

**LAPORAN KERJA PRAKTEK
EDITOR PROGRAM MNC SPORTS DI
PT RAJAWALI CITRA TELEVISI INDONESIA**



Disusun Oleh:

NURUL AROHMAT

NIM 41911010118

Dosen Pembimbing:

CAHYOKO TRIHARSATMO, S.Ds

**PRORAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2014**

LEMBAR PERNYATAAN



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Nama : Nurul Arohmat

NIM : 41911010118

Tugas : Laporan Kerja Praktek

Program Studi Desain Produk Grafis Dan Multimedia

Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain



UN Universitas Mercu Buana

MERCU BUANA

Dengan tersusunnya tugas Laporan Kerja Praktek ini sebagai persyaratan mencapai gelar sarjana S-1 Desain. Dengan ini saya menyatakan bahwa saya mengerjakan Laporan Kerja Praktek ini dengan sesungguhnya dan tidak menyalin atau meng-*copy* hasil karya orang lain.

Jakarta, Juli 2014

(Nurul Arohmat)

	LEMBAR PENGESAHAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN & DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

No.Dokumen	14.4.05.01	Distribusi			
Tgl. Efektif	3 MARET 2014				

Semester : 6 (Enam)

Tahun Akademik : 2013/2014

Kerja Praktik Profesi ini disusun untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan untuk menempuh Riset Desain, Prodi Desain Produk Grafis dan Multimedia, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

**Judul Kerja Praktik : EDITOR PROGRAM MNC SPORT DI PT RAJAWALI CITRA
TELEVISI INDONESIA**

Disusun oleh :

Nama : Nurul Arohmat
 NIM : 41911010118
 Jurusan/Program Studi : Desain Produk (Grafis & Multimedia)

Telah memenuhi persyaratan dan dinyatakan LULUS.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Mengetahui,

Dosen Pembimbing



Cahyoko Triharsatmo, S.Ds

Pembimbing Lapangan



Asep Tomy

Koordinator Kerja Praktik



Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn

Kaprodi Desain Produk



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds



Nomor : 0368/511/III/14
Lamp. : -
Perihal : **Praktek Kerja lapangan (PKL)**

Kepada Yth.
Universitas Mercu Buana
Jakarta

Menjawab Permohonan untuk melakukan Praktek Kerja Lapangan Mahasiswa Desain Grafis & Multimedia Universitas Mercu Buana maka :

1. Permohonan Mengadakan Praktek Kerja Lapangan (magang) bagi Mahasiswa Program Studi Desain Grafis & Multimedia Universitas Mercu Buana di PT. RCTI :

Nama : **Nurul Arohmat**
NIM : 41911010118

Dapat kami setujui di bagian Production Service, terhitung mulai bulan 3 Februari 2014 - 3 Mei 2014.

2. Biaya-biaya yang timbul berkaitan dengan Permohonan Izin Praktek Kerja Lapangan dimaksud ditanggung sepenuhnya oleh Mahasiswa yang bersangkutan.
3. Selama melaksanakan Praktek Kerja Lapangan diwajibkan untuk mematuhi dan melaksanakan segala ketentuan yang ada di PT. RCTI.
4. Kepada Bagian/Departemen tempat Mahasiswa melakukan Praktek Kerja Lapangan dapat memberikan penilaian kepada Mahasiswa yang bersangkutan.
5. Hasil Praktek Kerja lapangan semata-mata dipergunakan untuk kepentingan Ilmiah selanjutnya menyerahkan 1 (satu) eksemplar hasil Praktek Kerja Lapangan kepada PT. RCTI cq Departemen HRD.

Demikian disampaikan agar maklum.

Jakarta, 18 Maret 2014


RAJAWALI CITRA TELEVISI INDONESIA
JAKARTA, INDONESIA

Ritha Nakula
Head of HRD Div.

RAJAWALI CITRA TELEVISI INDONESIA

HEAD OFFICE

Jln. Raya Perjuangan Kebon Jeruk, Jakarta 11530

Tel. 021 . 5303540, 5303550

Fax. 021 . 5493846, 5493838

<https://lib.mercubuana.ac.id>



**SURAT PERMOHONAN PEMBIMBING KP
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

No. Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi					
Tgl. Efektif	7 MARET 2005						

Jakarta : 26 Maret 2014

Yang terhormat,
Koordinator Kerja Praktik :
Program Studi : Desain Produk- Grafis dan Multimedia
Universitas Mercu Buana

Perihal : Surat Permohonon Bimbingan Kerja Praktik

Dengan Hormat,
Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Nurul Ardhmat
Nim : 41911010118

Mendaftarkan diri untuk mengikuti kerja praktik, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut(persyaratan dilampirkan) :

1. Salinan Transkrip Nilai/ KHS (raihan sks minimal 100 – 110 sks dengan IPK \geq 2.00)
2. Lulus Matakuliah Studio Desain IV
Semester ----- tahun -----
3. Nilai TOEFL 400 atau yang setara (Lulus Bahasa Inggris II)
4. Surat balasan kerja praktik dari Perusahaan
5. Bukti Pembayaran Kerja Praktik (khusus mhs Regular)

Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktik sbb :

Masa bimbingan KP : 3-2-2014 → 3-5-2014
Pembimbing KP : Tjahjoko Triharsono
Judul/Tema KP : U B Laboran Kerja Praktik di PT. Rajawali Citra
Televisi Indonesia sebagai Kameraman

Dengan ini saya berjanji unutk memenuhi prosedur KP, Apabila kemudian hari terjadi pelanggaran, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan.

Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan banyak terima kasih

Hormat saya

Nurul Ardhmat

(mahasiswa)

Mengetahui,

Cahyo T.

(pembimbing akademik)

Agus Budi Setyawan
(Koordinator KP)



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi					
Tgl. Efektif	7 MARET 2005						

Nama : NURUL AROHMAT Nama Proyek : PT RCTI
NIM : 41911010118 Alamat Proyek : Jl. Raya Perjuangan, Kebon Jeruk
Jakarta 11530
Telp. 021. 5303540, 5303550

Mingguan/Bulan : Minggu ke-1 / Bulan ke-1 Tanggal : 3 - 7 / Februari 2014

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Asisten kameramen pada program acara Dahsyat dan Buka - Bukann	
Selasa	Asisten kameramen pada program acara Dahsyat dan Buka - Bukann	
Rabu	Asisten kameramen pada program acara Dahsyat dan Buka - Bukann	
Kamis	Set-up kamera, mengatur warna B/W, dan menjadi asisten kameramen di program acara Dahsyat outdoor.	
Jumat	Set-up kamera, mengatur warna B/W, dan menjadi asisten kameramen di program acara Dahsyat outdoor.	

Jakarta, 17 Juli 2014

Cahyo T.

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi					
Tgl. Efektif	7 MARET 2005						

Nama : NUZUL AROHMAT Nama Proyek : PT RCTI
NIM : A1911010118 Alamat Proyek : Jl. Raya Perjuangan, Kebon Jeruk
Jakarta 11530
Telep. 021. 5303540, 5303550

Mingguan/Bulan : Minggu ke - 2 / Bulan ke - 1 Tanggal : 10 - 14 / Februari 2014

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Set-up kamera, Mengatur warna B/W, menjadi asisten kameramen pada program Dahsyat outdoor di pagi hari dan acara konser Charity di malam hari	
Selasa	Set-up kamera, Mengatur warna B/W, menjadi asisten kameramen pada program Dahsyat outdoor	
Rabu	Set-up kamera, Mengatur warna B/W, menjadi asisten kameramen pada program Dahsyat outdoor	
Kamis	Set-up kamera, Mengatur warna B/W, menjadi asisten kameramen pada program : Dahsyat outdoor	
Jumat	Set-up kamera, Mengatur warna B/W, menjadi asisten kameramen pada program Dahsyat outdoor di pagi hari dan acara Indonesian Idol di malam hari	

Jakarta, 17 Juli 2014

Cahyo T.

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi					
Tgl. Efektif	7 MARET 2005						

Nama : NURUL AROHMAT Nama Proyek : PT RCTI
NIM : 11911010118 Alamat Proyek : Jl. Raya Perjuangan, Kebon Jeruk
Jakarta 11530
Telp. 021. 5303540, 5303550

Mingguan/Bulan : Minggu ke-3 / Bulan ke-1 Tanggal : 17 - 21 / Februari 2014

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Set-up kamera dan menjadi asisten kameramen di Program acara Miss Indonesia 2014	
Selasa	Set-up kamera dan menjadi asisten kameramen di Program acara Musik "Masterpiece Ahmad Dhani"	
Rabu	OFF	
Kamis	OFF	
Jumat	Set-up kamera dan menjadi asisten kameramen di Program acara Indonesian Idol	

Jakarta, 17 Juli 2014

Cahyo T.

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi					
Tgl. Efektif	7 MARET 2005						

Nama : NIURUL AROHMAT Nama Proyek : PT RCTI
 NIM : 41911090118 Alamat Proyek : Jl. Raya Perjuangan, Kebon Jeruk
Jakarta 11530
Tele. 021. 5303540, 5303550

Mingguan/Bulan : Minggu ke-4 / Bulan ke-1 Tanggal : 24 - 28 / Februari 2014

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Set-up kamera dan menjadi asisten kameramen pada Program acara Coba Lagi Award	
Selasa	OFF	
Rabu	OFF	
Kamis	Set-up kamera, mengatur warna B/W dan menjadi asisten kameramen pada Program acara Dahsyat outdoor.	
Jumat	Set-up kamera, mengatur warna B/W, dan menjadi asisten kameramen pada Program acara Indonesian Idol.	

Jakarta, 17 Juli 2014

Cahyo T.

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi					
Tgl. Efektif	7 MARET 2005						

Nama : MUJUL AROHMAT Nama Proyek : PT RCTI
NIM : 11911010118 Alamat Proyek : Jl. Raya Perjuangan, Kebon Jeruk
Jakarta 11530
Telp. 021.5303540, 5303550

Mingguan/Bulan : Minggu ke - 1 / Bulan ke - 2 Tanggal : 3 - 7 / Maret 2014

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Set-up kamera dan menjadi asisten kameramen pada Program acara Bukan Talent Biasa	
Selasa	Set-up kamera dan menjadi asisten kameramen pada Program acara Bukan Talent Biasa	
Rabu	OFF	
Kamis	OFF	
Jumat	Set-up kamera dan menjadi asisten kameramen pada Program acara Indonesian Idol	

Jakarta, 17 Juli 2014

Cahyo T.

Pembimbing Kerja Praktek



**LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

No.Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	

Nama : NURUL ARAHMAT **Nama Proyek :** PT RCTI
NIM : A191101018 **Alamat Proyek :** Jl. Raya Perjuangan, Kebon Jeruk
Jakarta 11530
Telp. 021. 5303540, 5303550

Mingguan/Bulan : Minggu ke-3 / Bulan ke-2 Tanggal : 17 - 21 / Maret 2014

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Set-up kamera dan menjadi asisten kameramen pada Program acara Bukan Talent Biasa	
Selasa	Set-up kamera dan menjadi asisten kameramen pada Program acara Bukan Talent Biasa	
Rabu	OFF	
Kamis	OFF	
Jumat	OFF	

Jakarta, 17 Juli 2014

Cahyo T.
Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi					
Tgl. Efektif	7 MARET 2005						

Nama : NURUL AROHMAT Nama Proyek : PT RCTI
 NIM : 41911010118 Alamat Proyek : Jl. Raya Perjuangan, Kebon Jeruk
Jakarta 11530
Telp. 021. 5303540, 5303550

Mingguan/Bulan : Minggu ke-1 / Bulan ke-3 Tanggal : 7 - 11 / April 2014

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Orientasi : Perkenalan dengan karyawan, Perkenalan Software yang digunakan, Perkenalan Program / acara apa saja yang akan di edit.	
Selasa	Editing Video Untuk Program TIEBREAK di MNC Sport	
Rabu	Editing Video Untuk Program PITSTOP, Video yang diedit adalah Segmen 1 dan 2.	
Kamis	Finishing Untuk Program PITSTOP, yaitu memberikan template judul, nama-lagu, nama host, dll.	
Jumat	Editing Video Segmen 1 Program SLAMDUNK	

Jakarta, 17 Juli 2014

Cahyo T.

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi					
Tgl. Efektif	7 MARET 2005						

Nama : NURUL AROHMAT Nama Proyek : PT RCTI
 NIM : 41911010118 Alamat Proyek : Jl. Raya Perjuangan, Kebon Jeruk
Jakarta 11530
Telep. 021. 5303540, 5303550

Mingguan/Bulan : Minggu ke-2 / Bulan ke-3 Tanggal : 14 - 18 / April 2014

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Editing Video Untuk Program TIEBREAK di MNC Sport	
Selasa	Editing Video Program Sport Today untuk VT 1 - 3	
Rabu	Editing Video Segmen 3 Pada Program PITSTOP	
Kamis	Editing Video Segmen 1 Pada Program Sport Today di MNC Sport	
Jumat	Editing Video Segmen 1 - 2 Pada Program Sport Today MNC Sport	

Jakarta, 17 Juli 2014

Cahyo T.

Pembimbing Kerja Praktek



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

KARTU ASISTENSI

NAMA = Nurul Ardhmat
 NIM = 41911010118
 FAK/JUR = FTPD / Desain Produk

MATA KULIAH = Kerja Praktek
 SMT/THN.AKAD = 6
 DOSEN PEMB = Tanjoko Triharsono

NO	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO	TGL	KETERANGAN	PARAF
1	1/4 2014	- Brief Bimbingan					
2	5/5 2014	- Asistensi Judul KP					
3	10/6 2014	- Asistensi BAB I & II					
4	12/6 2014	- Revisi BAB III - ACC BAB I & II					
5	1/7 2014	- Revisi BAB IV - Asistensi BAB III					
6	7/7 2014	- ACC BAB III & IV					
7	17/7 2014	- ACC All BAB					

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Alhamdulillah rabbil'alam, segala puji dan syukur kehadiran Allah SWT atas berkat dan rahmat hidayahnya sehingga diberikan kemudahan dalam menyelesaikan tugas Laporan Kerja Praktek yang telah penulis jalani. Dalam penyusunan Laporan Kerja Praktek ini merupakan salah satu syarat akademik Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain Universitas Mercu Buana dalam menempuh gelar sarjana S-1 Jurusan Desain Produk Grafis dan Multimedia.

Dengan terselesaikannya penyusunan Laporan Kerja Praktek ini tidak lepas dari peran serta berbagai pihak yang telah memberikan banyak bantuan sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan dengan sebaik-baiknya dengan segala kerendahan hati penulis menyadari bahwa dalam penulisan Laporan Kerja Praktek ini masih banyak kekurangan, tetapi penulis berusaha memperbaiki dan menyajikan sebuah Laporan Kerja Praktek yang baik sehingga dapat berguna bagi penulis maupun orang lain yang membutuhkannya.

Penulis melaksanakan Praktek Kerja Lapangan sebagai Editor yang berada di bagian Divisi *Post Production* di PT Rajawali Citra Televisi Indonesia (RCTI) yang berlokasi di Jalan Raya Perjuangan No.1 Kebon Jeruk, Jakarta.

Dalam melakukan Kerja Praktek serta penulisan Laporan Kerja Praktek ini, penulis banyak sekali dibantu oleh berbagai pihak. Maka, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayahnya sehingga laporan ini dapat terselesaikan.
2. Kedua Orang Tua yang telah membesarkan dan mendidik dengan penuh kesabaran dan kasih sayang yang tak terhingga serta selalu mendukung dalam bentuk do'a maupun material.
3. Dr. Arisetyanto Nugroho selaku Rektor Universitas Mercu Buana.
4. Edy Muladi, Ir. M.Si selaku Dekan Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain Universitas Mercu Buana.
5. Hady Soedarwanto, ST, M.Ds selaku Ketua Program Studi Desain Produk Grafis dan Multimedia Universitas Mercu Buana.
6. Agus Budi Setiawan, S.Ds, M.Sn selaku koordinator Kerja Praktek yang telah membantu penulis dalam kelancaran laporan kerja praktek.
7. Cahyoko Triharsatmo, S.Ds selaku dosen pembimbing yang telah banyak membantu penulis dalam menyusun laporan, memberi dukungan dan semangat sehingga laporan kerja praktek ini dapat terselesaikan.
8. Bapak Joko selaku Staff RCTI yang telah berjasa dalam membantu penulis untuk melaksanakan Kerja Praktek di PT Rajawali Citra Televisi Indonesia.
9. Bapak Waluyo selaku *Leader Team Editor* di PT Rajawali Citra Televisi Indonesia.

10. Ivan Yudha D. dan Edhie Suharto selaku pembimbing Kerja Praktek di PT Rajawali Citra Televisi Indonesia.
11. Mbah Mo, Mas Yulissar, Mas Julisty, Mas Grandi, Mas Gugus, Bang Bule dan semua tim *Cameraman* yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah memberikan mentor dan pelajaran yang sangat berharga.
12. Kang Evi, Kang Asep, Mas Hendra, Mas Vebrian, Mas Yusrizat, Bang Alam, Bang Galih dan semua tim *Editor* yang telah memberikan mentor dan juga pelajaran yang sangat berharga.
13. Seluruh staff dan karyawan di PT Rajawali Citra Televisi Indonesia (RCTI) yang telah banyak membantu penulis selama melaksanakan Kerja Praktek.

Tiada gading yang tak retak, penulis menyadari atas keterbatasan kemampuan, namun demikian penulis berharap agar dengan adanya kerja praktek ini dapat menambah wawasan dan ilmu pengetahuan kita. Akhir kata penulis berharap semoga laporan kerja praktek ini berguna bagi kita semua. Amin.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.

Jakarta, Juli 2014

Nurul Arohmat

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Lembar Pernyataan	ii
Lembar Pengesahan	iii
Lembar Diterima Praktek Kerja	iv
Lembar Permohonan Bimbingan	v
Laporan Mingguan	vi
Lembar Asistensi	xviii
Lembar Selesai Kerja Praktek	xix
Kata Pengantar	xx
Daftar Isi	xxiii
Daftar Gambar	xxvi
Daftar Tabel	xxviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Kerja Praktek	1
1.2 Tujuan, Sasaran dan Manfaat Kerja Praktek	5
1.2.1 Tujuan Kerja Praktek	5
1.2.2 Sasaran Kerja Praktek	6
1.2.3 Manfaat Kerja Praktek	7

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

1.3	Ruang Lingkup Kerja Praktek	7
1.3.1	Lokasi Kerja Praktek	7
1.3.2	Jangka Waktu Kerja Praktek	8
BAB II	TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN	9
2.1	Data Perusahaan	9
2.1.1	Identitas Perusahaan	9
2.1.1.1	Dewan Komisaris	9
2.1.1.2	Dewan Direksi	10
2.1.2	Sejarah Singkat Perusahaan	10
2.2	Logo Perusahaan	13
2.2.1	Arti Logo	13
2.3	Visi, Misi dan Tiga Pilar Utama Perusahaan	14
2.3.1	Visi Perusahaan	14
2.3.2	Misi Perusahaan	15
2.3.3	Tiga Pilar Utama	15
2.4	Kebijakan Manajemen Perusahaan	16
2.5	Strategi Perusahaan	17
2.6	Target Pemirsa	18
2.7	Penghargaan Yang Diraih Perusahaan	19

2.8	Struktur Perusahaan	21
2.8.1	Struktur Organisasi	21
2.8.2	Deskripsi Kerja	25
2.9	Sarana dan Prasarana	27
BAB III	PROSEDUR PELAKSANAAN	30
3.1	Proses Pelaksanaan Umum	30
3.2	Proses Kerja Kreatif Perusahaan	31
3.2.1	<i>Department Production</i>	32
3.2.2	<i>Department Production Facilities</i>	36
BAB IV	HASIL KERJA PRAKTEK	39
4.1	Peranan Praktikan	30
4.2	Metode Kerja Praktek	40
4.3	Perancangan	41
BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN	53
5.1	Kesimpulan	53
5.2	Saran	54

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Logo RCTI	13
Gambar 2.2	Struktur Organisasi RCTI	23
Gambar 3.1	Proses Terjadinya Program Acara	30
Gambar 3.2	Proses Kerja Editor	31
Gambar 4.1	<i>Software Avid Media Composer</i>	42
Gambar 4.2	Tampilan Kolom Materi	42
Gambar 4.3	Proses <i>Editing Voice Over (VO)</i>	43
Gambar 4.4	Proses <i>Editing Video</i>	44
Gambar 4.5	Tampilan <i>Timeline</i> Yang Telah Diberi Musik	44
Gambar 4.6	Tampilan <i>Audio Mixer</i>	45
Gambar 4.7	<i>Bumper Sport Today</i>	46
Gambar 4.8	<i>Bumper PITSTOP</i>	46
Gambar 4.9	Proses Pembuatan <i>Template Highlight</i>	46
Gambar 4.10	Tampilan <i>Template Highlight</i>	47
Gambar 4.11	Proses Pembuatan <i>Template Next On</i>	47
Gambar 4.12	Tampilan <i>Template Next On</i>	48
Gambar 4.13	Proses Pembuatan <i>Intercut</i>	48
Gambar 4.14	Tampilan <i>Intercut</i>	49
Gambar 4.15	Proses Pembuatan <i>Template Judul</i>	49
Gambar 4.16	Tampilan <i>Template Judul</i>	50
Gambar 4.17	Proses Pembuatan <i>Credit</i>	51

Gambar 4.18 Tampilan <i>Credit</i>	51
Gambar 4.19 Proses <i>On Air</i>	52



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Sarana Dan Prasarana RCTI	28
---	----

