

TUGAS AKHIR

**MULTIMEDIA INTERAKTIF MARI BELAJAR SHALAT
UNTUK USIA 6 – 8 TAHUN**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat dalam Mencapai Gelar
Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :

Denny Trinova Sugiarto

NIM 41909010113

Pembimbing :

Agus Nurshidi, S.Pd, M.Ds

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA**

2014



**LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Denny Trinova Sugiarto

Nim : 41909010113

Jurusan : Desain Produk (Desain Grafis & Multimedia)

Fakultas : Teknik Perencanaan dan Desain

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan kerja asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 4 Juli 2014

Yang memberikan pernyataan,



Denny Trinova Sugiarto



**LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2013/2014

Tugas Akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S1), Jurusan Desain Produk (Desain Grafis & Multimedia), Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **Multimedia Interaktif “Mari Belajar Shalat”
Untuk Usia 6 – 8 Tahun**

Disusun oleh :

Nama : **Denny Trinova Sugiarto**

Nim : **41909010113**

Jurusan : Desain Produk (Desain Grafis & Multimedia)

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 26 Juni 2014.

Pembimbing,

Agus Nurshidi, S.Pd

Jakarta, 4 Juli 2014

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir

Mengetahui,
Ketua Program Studi Desain Produk

Zulfikar Sa'ban, S.Pd, M.Ds

Hady Soedarwanto, ST. M.Ds

KATA PENGANTAR

Dengan Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Multimedia Interaktif Belajar Shalat Untuk Usia 6-8 Tahun”.

Penyusunan seminar ini bertujuan untuk memberikan suatu produk yang baru dan inovasi serta mengikuti fashion yang sedang trend zaman sekarang. Dalam kesempatan ini penulis penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Allah S.W.T, yang telah memberikan rahmat dan hidayahnya tugas akhir ini dapat diselesaikan.
2. Bapak Ir Edi Muladi, M.Si, selaku Dekan Fakultas Perancangan Dan Desain.
3. Bapak Hady Suedarwanto, ST. M.Ds, selaku Ka. Prodi Desain Produk.
4. Bapak Agus Nurshidi, S.Pd selaku Dosen Pembimbing atas bimbingan dan arahannya sehingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik
5. Kedua orang tua, kakak dan adik saya yang telah memberikan dukungan secara moril maupun materil serta dorongan dan doa sehingga terselesaikannya tugas akhir ini.
6. Dosen-dosen Desain Produk, yang telah mengajar selama kuliah.
7. Teman-teman angkatan 2008, 2009, 2010. Kejarlah cita-citamu demi mendapatkan gelar sarjana S.Ds.
8. Teman-teman yang selalu membantu dan mensupport selama kuliah.
9. Dan semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu (Thanks For All).

Penulis ini menyadari bahwa dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini banyak sekali kekurangan-kekurangan, sehingga masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat

diharapkan demi perbaikan di masa mendatang.

Akhir kata kepada semua pihak yang telah membantu terwujudnya karya tulis ini, semoga Allah SWT selalu melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya.

Jakarta, 13 Juni 2014

(Denny Trinova S)

DAFTAR ISI

| | |
|---------------------------------|------|
| HALAMAN PERNYATAAN | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iii |
| ABSTRACT | iv |
| ABSTRAK | v |
| KATA PENGANTAR | vi |
| DAFTAR ISI..... | viii |
| DAFTAR GAMBAR | xiii |
| DAFTAR TABEL | xvi |

BAB I PENDAHULUAN

| | |
|--|---|
| A. Judul Perancangan | 1 |
| B. Latar Belakang Pemilihan Studi..... | 1 |
| C. State Of The Art..... | 4 |
| D. Tujuan dan Manfaat..... | 7 |
| 1. Tujuan | 7 |
| 2. Manfaat..... | 7 |
| E. Peluang dan Tantangan Studi..... | 8 |
| F. Relevensi dan Konsekuensi | 8 |

BAB II METODOLOGI

| | |
|---------------------------------|----|
| A. Kerangka Berfikir Studi..... | 10 |
| B. Strategi Desain | 11 |

| | |
|--|----|
| C. Cara Pengumpulan Data | 11 |
| 1. Kusioner..... | 11 |
| 2. Wawancara | 11 |
| 3. Studi Literatur..... | 11 |
| 4. Perancangan dan Pengembangan Perangkat Lunak..... | 13 |
| a. Concept..... | 13 |
| b. Desain..... | 13 |
| c. Material Collecting..... | 14 |
| d. Assembly..... | 14 |
| e. Testing | 14 |
| f. Distribution | 15 |
| D. Rumusan Masalah..... | 15 |
| E. Batasan Masalah | 15 |
| F. Sistematika Penulisan dan Pelaporan..... | 17 |

BAB III DATA PERANCANGAN

| | |
|------------------------------------|----|
| A. Tabel Data Perancangan | 19 |
| B. Rincian Data Paerancangan | 20 |
| 1. Definisi Pembelajaran | 20 |
| 2. Multimedia..... | 21 |
| a. Definisi Multimedia..... | 21 |
| b. Multimedia Interaktif..... | 22 |
| c. Elemen-Elemen Multimedia | 24 |

| | |
|---|----|
| d. Penggunaan Multimedia | 26 |
| 3. Definisi Desain | 26 |
| 4. Typografi | 28 |
| 5. Unsur-unsur Visual..... | 28 |
| 6. Animasi | 32 |
| a. Jenis-jenis animasi..... | 33 |
| 7. CD Interaktif | 34 |
| 8. Compaq Disc..... | 35 |
| 9. Kemasan..... | 36 |
| 10. Layout & Grid System | 38 |
| 11. Pengetian Shalat..... | 39 |
| a. Syarat-Syarat Shalat..... | 39 |
| b. Rukun Shalat | 40 |
| c. Sunnah Shalat..... | 40 |
| d. Waktu Pelaksanaan Shalat Fardhu..... | 41 |
| e. Bacaan Shalat..... | 42 |
| 10. Story Board | 47 |
| C. Objek Inspirasi..... | 48 |

BAB IV KONSEP PERANCANGAN

| | |
|------------------------------------|----|
| A. Ide / Gagasan Perancangan | 50 |
| 1. Ide Desain | 50 |

| | |
|--|----|
| 2. Inovasi Desain..... | 50 |
| B. Sasaran Desain | 51 |
| C. Pendekatan Estesis Desain | 51 |
| D. Muatan Lokal Dalam Perancangan Karya Desain | 52 |

BAB V ULASAN KARYA PERANCANGAN

| | |
|---|----|
| A. Jadwal Pelaksanaan Perancangan Tugas Akhir | 53 |
| B. Rencana Anggran Biaya | 53 |
| C. Ulasan Karya | 54 |
| D. Penambahan dan Penyempuraan | 57 |
| E. Proses Peancangan..... | 58 |
| 1. Strategi Desain..... | 59 |
| 2. Rincian Proses Perancangan..... | 62 |
| a. Pra Produksi | 62 |
| 1. Ide Perancangan | 62 |
| 2. Pengumpulan Data | 62 |
| 3. Peta Navigasi Site Map | 63 |
| 4. Pemodelan <i>Use Diagram Case</i> | 64 |
| 5. Perancangan Storyboard..... | 66 |
| 6. Perancangan Antar Muka | 69 |
| 7. Sketsa..... | 73 |
| b. Produksi | 76 |

| | |
|---|----|
| 1. Tombol Navigasi | 76 |
| 2. Layout..... | 78 |
| 3. Multimedia | 76 |
| a. Teks..... | 81 |
| b. Audio/Suara..... | 81 |
| c. Animasi..... | 81 |
| d. Video | 81 |
| 4. Font | 82 |
| 5. Karakter | 82 |
| 6. Warna | 83 |
| 7. Packaging..... | 83 |
| c. Pasca Produksi | 84 |
| 1. CD Interaktif..... | 84 |
| 2. Media Pendukung..... | 86 |
| a. Penerapan Warna Pada Latar(Background) | 86 |
| b. Strategi Media | 88 |

BAB VI PAMERAN KARYA TUGAS AKHIR

| | |
|--|----|
| A. Tema Pameran Bersama..... | 90 |
| B. Waktu dan Tempat Pelaksanaan Pameran..... | 90 |
| C. Layout Pameran | 91 |
| D. Media Publikasi Pameran | 91 |

| | |
|----------------------------------|-----|
| E. Media Penunjang Pameran..... | 92 |
| 1. Kartu Nama..... | 92 |
| 2. Pin..... | 93 |
| 3. Stiker..... | 94 |
| 4. backdrop | 94 |
| F. Foto Dokumentasi Pameran..... | 95 |
| G. Kesimpulan..... | 99 |
| H. Saran | 99 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 100 |
| LAMPIRAN..... | 101 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 1.1 Referensi Karya Setema | 5 |
| Gambar 1.2 Referensi Karya Setema | 6 |
| Gambar 1.3 Referensi karya Setema..... | 6 |
| Gambar 2.1 Kerangka Berfikir Studi | 13 |
| Gambar 2.2 Logo Youtube..... | 16 |
| Gambar 3.1 Multimedia..... | 21 |
| Gambar 3.2 Multimedia Interaktif..... | 23 |
| Gambar 3.3 Elemen-elemen Multimedia..... | 24 |
| Gambar 3.4 Desain Image Go Green | 26 |

| | |
|---|----|
| Gambar 3.5 Macam-macam Typografi | 28 |
| Gambar 3.6 Contoh Animasi..... | 32 |
| Gambar 3.7 CD Interaktif | 35 |
| Gambar 3.8 Compaq Disc | 36 |
| Gambar 3.9 Gerakan Takbir | 42 |
| Gambar 3.10 Ruku..... | 44 |
| Gambar 3.11 Sujud..... | 45 |
| Gambar 3.12 Storyboard | 48 |
| Gambar 4.1 Siswa Siswi Sekolah Dasar..... | 51 |
| Gambar 5.1 Layout Pameran..... | 54 |
| Gambar 5.2 Target Audience..... | 55 |
| Gambar 5.3 Target Audience..... | 55 |
| Gambar 5.4 Dosen Pembimbing..... | 56 |
| Gambar 5.5 Dosen Penguji..... | 57 |
| Gambar 5.6 Strategi Desain | 59 |
| Gambar 5.7 Packaging | 61 |
| Gambar 5.8 Media Pendukung | 62 |
| Gambar 5.9 Sitemap Perancangan..... | 64 |
| Gambar 5.10 Pemodelan Use Diagram Case..... | 65 |
| Gambar 5.11 Rancangan Halaman Intro | 70 |
| Gambar 5.12 Rancangan Halaman Menu Utama..... | 70 |
| Gambar 5.13 Rancangan Halaman Materi Shalat | 71 |

| | |
|--|----|
| Gambar 5.14 Rancangan Halaman Video Shalat | 71 |
| Gambar 5.15 Rancangan Halaman Bagan | 72 |
| Gambar 5.16 Rancangan Halaman Video | 72 |
| Gambar 5.17 Rancangan Halaman Kuis | 73 |
| Gambar 5.18 Sketsa Rumah..... | 73 |
| Gambar 5.19 Sketsa Layout Materi Shalat | 74 |
| Gambar 5.20 Sketsa Menu Utama..... | 74 |
| Gambar 5.21 Sketsa Logo | 75 |
| Gambar 5.22 Sketsa Karakter..... | 75 |
| Gambar 5.23 Karakter | 83 |
| Gambar 5.24 Packaging CD | 84 |
| Gambar 5.25 Packaging CD | 86 |
| Gambar 5.26 Media Pendukung | 87 |
| Gambar 6.1 Poster Pameran Tugas akhir | 90 |
| Gambar 6.2 Layout Pameran..... | 91 |
| Gambar 6.3 Packaging CD | 91 |
| Gambar 6.4 Label CD | 92 |
| Gambar 6.5 Kartu Nama..... | 93 |
| Gambar 6.6 Pin..... | 93 |
| Gambar 6.7 Sticker | 94 |
| Gambar 6.8 Backdrop..... | 94 |

DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 3.1 Data Perancangan | 19 |
| Tabel 5.1 Jadwal Pelaksanaan Tugas Akhir | 53 |
| Tabel 5.2 Rancangan Anggaran Biaya | 53 |
| Tabel 5.3 Use Case Materi | 65 |
| Tabel 5.4 Tombol Navigasi | 76 |
| Tabel 5.5 Layout | 78 |
| Tabel 5.6 Daftar Media | 89 |