

TUGAS AKHIR

PERPUSTAKAAN ANAK

TEMA
BELAJAR, BERMAIN dan REKREASI

DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN PERSYARATAN
GUNA MEMPEROLEH GELAR SARJANA TEKNIK ARSITEKTUR

Disusun oleh :

NAMA : MICA MIANA MUDAYAT
NIM : 0120211 – 009

PERIODE FEBRUARI - JULI 2004

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2004

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

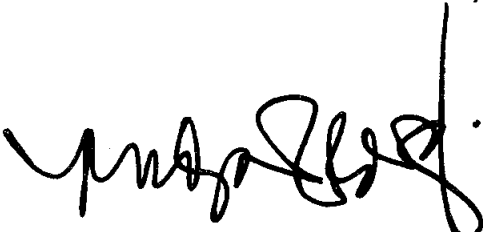
DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN PERSYARATAN DALAM MENCAPAI
GELAR SARJANA TEKNIK ARSITEKTUR

JUDUL : PERPUSTAKAAN ANAK
TEMA : BELAJAR, BERMAIN dan REKREASI
PERIODE : FEBRUARI – JULI 2004
NAMA : MICA MIANA MUDAYAT
NIM : 0120211 – 009

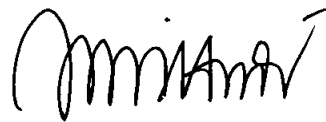
Menyetujui,

Ketua Jurusan Arsitektur,

Koordinator Tugas Akhir,

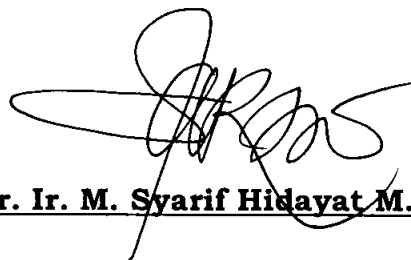


Ir. Andjar Widajanti, MT



Ir. Joni Hardi, MT

Pembimbing Tugas Akhir,



Dr. Ir. M. Syarif Hidayat M.Arch

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

NamaL : MICA MIANA MUDAYAT
NIM : 0120211 – 009
Jurusan : Arsitektur
Fakultas : Teknik Sipil dan Perencanaan
Universitas : Mercua Buana

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah disebutkan referensinya.

Jakarta, Juli 2004

MICA MIANA MUDAYAT

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, penulis akhirnya dapat menyusun dan menyelesaikan Tugas Akhir ini, sebagai suatu persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur pada Universitas Mercu Buana.

Adapun judul Tugas Akhir yang diajukan adalah "PERPUSTAKAAN ANAK dengan tema BELAJAR, BERMAIN dan REKREASI".

Dalam menyusun tugas akhir ini, penulis merasakan masih banyak kekurangan di dalam berbagai hal, disebabkan karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman penulis. Namun penulis tetap berusaha untuk menyajikan perencanaan dari topik yang direncanakan mendekati kepada hal-hal yang benar berdasarkan pengetahuan yang telah penulis peroleh selama menjalani kuliah.

Kritik dan saran yang membangun dari semua pihak sangat diharapkan untuk mencapai kesempurnaan dalam perencanaan yang telah diselesaikan untuk perbaikan di masa yang akan datang.

Pada saat yang sama, penulis menghaturkan sembah sujud dan mengucapkan terima kasih yang tak terhingga atas do'a yang tak pernah putus dari kedua orangtua Papa Yat dan Ibu Riscye Elven S (God knows how I missed both of you), My Guardian Angels (Always be My Angels ya), Kakak-kakakku, Abang-abangku (Fiq dan Qy), Papa Che, Papa Nanda, Tante Maya, Tante Annie, adikku Taufan 'bobby' Kencana Putra, para keponakan yang telah menunggu bersama Papa Yat, Ibu dan OUR ANGELS 'selama' ini...I'll be come home soon....., juga untuk ABANG...atas segala kasih, pengertian, kesabaran dan pengorbanan...atas segala support yang tak pernah henti, atas segala omelan...be my honour can be someone walking beside you till this time (IF.....).

Dalam kesempatan ini pula, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar besarnya dan setulusnya kepada yang terhormat :

1. Ketua Jurusan Arsitektur, ibu Ir. Anjar Widajanti, MT, atas pinjaman buku-buku dan masukannya pada penulis saat menjadi pembimbing tugas akhir.
2. Bapak Ir. Joni Hardi MT, selaku Ketua Koordinator Studio TA, Dosen pengajar dan teman saat penulis membutuhkan masukan....Always be wise ya pak.
3. Bapak DR. Ir. M. Syarif Hidayat M. Arch, selaku dosen pembimbing. Terima kasih atas segala masukan, nasehat dan pengertian yang telah bapak berikan..Always be the BEST.
4. Ibu Ir. Tin Utami MT, selaku Dosen Pembimbing Akademik .
5. Ibu Ir. Primi Artiningrum M. Arch, sebagai penguji.
6. Bapak dan Ibu Dosen Pengajar pada Universitas Mercu Buana...You're the Greatest People I know in the short times I had.
7. Mas Adi, Mbak Atie di Administrasi Jurusan Arsitektur
8. Bapak Stanley, Kepala Seksi Layanan dan Pemasarakatan Perpustakaan Umum, Wil DATI I, Jakarta Selatan.
9. Bapak Adin Bondar Pasaribu, Perpustakaan Nasional Jakarta....with a thousand dream about THE GREAT LIBRARY.
10. Bapak Kepala Sekolah SD TARAKANITA 2, Jakarta.
11. Teman se-angkatan di PKSM : Arëë, Arif 'HOI-HOI', Hermie, Deni dan Pak Wahyu
12. Teman TA ku, Bagas Hananto si tukang mules dan teman berbagi kepanikan...
13. Kepada semua teman dan sahabat, yang senantiasa hadir dalam kesendirian, kesenangan dan kesusahanku, yang tidak dapat kutulis satu persatu.....YOU'RE THE BEST!

Terima kasih

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PERNYATAAN

BAB I. PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang.....	1
I.2 Maksud dan Tujuan.....	4
I.3 Ruang Lingkup Pembahasan.....	4
I.4 Metode Penulisan.....	4
I.5 Sistematika Pembahasan.....	5
BAB II. TINJAUAN UMUM PROYEK	7
II.1 Pengertian Judul Proyek.....	7
II.2 Tinjauan tentang Proyek.....	8
II.2.1 Sejarah Singkat Perpustakaan Nasional R.I.....	8
II.2.2 Jenis dan Sistem Perpustakaan.....	9
II.2.3 Standarisasi Besaran Ruang.....	11
II.2.4 Sistem Pelayanan Perpustakaan.....	11
II.2.5 Klasifikasi Perpustakaan.....	12
II.2.6 Pengklasifikasian Buku.....	12
II.3 Tinjauan tentang Anak.....	13
II.3.1 Masa Kanak-kanak.....	13
II.3.2 Masa Usia Sekolah Dasar.....	14
II.3.3 Tinggi dan Lebar Tubuh Usia Sekolah Dasar.....	16
II.3.4 Dimensi Anak pada Furniture.....	17
II.4 Fenomena Perpustakaan.....	19
II.4.1 Perpustakaan Anak di Indonesia.....	20

II.4.2 Studi Perbandingan.....	21
II.5 Pengertian tentang Tema.....	23
II.6 Struktur Organisasi Perpustakaan.....	26
BAB III. RUMUSAN PERMASALAHAN	27
III.1 Permasalahan terhadap Fungsi Bangunan.....	28
III.2 Permasalahan terhadap Bentuk Bangunan.....	28
III.3 Permasalahan terhadap Fasade Bangunan.....	29
BAB IV. ANALISA PERENCANAAN	30
IV.1 Analisa Pemilihan Lokasi.....	30
IV.2 Analisa Kondisi Fisik Tapak.....	34
a. Data Tapak.....	34
b. Potensi Wilayah.....	35
c. Tata Ruang Luar.....	35
d. Analisa Orientasi Matahari.....	36
e. Analisa Tingkat Kebisingan.....	37
f. Analisa View.....	38
g. Analisa Pencapaian.....	39
IV.3 Analisa Program Perencanaan dan Perancangan.....	40
IV.3.1 Analisa Pemakai dan Aktivitas.....	40
IV.3.2 Analisa Hubungan Ruang dan Aktivitas.....	41
IV.3.3 Analisa Jenis dan Sifat Ruang.....	42
IV.3.4 Analisa Hubungan Ruang.....	43
IV.3.5 Analisa Dimensi Furniture.....	43
IV.4 Analisa Jumlah Pengunjung.....	45
IV.4.1 Analisa Besaran Ruang.....	47
IV.4.2 Program Ruang.....	50
IV.5 Analisa Bangunan.....	51

a. Sirkulasi Manusia.....	51
b. Sirkulasi Buku.....	52
c. Kebisingan dalam Ruang.....	52
d. Penerangan pada Ruang.....	53
e. Penghawaan.....	54
f. Keamanan dan Pencegahan terhadap Bahaya Kebakaran dan Keselamatan Anak.....	54
g. Studi Bentuk.....	55
BAB V.KONSEP PERENCANAAN.....	58
V.1 Konsep Dasar.....	58
V.2 Konsep Tapak dan Lingkungan.....	58
V.2.1 Sirkulasi dan Pencapaian pada Tapak.....	58
V.2.2 Tata Ruang Luar.....	59
V.3 Konsep Perencanaan dan Perancangan.....	59
V.3.1 Konsep Umum Perpustakaan.....	59
V.3.2 Data Eksisting.....	60
V.3.3 Arah Pencapaian.....	61
V.3.4 Zoning.....	62
DAFTAR PUSTAKA.....	63