

TUGAS AKHIR  
**PERANCANGAN BUKU  
FUN TO BUILD GUNPLA**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat  
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh:  
**Handry Efendi**  
NIM 41907110005  
Jurusan Desain Produk

Dosen Pembimbing:  
Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK  
FALKUTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MERCU BUANA  
JAKARTA  
2014**

TUGAS AKHIR  
**PERANCANGAN BUKU  
FUN TO BUILD GUNPLA**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat  
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh:  
**Handry Efendi**  
NIM 41907110005  
Jurusan Desain Produk

Dosen Pembimbing:  
Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK  
FALKUTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MERCU BUANA  
JAKARTA  
2014**



**LEMBAR PERNYATAAN SIDANG  
SARJANA  
KOMPREHENSIF LOKAL  
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN  
DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**Q**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Handry Efendi  
Nomor Induk Mahasiswa : 41907110005  
Jurusan/Program Studi : Desain Produk  
Fakultas : Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.



UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

Jakarta, 16 Juli 2014

Yang memberikan pernyataan,

  
Handry Efendi



	<b>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	
---	---	---

Semester: Genap

Tahun Akademik: 2013/2014

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN BUKU "FUN TO BUILD GUNPLA"  
 Disusun oleh:  
 Nama : Handry Efendi  
 NIM : 41907110005  
 Jurusan/Program Studi : Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana tanggal 13 Juli 2014.

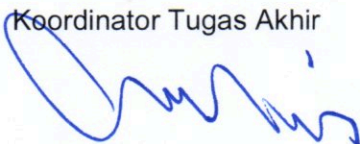
Pembimbing,  
 UNIVERSITAS  
 MERCU BUANA

Handry Soedarwanto, ST., M.Ds.

Jakarta, 16 Juli 2014

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir



Lukman Arief, S.Ds., M.Sn

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Produk



Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.

## Kata Pengantar

Puji dan ucapan syukur hanya kepada Tuhan Yesus Kristus, pencipta langit dan bumi dan segala isinya, yang memberikan Kasih dan Hikmat sehingga dapat menyelesaikan penyusunan laporan ini dengan baik.

Laporan ini berisi laporan tugas akhir yang telah dilakukan selama 2 (dua) semester. 1 (satu) semester untuk pengajuan proposal tugas akhir, dilanjutkan dengan pembuatan karya, pameran, dan laporan, yang dilakukan selama 1 (satu) semester.

Laporan tugas akhir ini diajukan guna melengkapi sebagian syarat dalam mencapai gelar sarjana Strata Satu (S1) pada jurusan Desain Produk, Fakultas Teknik Perancangan dan Desain, Universitas Mercu Buana.

Selanjutnya penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah berperan dan membantu dalam penyusunan laporan tugas akhir ini.

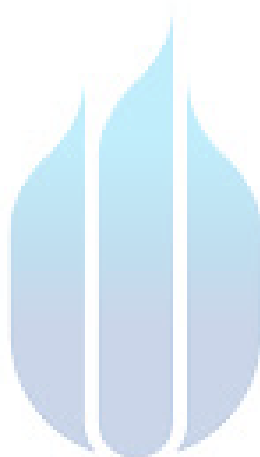
1. Ir. Edy Muladi, M.Si, Dekan FTPD, Universitas Mercu Buana, Jakarta.
2. Hady Soedarwanto, ST., M.Ds., Kaprodi Desain Produk Universitas Mercu Buana, Jakarta, juga sebagai Dosen Pembimbing Tugas Akhir.
3. Lukman Arief, S.Ds., M.Sn., Koordinator Tugas Akhir.
4. Hady Winata, yang memberikan ilmu, data, serta tips dan trik selama proses pembuatan karya.
5. Teman-teman desain produk, khususnya geng K001, yang selalu memberikan inspirasi, semangat, dan saran-saran dalam pembuatan karya, serta bantuannya pada pameran tugas akhir.
6. Vonni Widjaya, kekasih dan sahabat yang senantiasa mendampingi dan memberikan dukungan serta semangat selama proses pembuatan karya dan penyusunan laporan tugas akhir.
7. keluarga yang senantiasa mendukung penuh segala kegiatan perkuliahan sampai penyusunan laporan tugas akhir, semoga Tuhan memberikan Kasih dan AnugerahNya kepada kita semua, Amin.

Semoga laporan ini berguna dan dapat memberi masukan bagi penulis maupun pembaca, meskipun terdapat kekurangan dan kesalahan yang tidak sengaja.

Penulis menerima kritik dan saran demi perbaikan mutu segala bentuk karya yang kita buat.

Jakarta, Januari 2014

Penulis



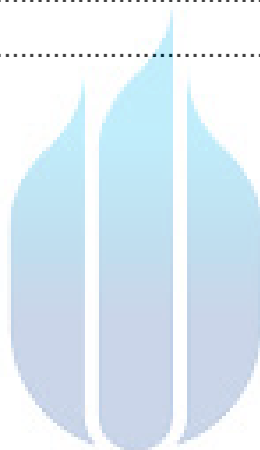
UNIVERSITAS  
MERCU BUANA



Simbol .....	27
Bentuk Nyata.....	27
3. Tekstur .....	27
4. Ruang.....	27
5. Warna.....	27
Prinsip-Prinsip Desain .....	30
1. Keseimbangan .....	30
2. Tekanan .....	30
3. Kesatuan.....	30
4. Urutan .....	31
2.2. Teori Tata Letak.....	31
Elemen Teks.....	31
Elemen Visual.....	34
Tahapan Pembuatan layout.....	35
2.3. Teori Tipografi.....	35
Pengertian Tipografi .....	35
Anatomi Huruf.....	37
Keluarga Huruf.....	38
Bentuk Huruf.....	39
Ukuran .....	39
2.4. Fotografi.....	40
Teori Fotografi .....	40
Tinjauan Perkembangan Fotografi .....	41
1. Komposisi.....	41
2. Pencahayaan .....	42
3. Teknik Fotografi.....	42
2.5. Pengenalan jenis Cat, Varnish, dan Thinner .....	44
2.6. Pengertian material cetak yang akan dipakai .....	44
2.7. Pengertian akan Tehnik Cetak .....	46
C. Obyek Referensi dan Inspirasi.....	49
IV KONSEP PERANCANGAN .....	51
A. Ide / Gagasan Perancangan.....	51
1. Ide Perancangan.....	51
2. Inovasi Desain .....	51
3. Konsep Dasar Perancangan.....	52
B. Sasaran Desain .....	52
C. Pendekatan Estetis Desain.....	52
D. Muatan Lokal .....	53
E. Strategi Desain .....	53
1. Alur Diagram Proses Perancangan .....	53
2. Rincian Proses Perancangan .....	54
a. Design Brief .....	54
b. Solusi Desain.....	54
c. Konsep Perancangan .....	54
d. Proses Kreatif .....	55
1. Konsep Buku .....	55
2. Pengambilan Gambar .....	58
3. Proses merakit Gunpla.....	58
e. Proses Produksi .....	60
1. Studi Tipografi .....	60
2. Studi Warna.....	62



3. Studi Layout .....	62
4. Studi Material .....	65
f. Tahap Akhir .....	66
g. Pasca Produksi .....	67
V ULASAN KARYA PERANCANGAN .....	68
A. Karya Perancangan .....	68
1. Sampul Buku .....	68
2. Isi Buku .....	69
3. Karya Media Pendukung .....	73
B. Pameran Tugas Akhir .....	74
C. Rincian Biaya Perancangan dan Pameran Tugas Akhir .....	78
D. Perkiraan Harga Jual Buku .....	79
E. Harapan Hasil Perancangan .....	80
F. Kesimpulan dan Saran .....	80
1. Kesimpulan .....	80
2. Saran .....	81
DAFTAR PUSTAKA .....	82



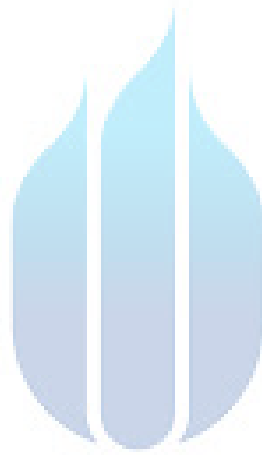
UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	Isi yang terdapat didalam box dari HGUC Kampfer .....	1
Gambar 2	Memotong <i>part</i> dari <i>sprue</i> .....	2
Gambar 3	Membersihkan sisa <i>sprue</i> .....	2
Gambar 4	Sampul buku Gundam Weapons edisi Gundam Wing Endless Waltz .....	3
Gambar 5	Isi buku Gundam Weapons edisi Gundam Wing Endless Waltz .....	4
Gambar 6	Sampul Majalah Hobby Japan Edisi 6 2013.....	5
Gambar 7	Isi Majalah Hobby Japan Edisi 6 2013 .....	5
Gambar 8	Box SD Hi-V Gundam .....	15
Gambar 9	Box HG Gundam Exia Repair II .....	15
Gambar 10	Box MG Gundam RX 78 ver 3.0.....	16
Gambar 11	Box RG Zaku II.....	17
Gambar 12	box PG Gundam MK-II.....	17
Gambar 13	box Mega Size Gundam Age-2 .....	18
Gambar 14	Majalah <i>Hobby Japan Magazine</i> Edisi 6 Tahun 2013.....	19
Gambar 15	Majalah <i>Gundam Profile</i> GP01.....	19
Gambar 16	Garis dengan berbagai macam ketebalan .....	25
Gambar 17	Anatomi Huruf .....	38
Gambar 18	Sampul majalah Advance of Z volume 6.....	49
Gambar 19	isi majalah Masterpiece Rollout.....	49
Gambar 20	isi majalah Gundam Seed Astray Master .....	50
Gambar 21	Alur diagram perancangan.....	53
Gambar 22	Moodboard .....	54
Gambar 23	Site Map .....	55
Gambar 24	Alternatif Pemilihan Judul.....	56
Gambar 25	Sketsa layout sampul buku .....	56

Gambar 26	Sketsa layout isi buku.....	57
Gambar 27	Elemen garis sebagai ciri masing-masing bab.....	57
Gambar 28	Ellemen gambar dari <i>sprue</i> atau <i>part</i> HGUC Kampfer.....	57
Gambar 29	Skema pengambilan gambar .....	58
Gambar 30	Proses memotong <i>part</i> .....	58
Gambar 31	Proses merapihkan sisa <i>sprue</i> .....	59
Gambar 32	Proses memberikan line.....	59
Gambar 33	Proses memasang <i>water decal</i> .....	59
Gambar 34	Hasil setelah diberikan <i>Top Coat</i> .....	59
Gambar 35	Font “Plavsky” .....	61
Gambar 36	Metamorfosis tipografi.....	61
Gambar 37	Rancangan logo maskot untuk judul buku .....	62
Gambar 38	Metamorfosis tipografi dalam logo .....	62
Gambar 39	Alternatif pemilihan foto HGUC Kampfer untuk sampul buku.....	63
Gambar 40	Penggunaan logo Judul buku pada sampul .....	64
Gambar 41	Alternatif pemilihan sampul buku .....	64
Gambar 42	Elemen grafis dari <i>part</i> Gunpla dengan <i>editing</i> .....	64
Gambar 43	Elemen grafis diberikan pada bagian atas halaman .....	65
Gambar 44	Alternatif <i>Layout</i> untuk bagian galeri.....	65
Gambar 45	Rancangan sampul buku bagian luar.....	68
Gambar 46	Rancangan <i>layout</i> pembatas antar bab .....	69
Gambar 47	Rancangan <i>layout</i> daftar isi.....	69
Gambar 48	Rancangan <i>layout</i> halaman 4 .....	70
Gambar 49	Rancangan <i>layout</i> pembatas antar bab .....	71
Gambar 50	Rancangan <i>layout</i> bab “ <i>tools we need?</i> ”.....	71
Gambar 51	Rancangan <i>layout</i> bab “ <i>How to Build?</i> ”.....	72

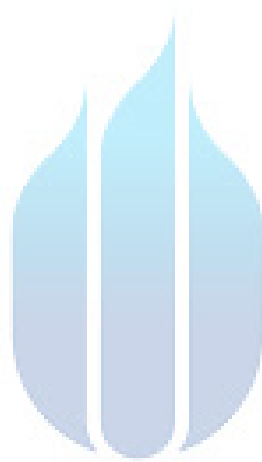
Gambar 52	Rancangan <i>layout</i> bab “ <i>Gallery</i> ”.....	72
Gambar 53	Rancangan <i>x-banner</i> .....	73
Gambar 54	Rancangan <i>drawing pen + sticker</i> .....	74
Gambar 55	<i>Stand</i> pameran tampak depan.....	74
Gambar 56	8 Panel kreatif yang terdapat pada <i>stand</i> pameran .....	75
Gambar 57	Mini Diorama gunpla, dan <i>merchandise</i> pameran.....	75
Gambar 58	Karya buku yang dipamerkan.....	76
Gambar 59	Kunjungan teman-teman Desain produk UMB.....	76
Gambar 60	Kunjungan dosen-dosen Desain produk UMB .....	77



UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

## DAFTAR TABEL

Tabel 1	Data Obyek Perancangan .....	13
Tabel 2	Data Teknis Perancangan.....	14
Tabel 3	Berat Huruf .....	38
Tabel 4	Ukuran Kertas .....	45
Tabel 5	Perincian biaya Perancangan dan Pameran Tugas Akhir “Fun to Build Gunpla” .....	78
Tabel 6	Perincian prakiraan harga jual buku.....	79



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA