

ABSTRAK

Adanya intensitas penyelenggaraan acara pameran dan konferensi yang tinggi, mendorong penyediaan ruang yang dapat menampung kegiatan tersebut. Menurut pelaku bisnis, jumlah kebutuhan dan sarana industri MICE di Jakarta, dinilai masih kurang, baik yang berskala nasional maupun internasional. Peluang untuk menciptakan suatu wadah bagi kegiatan pameran, konferensi dan aktifitas lainnya menjadi daya tarik tersendiri, karena harus menciptakan sarana ruang yang lebih menjual daripada yang sudah ada. Sarana ruang tersebut dirancang dengan memperhatikan komponen tampilan dan fasilitasnya. Dalam perancangan yang diberi judul Jakarta Exhibition and Convention Center, memiliki lokasi yang berdampingan langsung dengan sungai Ciliwung sebagai salah satu daya tarik desain. Perancangan ini menyediakan fasilitas yang menampung sarana bersosialisasi para pengunjung, seperti area terbuka yang mengarah ke sungai Ciliwung. Untuk mendapatkan desain yang menarik, eksplorasi bangunan dilakukan melalui tema ekspresi struktur dengan menonjolkan elemen struktur pada bangunan. Tampilan fasad bangunan menggunakan tampilan warna merah sebagai aksen dan material yang terkesan ringan seperti kaca dan rangka ruang.

Kata Kunci : Pameran, Konferensi, Ekspresi Struktur, Pemandangan Ciliwung.

ABSTRACT

The intensity of event organizing exhibitions and conventions are high, encouraging the provision of space to accommodate these activities. According to the businessman, the number of needs and means of MICE (*meeting, incentives, convention, and exhibition*) industry in Jakarta, still unwell, both national and international. Opportunities to create a platform for exhibition events, conventions and other activities the main attraction, as it should create a means to sell more than it already is. Facility space is designed with components appearance and amenities. In the design, entitled Jakarta Exhibition and Convention Center, located directly adjoining the river Ciliwung as one design appeal. The design provides a means of socializing facilities that accommodate visitors, such as an outdoor area that leads to the river Ciliwung. To get an attractive design,

exploration of the building carried within the expression of structural elements of the building structure. Facade use an accent color display and materials like glass and light weight impressed for the space frame.

Key Words : *Exhibition, Convention, Structure Expresion, View of Ciliwung.*