

LAPORAN PRAKTEK KERJA LAPANGAN

OPERATIONAL (EDITING)

CV. GARISINDO PRIMA



Disusun sebagai syarat penilaian akhir pada

mata kuliah Kerja Praktek

Febrian Charistia - 41907010044

Pembimbing :

Guntur Angkat S.sn

DESAIN PRODUK (GRAFIS DAN MULTIMEDIA)

FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA 2013

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera dibawah ini dengan keterangan :

Proyek : Operational (Editing) CV.Garisindo Prima

Tema : Operational (Editing) CV.Garisindo Prima

Nama : Febrian Charistia

Nim : 41907010044

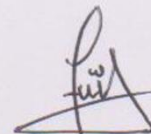
Jurusan : Design Produk

Fakultas : Teknik Perencanaan dan Desain

Universitas : Mercu Buana

Dengan ini menyatakan bahwa sesungguhnya laporan kerja praktek ini, bukan hasil kutipan dari karya orang lain, kecuali telah disebutkan referensinya.

Jakarta, 15 Desember 2012



Febrian Charistia

LEMBAR PENGESAHAN

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa, yang tertera dibawah ini dengan keterangan:

Proyek : Operational (Editing) CV.Garisindo Prima
Tema : Operational (Editing) CV.Garisindo Prima
Nama : Febrian Charistia
Nim : 41907010044
Jurusan : Design Produk
Fakultas : Teknik Perencanaan dan Desain
Universitas : Mercu Buana

Dengan ini telah menyelesaikan laporan kerja praktek tepat pada waktunya sesuai pada waktu yang ditentukan.

Jakarta, 15 Desember 2012

Mengetahui:


Dosen Pembimbing KP


Gunfur Angkat S, sn

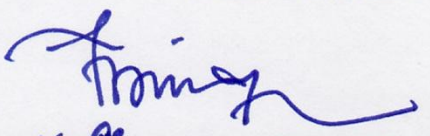
Koordinator Lapangan KP


Agus Azizi S.Sos

Koordinator KP


Hadi Sudarwanto ST, M.Ds

Ketua Jurusan


Hadi Sudarwanto ST, M.Ds

Kepada Yth.
Ketua Program Studi Desain Grafis

Dengan hormat,
Sehubungan dengan surat saudara kami sampaikan bahwa mahasiswa tersebut dibawah ini :

Nama : Febrina Charistia
Nim : 41907010044

Adalah benar telah melakukan kerja praktek di **CV. Garisindo Prima**, sebagai Desain Grafis dengan waktu **Dua Bulan** terhitung tanggal "08 Oktober 2012 sampai 08 Desember 2012". dengan predikat **Baik**.

Demikian surat ini kami sampaikan yang sebenarnya-benarnya. Terima kasih

Hormat kami
Direktur,


Garisindo Prima

Ahmad Zulfikar



**SURAT PERMOHONAN BIMBINGAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

No.Dokumen	010 423 4 24 00	Distribusi					
Tgl. Efektif	7 MARET 2005						

Jakarta, 19 Oktober 2012

Kepada Yth.

Koordinator Kerja Praktek

Program Studi Desain Produk (Grafis dan Multimedia)
di tempat

Dengan hormat,

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Febrian Charistia
NIM : 91907010099

Mendaftarkan diri untuk mengikuti Kerja Praktek, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut :


1. Pernah mengikuti mata kuliah studio Desain IV (semester VI), dengan nilai minimal C.
2. Telah diterima di perusahaan tempat kerja praktek dilaksanakan .
3. Telah melunasi pembayaran kerja praktek .

Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktek sbb:

Masa bimbingan KP : _____ s.d. _____ (asistensi min.5 x)
Pembimbing KP : Dan Guntur ANGGIT
Tema KP : _____

Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terimakasih.

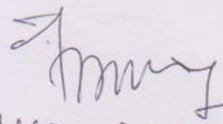
Hormat Saya,


Febrian Charistia

Pemohon

Mengetahui,

Pembimbing Akademik


Hendy Soedarman
Koordinator Kerja Praktek

Tembusan kepada Yth. :

1. Pembimbing Kerja Praktek
2. Arsip.

KATA PENGANTAR

Segala Puji dan syukur marilah bersama kita panjatkan kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan segala berkah rahmat dan hidayah – Nya kepada kita semua, khususnya bagi penulis sendiri sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan Laporan Kerja Praktek ini.

Adapun maksud dan tujuan pembuatan laporan kerja praktek ini adalah sebagai syarat penilaian akhir untuk melengkapi penilaian mata kuliah dalam menempuh pendidikan sarjana pada Jurusan Desain Grafis dan Multimedia Universitas Mercu Buana.

Pada kesempatan ini dengan rasa syukur dan kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada orang tua yang telah memberikan dukungan penuh dan doa, dan pada kesempatan kali ini juga dengan penuh ketulusan dan kerendahan hati penulis menyampaikan terima kasih yang tak terhingga kepada yang terhormat :

1. Bapak Hady Soedarwanto ST, M.Ds, selaku ketua jurusan Desain Grafis dan Multimedia.
2. Bapak Guntur Angkat S.Sn, selaku dosen pembimbing saya, yang telah sangat banyak memberi masukan dan motivasi kepada saya selama melaksanakan kerja praktek dan atas waktu luang yang diberikan kepada saya dalam melakukan bimbingan.
3. Bapak Ahmad Zulfikar, selaku owner yang juga menjadi pembimbing saya di CV. *Garisindo Prima* selama melaksanakan kerja praktek, yang banyak memberikan ilmu juga kesempatan untuk saya melaksanakan kerja praktek saya di CV. *Garisindo*

Prima Keluarga, teman-teman Desain Grafis dan Multimedia, dan rekan-rekan kerja di CV. *Garisindo Prima* atas semua bantuan dan dukungannya kepada saya, sehingga pengalaman selama kerja praktek ini menjadi begitu berkesan.

Serta semua pihak yang terlalu banyak untuk disebut satu persatu, sehingga terwujudnya penulisan ini. Akhir kata, penulis menyadari bahwa karya ini sangatlah jauh dari sempurna. Oleh karena itu apabila terjadi kesalahan penulisan yang tidak berkenan, semua dikarenakan oleh kekurangan dan kekhilafan penulis. Saran, kritik dan masukan yang membangun penulis sangat harapkan agar di lain hari dapat menjadi lebih baik lagi dan semoga Laporan Kerja Praktek ini dapat memberi manfaat bagi kita semua.

Jakarta, 22 Januari 2012

Febrian Charistia

DAFTAR ISI

COVER DALAM	I
HALAMAN PERNYATAAN	II
HALAMAN PENGESAHAN	III
SURAT KETERANGAN DITERIMA KERJA PRAKTIK	IV
SURAT PERMOHONAN BIMBINGAN	V
LEMBAR ASISTENSI	VI
LAPORAN MINGGUAN	VII
SURAT PERNYATAAN SELESAI KERJA PRAKTIK	VII
KATA PENGANTAR	VII
DAFTAR ISI	IX
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. LATAR BELAKANG	1
1.2. MAKSUD DAN TUJUAN KERJA PRAKTIK	3
1.3. RUANG LINGKUNG PRAKTEK KERJA LAPANGAN	3
1.4. METODE PENGUMPULAN DATA	4
BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN	5
2.1. PROFIL PERUSAHAAN	5
2.2. LOGO PERUSAHAAN	5
2.3. BIDANG USAHA / JASA LAYANAN PERUSAHAAN.....	6
2.4. STRUKTUR ORGANISASI	7
2.5. VISI DAN MISI.....	8
BAB III TEORI PENUNJANG.....	9
3.1. PENGERTIAN DESAIN GRAFIS	9
3.2. PENGERTIAN DIGITAL PRINTING	9
3.3. DAFTAR SOFTWARE DESAIN GRAFIS	10
3.4. UNSUR-UNSUR DALAM DESAIN GRAFIS	12

3.5. PRINSIP-PRINSIP DESAIN GRAFIS	13
3.6. JENIS-JENIS LAYOUT	15
BAB IV MATERI KERJA PRAKTEK	21
4.1. LAPORAN KEGIATAN KERJA PRAKTEK	21
4.2. PROYEK KERJA PRAKTEK	25
BAB V KESIMPULAN	32
5.1. KESIMPULAN	32
5.2. SARAN	33