

**ANALISIS MEKANISME PENGENAAN PPN ATAS PRODUK
REKAMAN SUARA DALAM HUBUNGANNYA DENGAN
PELAYANAN KEPADA WAJIB PAJAK**

SKRIPSI
Program Studi Akuntansi

Nama : I MADE NESA WIDIADA

NIM : 03202204



**FAKULTAS EKONOMI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2006**

**ANALISIS MEKANISME PENGENAAN PPN ATAS PRODUK
REKAMAN SUARA DALAM HUBUNGANNYA DENGAN
PELAYANAN KEPADA WAJIB PAJAK**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh

GELAR SARJANA EKONOMI

Program Studi Akuntansi

N a m a : I MADE NESA WIDIADA

N I M : 03202204



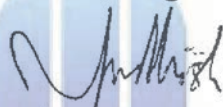
**FAKULTAS EKONOMI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2006**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

NAMA : I MADE NESA WIDIADA
N I M : 03202204
Program Studi : Akuntansi
Judul Skripsi : Analisis mengenai Mekanisme Pengenaan PPN
atas Produk Rekaman Suara
dalam Hubungannya dengan Pelayanan
Kepada Wajib Pajak
Tanggal Ujian Skripsi :

Disahkan Oleh :

Pembimbing,



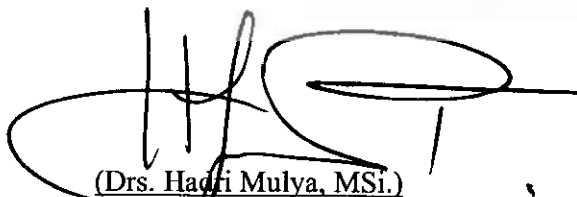
(Yudhi Herliansyah, SE, Ak, MSi.)

Tanggal :

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

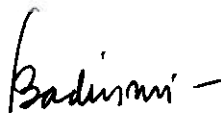
Dekan,

Ketua Program Studi,



(Drs. Hadri Mulya, MSi.)

Tanggal :



(Sabarudin Muslim, SE, MSi.)

Tanggal : 7/11'ab

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya hingga akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulis menyadari keterbatasan pengetahuan dan daya analisis yang dimiliki, sehingga dalam penyusunan skripsi ini masih banyak kelemahan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran demi kesempurnaannya.

Pokok permasalahan yang diangkat menjadi topik dalam skripsi ini adalah apa yang menjadi alasan pemerintah menerapkan mekanisme pemungutan PPN atas produk rekaman suara dan sejauh mana pengaruh mekanisme tersebut terhadap produsen rekaman suara, khususnya dalam kaitannya dengan pelayanan kepada produsen rekaman suara selaku Wajib Pajak. Sebagai dasar untuk melakukan pembahasan, isi skripsi ini meliputi teori-teori tentang perpajakan khususnya Pajak Pertambahan Nilai dan hasil penelitian berupa jawaban kuisisioner dan wawancara kepada produsen rekaman suara serta pejabat Direktorat Jenderal Pajak.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Strata 1 (S1) dan guna memperoleh gelar Sarjana Ekonomi pada Fakultas Ekonomi Universitas Mercu Buana. Oleh karena itu kiranya skripsi ini dapat memenuhi harapan Universitas Mercu Buana, sehingga berguna secara akademis bagi pengembangan ilmu perpajakan.

Penulis menyampaikan terimakasih kepada semua pihak yang membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan pendidikan S1 di Universitas Mercu Buana termasuk untuk penyusunan skripsi ini.

Jakarta, September 2006
Penulis,

I Made Nesa Widiada
NIM : 03202204



DAFTAR ISI

	HALAMAN
Halaman Judul	i
Lembar Pengesahan Skripsi	ii
Kata Pengantar	iii
Daftar Isi	v
Daftar Tabel	vii
Daftar Lampiran	ix
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Perumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
BAB II : LANDASAN TEORITIS	7
A. Pengertian dan Fungsi Pajak	7
B. Asas-asas Perpajakan	8
C. Administrasi Perpajakan	9
D. Karakteristik PPN	10
E. Obyek Pajak Pertambahan Nilai	11
F. Subyek Pajak Pertambahan Nilai	12
G. Dasar Pengenaan Pajak Pertambahan Nilai	14
H. Saat Terutang Pajak Pertambahan Nilai	16
I. Tempat Terutangnya Pajak Pertambahan Nilai	17
J. Sejarah Pajak Pertambahan Nilai	18
	v

K. Pokok-pokok yang Diatur dalam Undang-undang Pajak Pertambahan Nilai	20
L. Mekanisme Pajak Pertambahan Nilai	22
M. PPN atas Produk Rekaman Suara	23
N. Penebusan Stiker Lunas PPN	31
O. Tata Cara Penebusan Stiker Lunas PPN	33
BAB III : METODOLOGI PENELITIAN	36
A. Gambaran Umum	36
B. Metode Penelitian	36
C. Populasi dan Sampel Penelitian	37
D. Metode Pengumpulan Data	38
E. Metode Analisis Data	39
BAB IV : ANALISIS HASIL DAN PEMBAHASAN	40
A. Karakteristik Responden	40
B. Hasil Evaluasi dan Pembahasan tentang Penerapan Mekanisme Pemungutan PPN atas Produk Rekaman Suara	41
BAB V : KESIMPULAN DAN SARAN	55
A. Kesimpulan	55
B. Saran-saran	57
Daftar Pustaka	

DAFTAR TABEL

HALAMAN

Tabel IV.1 : Pendapat responden atas mekanisme pemungutan PPN produk rekaman suara	40
Tabel IV.2 : Pendapat responden tentang seberapa rumit mekanisme pemungutan PPN	40
Tabel IV.3 : Pendapat responden tentang kewajiban surat rekomendasi	41
Tabel IV.4 : Jawaban responden tentang ada tidaknya biaya untuk mendapatkan surat rekomendasi	42
Tabel IV.5 : Pendapat responden tentang batas waktu penyelesaian permohonan stiker lunas	42
Tabel IV.6 : Jawaban responden atas pertanyaan apakah proses untuk mendapatkan stiker lunas PPN menghambat distribusi/ penjualan produk rekaman suara	43
Tabel IV.7 : Pendapat responden tentang prosedur penelitian atas permohonan stiker	44
Tabel IV.8 : Pendapat responden tentang prosedur penelitian post audit	44
Tabel IV.9 : Pendapat responden tentang kewenangan Peruri untuk mencetak pita stiker	45

Tabel IV.10 : Pendapat responden tentang penyediaan stiker oleh Direktorat Jenderal Pajak	45
Tabel IV.11 : Pendapat responden tentang Harga Jual Rata-rata sebagai Dasar Pengenaan Pajak	46
Tabel IV.12 : Pendapat responden tentang penyesuaian Harga Jual Rata-rata untuk penetapan Dasar Pengenaan Pajak	47
Tabel IV.13 : Pendapat responden tentang waktu penyesuaian Harga Jual Rata-rata untuk penetapan Dasar Pengenaan Pajak	47
Tabel IV.14 : Pendapat responden tentang nilai Dasar Pengenaan Pajak saat ini	48
Tabel IV.15 : Pendapat responden tentang pengelompokan jenis produk rekaman suara	48



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I : DAFTAR PERTANYAAN/KUISIONER PENELITIAN

LAMPIRAN II : DAFTAR NAMA RESPONDEN

