



SKRIPSI & TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN KEMBALI FASILITAS OLAHRAGA &
REKREASI CENDRAWASIH**

TEMA : STRUKTUR SEBAGAI ELEMEN ESTETIKA

Diajukan Untuk Memenuhi Syarat
Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Arsitektur

Disusun Oleh :
ENDRO ARIANGGA
Nim : 01298-017

Angkatan XXXIX
Priode : MARET-OKTOBER 2004

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
200A

**PERANCANGAN KEMBALI FASILITAS OLAHRAGA &
REKREASI
CENDRAWASIH CENGKARENG JAK-BAR**



DISUSUN OLEH

01298 - 017



PERIODE MARET - OKTOBER 2004

FAKULTAS TEHNIK SIPIL DAN PERENCANAAN

JAKARTA 2004

LEMBAR PERNYATAAN

NAMA : ENDRO ARIANGGA
NIM : 01298-017
JURUSAN : ARSITEKTUR
FAKULTAS : TEHNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS : MERCU BUANA

DENGAN INI MENYATAKAN BAHWA SESUNGGUHNYA SKRIPSI ATAU TUGAS AKHIR INI BUKAN MERUPAKAN KUTIPAN HASIL KARYA ORANG LAIN, KECUALI TELAH DICANTUMKAN DAN DISESUAIKAN DENGAN REFERENSINYA.

JAKARTA, OKTOBER 2004

(ENDRO ARIANGGA)

01298-017

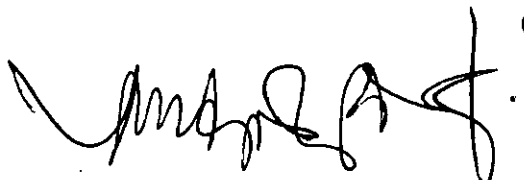
NAMA : ENDRO ARIANGGA
NIM : 01298-017
JUDUL : PERANCANGAN KEMBALI FASILITAS
OLAHRAGA & REKREASI
CENDRAWASIH CENGKARENG
TEMA : STRUKTUR SEBAGAI ELEMEN
ESTETIKA
JURUSAN : ARSITEKTUR
FAKULTAS : TEHNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS : MERCU BUANA
PERIODE : MARET – OKTOBER 2004

DISAHKAN OLEH

Telah diperiksa dan disetujui

Pada Tanggal : 18 OKTOBER 2004

Oleh :



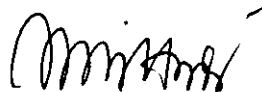
IR. AND JAR WIDAJANTI, MTA

KA. JUR. ARSITEKTUR



IR. Muji Indarwanto, MM, MMT

PEMBIMBING



IR. JONI HARDI

KOORDINATOR SKRIPSI

KATA PENGANTAR

Laporan perancangan ini disusun sebagai persyaratan untuk menyelesaikan tingkat sarjana pada jurusan Arsitektur. Fakultas Teknik Sipil dan perencanaan, Universitas Mercu Buana. Dalam laporan ini dibahas mengenai latar belakang tinjauan-tinjauan, analisa, program perencanaan, serta uraian-uraian konsep yang sehubungan dengan judul dan tema yang diambil. Adapun judul yang diambil sebagai topik utama laporan ini adalah :

Dalam menyelesaikan laporan ini, pengkaji banyak memperoleh uluran tangan berupa bantuan serta bimbingan dari berbagai pihak, untuk itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Allah S.W.T. yang telah memberikan karunianya sehingga pengkaji mampu menyelesaikan laporan perancangan ini tepat pada waktunya.
2. Kepada kedua orang tua yang telah memberikan dukungan dan moral.
3. Ibu Ir. Andjar Widajanti, MT, selaku Ketua Jurusan Arsitektur UMB.
4. Bpk. Ir. Mudji Indarwanto, MM, MT, selaku Pembimbing Akademik yang telah banyak memberikan masukan serta bimbingan dalam menulis laporan tugas akhir ini.
5. Rekan-rekan Arsitektur 98, 'thanks for everything friends!!'

Serta kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan laporan ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu. Akhir kata pengkaji berharap bahwa laporan perancangan ini dapat bermanfaat bagi para pembaca pada umumnya.

DAFTAR ISI

Lembar Pernyataan	i
Lembar Pengesahan.....	ii
Kata Pengantar.....	iii
Daftar Isi.....	v
BAB I. PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	1
1.1.1. Perkembangan Olahraga Di Indonesia	1
1.1.2. Potensi Pembangunan Fasilitas Olahraga Cendrawasih	2
1.2. Maksud dan Tujuan	2
1.3. Ruang Lingkup	3
1.4. Rumusan Permasalahan.....	3
1.5. Kerangka Pemikiran	4
1.6. Metode Pembahasan	4
1.8. Sistematika Pembahasan	5
BAB II. TINJAUAN UMUM	
2.1. Gambaran Umum Proyek	6
2.2.1. Tinjauan Lokasi Proyek Dalam Skala Kota	6
2.2.2. Tinjauan Kawasan Sekitar Daerah Cendrawasih	9
Sisi Timur Kawasan Cendrawasih	9
Sisi Barat Kawasan Cendrawasih	9
Sisi Selatan Kawasan Cendrawasih	10
Sisi Utara Kawasan Cendrawasih	10
2.2.3. Sistem Transportasi	10
2.3. Tinjauan Teoritis Kasus Proyek	11
2.3.1. Definisi Judul Proyek	11
2.3.2. Tinjauan Literatur	12

2.3.2.1. Jenis Gedung Olahraga	12
A. Gedung Olahraga Berdasarkan Skala Pelayanan .	12
B. Gedung Olahraga Berdasarkan Tipe Bangunan ..	13
C. Gedung Olahraga Berdasarkan Standar Wilayah	14
2.3.2.2. Jenis Dan Penggolongan Olahraga	15
A. Jenis Olahraga Didalam Dan Diluar Ruang.....	15
Jenis Olahraga Ruang Terbuka	15
Jenis Olahraga Ruang Tertutup	15
Jenis Olahraga Ruang Terbuka Dan Tertutup	15
B. Penggolongan Olahraga	16
2.3.2.3. Lingkup Kegiatan Fasilitas Olahraga Cendrawasih	17
2.3.2.4. Kriteria Fasilitas Olahraga Cendrawasih	17
A. Dilihat Dari Skala Pelayanan	17
B. Dilihat Berdasarkan Tipe Bangunan	17
C. Dilihat Berdasarkan Standart Wilayah.....	17
D. Dilihat berdasrkan Jumlah Penonton.....	18

BAB III TINJAUAN KHUSUS

3.1. Definisi Tema	19
3.1.1. Tinjauan Teoritis Tema	19
3.1.2. Teori Pendukung Tema	20
3.1.2.1. Ekpresi Struktur	20
3.1.2.2. Hubungan Struktur Dengan Arsitektur	20
3.1.2.3. Dasar-Dasar Perancangan Arsitektur	20
3.1.2.4. Kaitan Struktur Dengan Perancangan Bangunan .	20
3.2.2 Tinjauan Terhadap Struktur	21
A. Pengertian Sistem Struktur struktur	21
B. Macam-Macam Sistem Struktur Pada Bangunan .	21
3.3. Kondisi Eksesting Gedung Bulutangkis Dan Stadion Cendrawasih	29
3.3.1. Kondisi Eksesting Gedung Bulutangkis	29
3.3.2. Kondisi Eksesting Stadion Cendrawasih.....	30
3.3.4. Studi Bentuk	31
3.3.5. Studi Banding	33

A. Stadion Lalkadel	33
B. Gelanggang Remaja Grogol.....	34
C. Miyagi Arena.....	35

BAB IV ANALISA PERENCANAAN

4.1. Analisa Manusia Sebagai Pengguna Bangunan	36
4.1.1. Analisa Pemakai Dan Jenis Kegiatan Pada Fasilitas Olahraga Dan Rekreasi Cendrawasih	36
4.1.2. Analisis Kebutuhan Fasilitas Olahraga	38
4.1.3. Kebutuhan Fasilitas Olahraga Dan Rekreasi Cendrawasih.....	40
4.2. Program Ruang.....	41
4.2.1. Kebutuhan Ruang Utama	41
4.2.2. Kegiatan Ruang Penunjang	42
4.2.3. Standar Dan Luasan Ruang	43
4.3. Analisa Perkiraan Kapasitas Penonton Pada Fasilitas Olahraga Dan Rekreasi Cendrawasih	47
4.3.1. Alur Kegiatan Utama.....	49
4.4. Analisa Kondisi Eksisting Tapak	51
4.4.1. Eksisting Tapak	52
4.4.1.2. Batasan Tapak	52
4.4.1.3. Spesifikasi Tapak	53
4.4.1.4. Sirkulasi	53
A. Analisa Sirkulasi Sekitar Tapak	53
B. Sirkulasi Dalam Tapak	54
4.4.1.5. Pencapaian	54
4.4.1.6. Orientasi Tapak	55
A. Orientasi Terhadap Matahari Dan Angin	55
B. Orientasi Muka Tapak Dan Bangunan	56
C. Orientasi Perletakan Massa Bangunan	56
4.4.1.7. Orientasi Kebisingan	57
4.4.1.8. Vegetasi Dan Ruang Luar	58
4.4.1.9. Zonning	58

4.4.2. Perhitungan Kapasitas Parkir	59
4.5. Pertimbangan Arsitektur	60
4.5.1. Analisa Bentuk Bangunan	60
4.5.2. Analisa Nilai-Nilai Olahraga Ke Dalam Bangunan	61
4.5.3. Sirkulasi Dalam Ruang	62
4.6. Analisa Sistem Struktur	62
4.6.1. Pengertian Sistem Struktur	62
4.6.2. Sistem Utilitas	66
4.6.3. Tribun Penonton	69
BAB V KONSEP PERANCANGAN	
5.1. Konsep Dasar	70
5.2. Konsep Manusia	71
5.2.1. Program Ruang	71
5.2.2. Skema Organisasi Ruang	74
5.3. Konsep Lingkungan Dan Tapak	75
5.3.1. Data Fisik Tapak	75
5.3.2. Pola Sirkulasi dan Pencapaian	76
5.3.3. Penataan Ruang Luar	77
5.4. Konsep Arsitektur Bangunan.....	78
5.4.1. Bentuk Masa Bangunan	78
5.4.2. Zonning Bangunan	79
5.4.3. Struktur Bangunan	79
5.4.4. Penampilan Bangunan	80
5.4.5. Tribun Penonton Dan Ruang Dalam	80

Daftar Pustaka

Lampiran