

LAPORAN KERJA PRAKTEK

**GRAPHIC DESIGNER (GRAFIS) PADA CV. ARTISTIC MEDIA
JANITRA INDONESIA**



**JURUSAN DESAIN PRODUK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN & DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2013**



LEMBAR PERNYATAAN LAPORAN KERJA PRAKTIK
JURUSAN DESAIN PRODUK GRAFIS & MULTIMEDIA
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Teguh Santoso
NIM : 41909010086
Jurusan : Desain Produk Grafis & Multimedia
Fakultas : Teknik Perencanaan & Desain

Dengan ini menyatakan, bahwa sesungguhnya Laporan Kerja Praktek ini bukan kutipan dari orang lain, kecuali telah disebutkan referensinya.

Jakarta, 11 Juli 2013

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Teguh Santoso



LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN KERJA PRAKTIK
JURUSAN DESAIN PRODUK GRAFIS & MULTIMEDIA
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tercantum dengan keterangan di bawah :

Proyek : Graphic Designer (Grafis) Pada Cv. Artistic Media Janitra Indonesia

Nama : Teguh Santoso

Nim : 41909010086

Jurusan : Desain Grafis & Multimedia

Fakultas : Fakultas Teknik Perencanaan & Desain

Universitas : Mercu Buana

Dengan ini telah menyelesaikan laporan kerja praktek, yang terhitung mulai tanggal 01 Januari 2013 sampai dengan 02 Juli 2013 dengan judul Kerja Praktek Cv. Artistic Media Janitra Indonesia.

Jakarta, 11 Juli 2013

UNIVERSITAS

Menyetujui,

MERCU BUANA

Koordinator Praktek Profesi

Dosen Pembimbing

Agus Budi Setyawan S.Ds. M.Sn

Cahyoko Triharsatmo, S.Ds

Ketua Jurusan Desain Grafis

Hady Soedarwanto, ST. M.Ds

SURAT KETERANGAN

153/AMJI/SK/II/13

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Henry Yulianto, ST
Jabatan : Directur


Dengan ini menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas :

Nama : Teguh Santoso
NIM : 41909010086
Alamat : Jl. Anggrek No. 11 Rt. 004 Rw. 003
Kel. Pondok Kacang Timur Kec. Pondok Aren
Ciledug – Tangerang Selatan
Jurusan : Desain Produk – Grafis & Multimedia
Universitas : Mercu Buana


Telah diterima untuk Magang pada bagian Design Grafis di perusahaan kami CV. ARTISTIC MEDIA JANITRA INDONESIA selama 3 (tiga) bulan, terhitung mulai tanggal 22 Februari 2013, dalam rangka menjalani Praktek Profesi.

Demikian surat keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 22 Februari 2013

 Directur
JANITRA
A.D.V.E.R.T.I.S.I.N.G
OUTDOOR INDOOR PRODUCTION

M. Henry Yulianto, ST

 MERCU BUANA	SURAT PERMOHONAN BIMBINGAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

No.Dokumen	010 423 4 24 00	Distribusi				
Tgl. Efektif	7 MARET 2005					

Jakarta, 17 April 2013

Kepada Yth.
Koordinator Kerja Praktek
Program Studi Desain Produk (Grafis dan Multimedia)
di tempat

Dengan hormat,
Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : TEGUH SANTOSO
NIM : 41909010086

Mendaftarkan diri untuk mengikuti Kerja Praktek, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut :

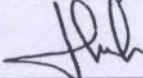
1. Pernah mengikuti mata kuliah studio Desain IV (semester VI), dengan nilai minimal C.
2. Telah diterima di perusahaan tempat kerja praktek dilaksanakan .
3. Telah melunasi pembayaran kerja praktek .

Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktek sbb:

Masa bimbingan KP : _____ s.d. _____ (asistensi min.5 x)
Pembimbing KP : Tjabyoko, S.Sn
Tema KP : _____

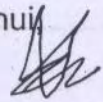
Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Hormat Saya,

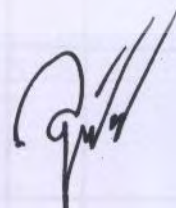

Teguh Santoso

Pemohon

Mengetahui



Pembimbing Akademik



AGUS BUDI SETYAWAN
Koordinator Kerja Praktek

Tembusan kepada Yth. :

1. Pembimbing Kerja Praktek
2. Arsip.






**LAPORAN MINGGUAN
PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

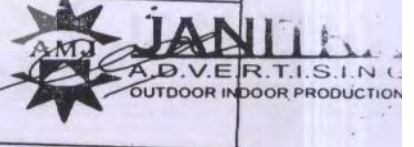
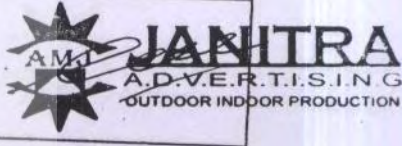
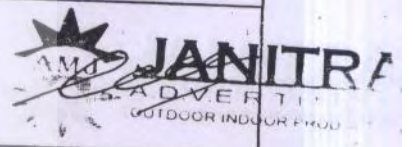
Q

No. Dokumen	010 423 4 28 00	Distribusi				
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	ALL				

Nama : TEGUH SANTOSO Nama Proyek : STICKER PARADISE SERPONG CITY
 NIM : 211909010086 Alamat Proyek : BSD SERPONG

Mingguan/Bulan : KEDUA Tanggal : 05 MARET 2013

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	<u>Breafing ke KANTOR PUSAT PARADISE SERPONG CITY</u>	
Selasa		
Rabu	<u>Pengerjaan / proses desain</u>	
Kamis		
Jumat	<u>Aee ke pembimbing lapangan</u>	



Jakarta,



Pembimbing Kerja Praktek



**LAPORAN MINGGUAN
PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

No. Dokumen	010 423 4 28 00	Distribusi			
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	ALL			

Nama : TEGUH SANTO Nama Proyek : DESAIN NEON BOX
 NIM : 41909010086 Alamat Proyek : DOREMI PIZZA

Mingguan/Bulan : PETIGA Tanggal : 12 MARET 2013

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	<u>pengumpulan data dari klien</u>	
Selasa		
Rabu	<u>pengerjaan / proses desain</u>	
Kamis		
Jumat	<u>Acc. kepembimbing lapangan</u>	

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek



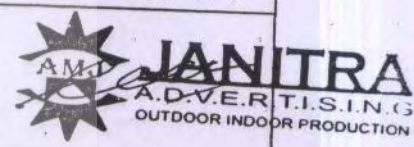
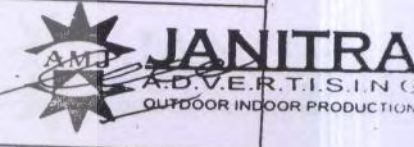
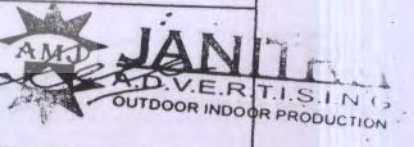
**LAPORAN MINGGUAN
PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

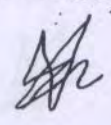
No. Dokumen	010 423 4 28 00	Distribusi				
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	ALL				

Nama : TEGUH SANTOSO Nama Proyek : DESAIN RYON SIGN BANK OF INDIA
 NIM : 41909010086 Alamat Proyek : INDONESIA

Mingguan/Bulan : EMPAT DAN LIMA Tanggal : 19 MARET 2013

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Breafing ke bank of india indonesia	
Selasa		
Rabu	Survei lokasi dan penentuan konsep	
Kamis		
Jumat	Proses desain / pengerjaan	

Jakarta,



Pembimbing Kerja Praktek



**LAPORAN MINGGUAN
PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

No. Dokumen	010 423 4 28 00	Distribusi			
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	ALL			

Nama : TEGUK SANTOSO Nama Proyek : DESAIN PILON SIGN BANK OF INDIA
 NIM : 410909010086 Alamat Proyek : INDONESIA

Mingguan/Bulan : EMPAT DAN LIMA Tanggal : 26 MARET 2013

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Proses desain	
Selasa		
Rabu	Ace Pembimbing lapangan & Revisi desain	
Kamis		
Jumat	Ace. Keseluruhan	

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek



**LAPORAN MINGGUAN
PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

No. Dokumen	010 423 4 28 00	Distribusi				
Tgl. Efektif	7 MARET 2005	ALL				

Nama : TEGUH SANTOSO Nama Proyek : DESAIN LETTER TIMBUL
 NIM : 410909010086 Alamat Proyek : ACTAVIS

Mingguan/Bulan : KE TUJUH Tanggal : 02 APRIL 2013

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	<u>SURVEI LOKASI DAN RENCANA PLAN DATA.</u>	
Selasa		
Rabu	<u>REVISI DESAIN</u>	
Kamis		
Jumat	<u>ACEK KESELURUHAN</u>	

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek

SURAT KETERANGAN

191/AMJI/SK/IV/13

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Henry Yulianto, ST
Jabatan : Directur

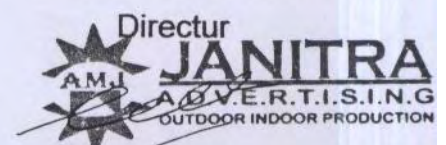
Dengan ini menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas :

Nama : Teguh Santoso
NIM : 41909010086
Alamat : Jl. Anggrek No. 11 Rt. 004 Rw. 003
Kel. Pondok Kacang Timur Kec. Pondok Aren
Ciledug – Tangerang Selatan
Jurusan : Desain Produk – Grafis & Multimedia
Universitas : Mercu Buana

Telah menyelesaikan Magang di perusahaan kami CV. ARTISTIC MEDIA JANITRA INDONESIA selama 3 (tiga) bulan sebagai Design Grafis, terhitung mulai tanggal 22 Februari 2013 sampai dengan 01 April 2013. Selama menjalani Magang mahasiswa tersebut sangat baik kinerja kerjanya.

Demikian surat keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 01 April 2013

Directur
**JANITRA**
A.D.V.E.R.T.I.S.I.N.G.
OUTDOOR INDOOR PRODUCTION

M. Henry Yulianto, ST

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala nikmat dan kekuatan yang telah diberikannya sehingga penulis bisa menyelesaikan Laporan Kerja Praktek dengan judul “Cv Artistic Media Janitra Indonesia”.Penyusunan laporan kerja praktek ini berdasarkan pengalaman langsung pada proyek yang sedang berjalan. Banyak sekali manfaat yang dapat diambil selama menjalani kerja praktek ini.

Pada kesempatan ini penulis juga mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu selama melaksanakan serta menyelesaikan kerja praktek dan penyusunan laporan ini, antara lain kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan nikmat sehat dan kelancaran sehingga penulis dapat menjalankan kerja praktek dan membuat laporan dengan lancar.
2. Kedua orang tua dan keluarga besar yang telah membantu secara material dan spiritual.
3. Ir. Edy Muladi, M.Si . Selaku Dekan Fakultas Teknik Perancangan dan Desain Universitas Mercubuana.
4. Hady Soedarwanto, ST.M.Ds Selaku Ketua program Studi Desain Produk, Universitas Mercubuana.
5. Agus Budi Setyawan S.Ds. M.Sn Selaku Koordinator Praktik Profesi.

6. Cahyoko Triharsatmo, S.Ds selaku Dosen Pembimbing Praktik Profesi sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan praktik profesi ini.
7. Cv Artistic Media Janitra Indonesia yang telah memberikan kesempatan untuk melakukan kerja praktek.
8. Sahabat dan teman-teman saya yang telah memberikan dukungan dan semangat.
9. Dan pihak-pihak lain yang secara tidak langsung juga membantu saya dalam menyelesaikan penyusunan laporan ini.



Jakarta, April 2013

UNIVERSITAS
Teguh Santoso
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT KETERANGAN DITERIMA KERJA PRAKTIK	iv
SURAT PERMOHONAN BIMBINGAN	v
LEMBAR ASISTENSI	vi
LAPORAN MINGGUAN	vii
SURAT PERNYATAAN SELESAI KERJA PRAKTIK	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Kerja Praktik.....	1
1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Praktik.....	2
1.3. Manfaat Kerja Praktik.....	3
1.3.1 Internal.....	3
1.3.2 Eksternal	3
1.4 Sistematika Laporan.....	4
BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN	6
2.1. Sejarah Perusahaan.....	6
2.2. Visi dan Misi Perusahaan.....	6
2.2.1 Visi Perusahaan	7
2.2.2 Misi Perusahaan	7
2.2.2 Struktur Organisasi	8

BAB III TEORI PENUNJANG	9
3.1. Teori Desain Grafis	9
3.2. Program Pengolahan Grafis	13
3.3. Kategori Desain Grafis	15
3.4. Tipografi Desain Grafis.....	16
3.5. Format Font Digital.....	17
3.6. Layout Website.....	18
3.7. Sejarah T-Shirt.....	22
3.7.1. Jenis-Jenis Bahan T-Shirt.....	27
3.7.2. Jenis Benang	28
3.7.3. Jenis Rajutan	29
3.7.4. Jenis – Jenis T-Shirt.....	30
3.7.5. Jenis – Jenis Sablon	31
3.7.6. Fungsi T-Shirt.....	36
3.7.7. Jenis – Jenis Finishing Pada T-Shirt.....	37
 BAB IV KEGIATAN KERJA PRAKTEK.....	 39
4.1. Gambaran Umum.....	39
4.2. Laporan Mingguan	40
4.2.1. Minggu Pertama.....	40
4.2.2. Minggu Kedua.....	40
4.2.3. Minggu Ketiga	41
4.2.4. Minggu ke Empat dan ke Lima.....	43
4.2.5. Minggu ke Enam dan ke Tujuh.....	44
4.2.6. Minggu ke Delapan dan ke Sembilan.....	45
4.2.7. Minggu ke Sepuluh dan ke Sebelas.....	47
 BAB V PENUTUP	 50
5.1. Kesimpulan	50
5.2. Saran	50
DAFTAR PUSTAKA.....	51
LAMPIRAN	52

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Sticker Paradise Serpong City	41
Gambar 1.2 Desain Neon Box Doremi Pizza	42
Gambar 1.3 Desain Pylon Sign Bank Of India Indonesia.....	43
Gambar 1.4 Desain Letter Timbul Actavis	44
Gambar 1.5 Desain Layout Home Website Karinda Cafe	46
Gambar 1.6 Desain T-Shirt NAgasuara (Dadali)	47

