijah Ghaniyy dan Nabila Aisyah Ghaniyy, kalian penyemangat mama kehadiranmu bak bidadari- bidadari kecil pemberi makna. *I Luv U Full !*

Semoga penelitian ini dapat menjadi kajian yang dapat bermanfaat bagi para pemakna ilmu dalam masa yang penuh dengan makna ini- Aminn!.

Meruya, Mei 2009

(Ratih Hasanah)