UNIVERSITAS
MERCU BUANA

SKRIPSI

MASJID TANGERANG

Sebagai Pusat Pembangunan Masyarakat Tangerang

Dengan Pemahaman Al-Quran
Surat Al-Alaq (1-5) Dan Surat Al- Imran (190-191)
Dalam Rancangannya
[Membaca Dan Tanda-Tanda]

Diajuakan untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar
Sarjana Teknik Arsitektur

Disusun Oleh :

Irmansyah 01200-035

Angkatan 42
Periode Maret 2005 – September 2005

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2005

LEMBAR PENGESAHAN

LAPORAN TUGAS AKHIR

MASJID TANGERANG

Disusun Oleh :

Irmansyah

01200-035

Telah diperiksa dan Disetujui

Pada tanggal :

Oleh :

Koordinator Tugas Akhir

Danto Sukmajati. ST

Ketua Jurusan Arsitektur

Universitas Mercu Buana

DR. Ir. Syarif Hidayat, M. Arch.

Pembimbing

Ir. Andjar Widajanti, MT

Masjid
Pusat Pembangunan Masyarakat Tangerang

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tanggan dibawah ini :

Nama	: Irmansyah
NIM	: 01200-035
Fakultas	: Teknik Sipil Dan Perencanaan
Jurusan	: Arsitektur
Universitas	: Universitas Mercu Buana

Dengan ini menyatakan bahwa sesungguhnya skripsi ini bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain., kecuali yang telah disebutkan refensinya.

Penulis

Irmansyah 01200-035
Arsitektur
Univ.Mercu Buana

Masjid
Pusat Pembangunan Masyarakat Tangerang

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT atas nikmat hidup hingga hari ini, Hanya AllahLah yang maha menutupi kebodohan diri ini oleh Ilmu, sehingga saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir tentang "Masjid Tangerang" tepat pada waktunya.

Sesungguhnya penulisan ini tidak akan berjalan dengan baik tanpa dukungan pihak - pihak yang membantu. Untuk itu dengan rasa hormat "tulus" , saya ingin mengucapkan terima kasih kepada :

- Allah SWT dan Nabi Muhammad SAW Yang senantiasa mengetahui isi hati setiap hambanya.
- Kedua orang tua atas segala cinta dan kasih sayangnya.
- Bpk. Danto Sukmajati, ST. sebagai koordinator Tugas Akhir dan Ir. Andjar Widajanti, MT sebagai dosen pembimbing. serta DR. Ir. Syarif Hidayat, M,Arch. Atas obrolannya dan bukunya.
- Alm. Retno Dumai Yanti.(jaga diri baik-baik..). Lina (terima kasih atas makan malamnya Yang mengenyakan dalam bentuk mendengarkan). Tini (Terima kasih atas Prosanya). Chairil, Gibran,dan Rumi atas kopi hangatnya diwaktu malam.
- Anak – anak Traldam (Qmin,Qwel,konde,stek,fantit,tatang,bejo)
- Thanks berat buat Kawan seperjuangan, Arsitek UMB (ditunggu diperbatasan. Ayo. SEmangat.....!)

(Sekali lagi saya mohon maaf apabila ada pihak–pihak yang tak bisa disebutkan satu persatu.)

Akhirnya saya berharap semoga tulisan ini ada manfaatnya bagi kita semua. Segala saran sangat dibutuhkan untuk perbaikan penulisan.

Jakarta, Juni 2005

Penyusun

Irmansyah 01200 035
Arsitektur
Univ.Mercu Buana

DAFTAR ISI

Lembar Pengesahan ..... !
Lembar Pernyataan ..... !!
Kata Pengantar ..... !!!
Daftar Isi ..... v!

BAB 1. PENDAHULUAN

1.1 LATAR BELAKANG 1
1.2 MAKSUD DAN TUJUAN 3
1.3 PERMASALAHAN 3
1.3.1. Persoalan Masjid Sebagai Rumah Tuhan..... 3
1.3.2. persoalan Masjid Sebagai Rumah Ibadah..... 4
1.4 KERANGKA BERPIKIR 6
1.5 BATASAN PERMASALAHAN 6
1.6 SISTEMATIKA PEMBAHASAN 7

BAB 2. TINJAUAN UMUM

2.1. DESKRIPSI PROYEK 8
2.2. DEFINISI PROYEK 8
2.2.1 Masjid (Pusat Pembangunan Masyarakat) 8
2.2.2. Pusat Pembanguan Masyarakat..... 9
2.2.3. Masjid Rasulullah Pada Jamannya..... 9
2.3 TINJAUAN TEORITIS 11
2.3.1 Konsep Ibadah 11
2.3.2 Peranan Solat Pada Masjid 12
2.3.3 Tanggung jawab Muslim dan pengaruhnya pada masjid..... 13
2.3.4 Kurikulum Masjid 14
A .Pengisian Akademik 14

irmansyah 01200-035
Arsitektur
Univ.Mercu Buana

B. Pelaksanaan Akademik 16
C. Pengisian Olahraga, Ukhwah Dan Program Remaja. ... 17

BAB 3.TINJAUAN KHUSUS

3.1 Al-Quran sebagai Sumber Pengetahuan Ilmiah..... 18
3.2. Pengertian Tema 20
3.2.1 Q.S. 95.1-5 (Al-Alaq: 1-5) 20
3.2.2. Q.S 3 : 190-191 (Al-Imran 190-191) 23
3.3 STUDI BANDING 29
3.3.1 Masjid Trisakti 29
3.3.2. Masjid Arrayyan 30

BAB 4. ANALISA PERENCANAAN

4.1 ASPEK LINGKUNGAN /TAPAK (Environment System) 32
4.1.1. Analisa Peribadatan Kota Tangerang..... 32
4.1.2 Analisa Lingkungan Fisik 33
4.1.2.a. Dasar-dasar pemilihan Tapak. 33
4.1.2.b. Kondisi Tapak 33
4.1.2.c. Ketersediaan Infrastruktur 33
4.1.2.d. Potensi Tapak 34
4.1.2.e. Bentuk Tapak 34
4.1.2.f. Peta dan Foto Tapak 35
4.1.3 Analisa Tapak 36
4.1.3.a Analisa Pencapaian Tapak 36
4.1.3.b Analisa Sirkulasi Dan Parkir..... 38
4.1.3.c Analisa kebisingan 39
4.1.3.d. Analisa Matahari 40

4.2. ASPEK SISTEM MANUSIA (Human System) 46
4.2.1. Penguna Bangunan Masjid 46

4.3. ASPEK SISTEM BANGUANAN (Building System) 49
4.3.1. Bentuk Dasar Bangunan 49
4.3.2. Pendekatan Pola Ruang 50
4.3.3. Pola sirkulasi 51
4.3.4. Pendekatan Suasana Ruang 52
4.3.5. Struktur Bangunan 55
4.3.6. Utilitas Bangunan 57
a. Sistem Pengamanan Kebakaran 57
b. Sistem Air Bersih 57
c. Sistem Pembuangan air kotor 58
d. Sistem Distribusi Listrik 58
e. Penangkal Petir. 59
f. Sistem Keamanan Bangunan 59
g. Sistem Komunikasi dan Tata Suara..... 59
4.3.7. Analisa kegiatan 59
4.3.8. Analisa Kebutuhan Ruang 62
4.3.9. Analisa Hubungan Ruang 64
4.3.10. Penzoningan Ruang Pada Tapak 68

BAB 5 KONSEP PERENCANAAN

5.1. Konsep Perencanaan Terhadap Tema 69
5.2. Konsep Tapak dan lingkungan 74

5.3. Konsep Perencanaan Bangunan 76

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

Selamat datang di.....

Masjid Tangerang

Membaca dan Tanda-Tanda

*"Masjid yang masih berbentuk **Embrio**, dalam tubuh-badan sang tinta."*

Irmansyah01200-035
Arsitektur

Demi dia yang memberitahu cara mengerjakan solat
Demi dia yang mau sabar menerima kebusukan hati diri.
Adalah masjid coba didirikan
Dan Dialah pemilik suara-suara azan, yang dahulu selalu saya pura-pura tak mendengar.
lewat Arsitektur belajar mencintai dia
semoga ditunjukan jalan
karena kebodohan adalah diriku dan kepintaran hanyalah milik dia.
Ya Dialah Allah SWT. Intisari dari segala cinta.

(kutipan maret05)

