

DESAINER GRAFIS DI PT ENTITAS SARANA KOMUNIKASI



**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

Disusun dan Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Pendidikan Sarjana

Disusun Oleh :

IKHWAN KURRAHMAN
41909010024

**JURUSAN DESAIN PRODUK (DESAIN GRAFIS & MULTIMEDIA)
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA 2013**

LAPORAN KERJA PRAKTEK

DESAINER GRAFIS DI PT ENTITAS SARANA KOMUNIKASI



Disusun dan Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Pendidikan Sarjana

DISUSUN OLEH :

IKHWAN KURRAHMAN

41909010024

JURUSAN DESAIN PRODUK (DESAIN GRAFIS & MULTIMEDIA)

FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA 2013



**LEMBAR PERNYATAAN LAPORAN KERJA
PRAKTIK
JURUSAN DESAIN PRODUK GRAFIS &
MULTIMEDIA
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q


Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ikhwan Kurrahman
NIM : 41909010024
Jurusan : Desain Produk Grafis & Multimedia
Fakultas : Teknik Perencanaan & Desain

Dengan ini menyatakan, bahwa sesungguhnya Laporan Kerja Praktek ini bukan kutipan dari orang lain, kecuali telah disebutkan referensinya.

Jakarta, Januari 2013

Ikhwan Kurrahman

	LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN KERJA PRAKTIK JURUSAN DESAIN PRODUK GRAFIS & MULTIMEDIA UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	--	----------

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswi yang tertera dibawah ini dengan keterangan :

Proyek : Desainer Grafis di PT Entitas Sarana Komunikasi
 Nama : Ikhwan Kurrahman
 NIM : 41909010011
 Jurusan : Desain Produk Grafis & Multimedia
 Fakultas : Teknik Perencanaan & Desain

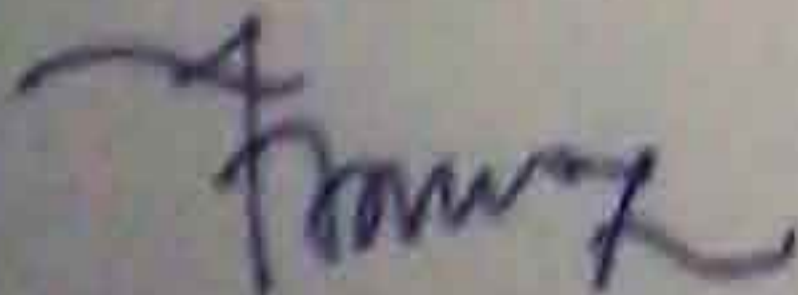
Dengan ini telah menyelesaikan Laporan Kerja Praktek tepat pada waktunya, sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

Jakarta, Januari 2013

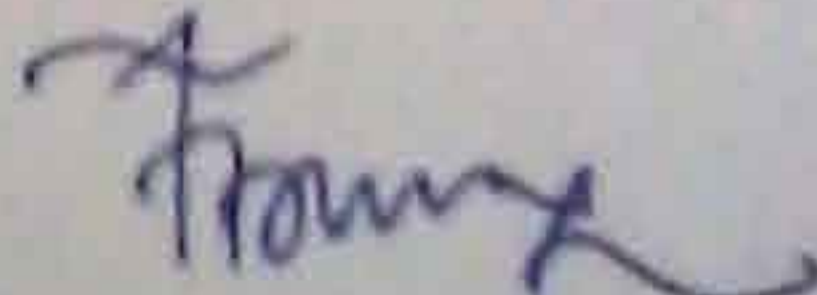
Mengetahui,

Ketua Jurusan Desain Grafis,

Koordinator Praktek Profesi,



Hady Soedarwanto, ST. M.Ds



Hady Soedarwanto, ST. M.Ds

Dosen Pembimbing,

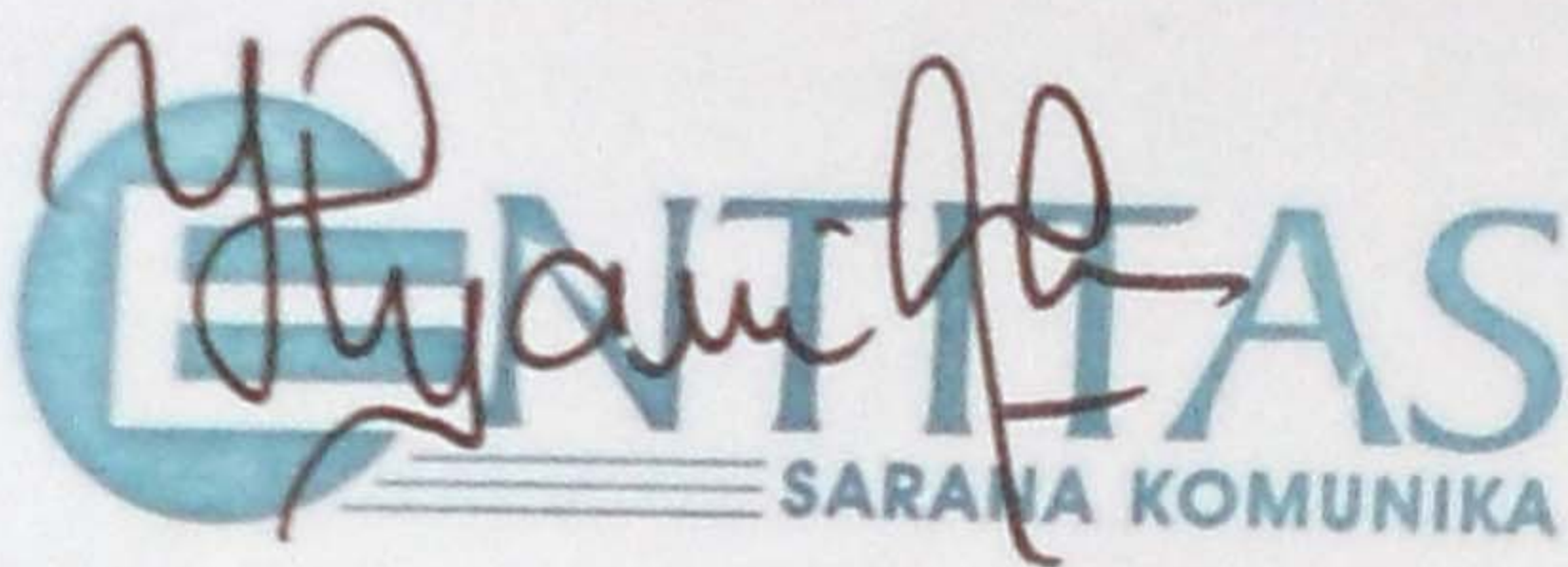


Ari Lugina, S.Sn

Berdasarkan penilaian kami di atas, maka sudah selayaknya mahasiswa saudara tersebut sudah siap terjun dalam dunia bisnis sebenarnya, tanpa mengurangi rasa hormat, kami ucapkan terima kasih kepada saudara dan Universitas Mercu Buana Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain.

Jakarta, 01 Oktober 2012

Hormat kami,



ENTITAS
SARANA KOMUNIKA

Herlindayani Pohan

SURAT KETERANGAN MAGANG

No. 012.UM/Entitas/X/2012

Yang bertanda-tangan di bawah ini :



Nama : Herlindayani Pohan
Jabatan : Keu & HRD

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : **Ikhwan Kurrahman**
NIM : 41909010024
Fakultas : Fakultas Teknik Perencanaan & Disain (FTPD)
Jurusan : Desain Produk (Desain Grafis & Multimedia)
Universitas : Mercu Buana

Adalah benar telah melaksanakan *Praktek Kerja Lapangan (Magang)* di *PT Entitas Sarana Komunikasi* sejak tanggal 16 Juli 2012 sampai 28 September 2012. Menurut pendapat kami, bahwa mahasiswa saudara telah menguasai :

Keterangan	Grade
Teknik Desain Grafis	A
Penguasaan Alat Bantu Desain Grafis	A
Pemahaman Bisnis Klien	B
Flexibilitas Dalam Penugasan	A
Kecepatan Pekerjaan	A
Kedisiplinan	A
Perilaku Organisasi	B
Pemahaman Dunia Bisnis	B
Visualisasi Kata dan Komunikasi Visual	A
Pemahaman dan Adaptasi Terhadap Desain	A

 MERCU BUANA	SURAT PERMOHONAN BIMBINGAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	
--	---	---

No.Dokumen	010 423 4 24 00	Distribusi			
Tgl. Efektif	7 MARET 2005				

Jakarta, 11 OKTOBER 2012

Kepada Yth.
 Koordinator Kerja Praktek
 Program Studi Desain Produk (Grafis dan Multimedia)
 di tempat

Dengan hormat,
 Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : IKHWAN KURRAHMAN
NIM : C11909010024

Mendaftarkan diri untuk mengikuti Kerja Praktek, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut :

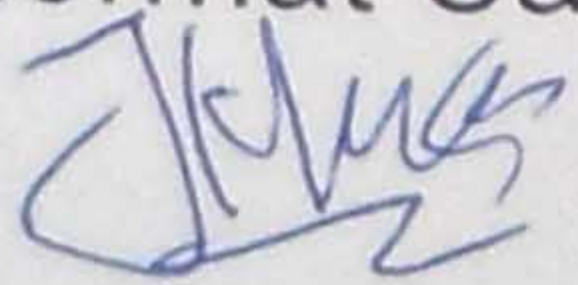
1. Pernah mengikuti mata kuliah studio Desain IV (semester VI), dengan nilai minimal C.
2. Telah diterima di perusahaan tempat kerja praktek dilaksanakan .
3. Telah melunasi pembayaran kerja praktek .

Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktek sbb:

Masa bimbingan KP : OKTOBER s.d. Desember (asistensi min.5 x)
 Pembimbing KP : Ari Lugina
 Tema KP : Desainer Grafis Di Entitas Communications

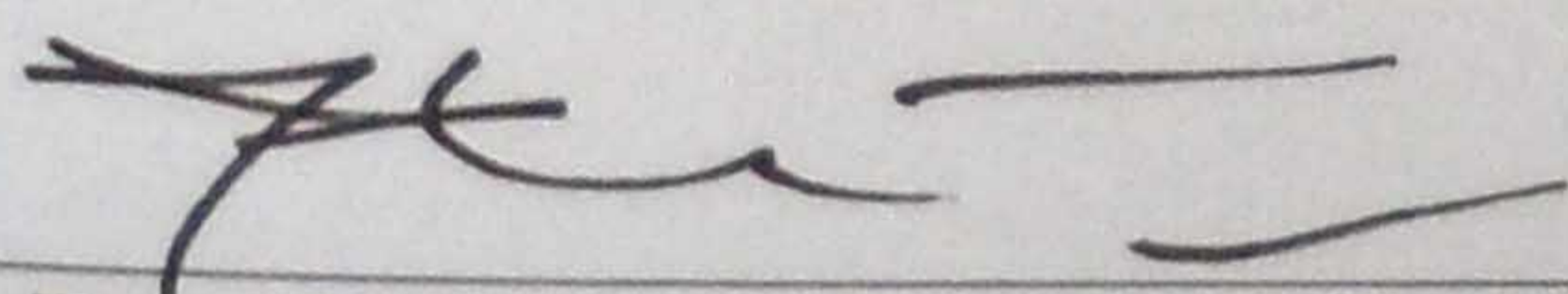
Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Hormat Saya,

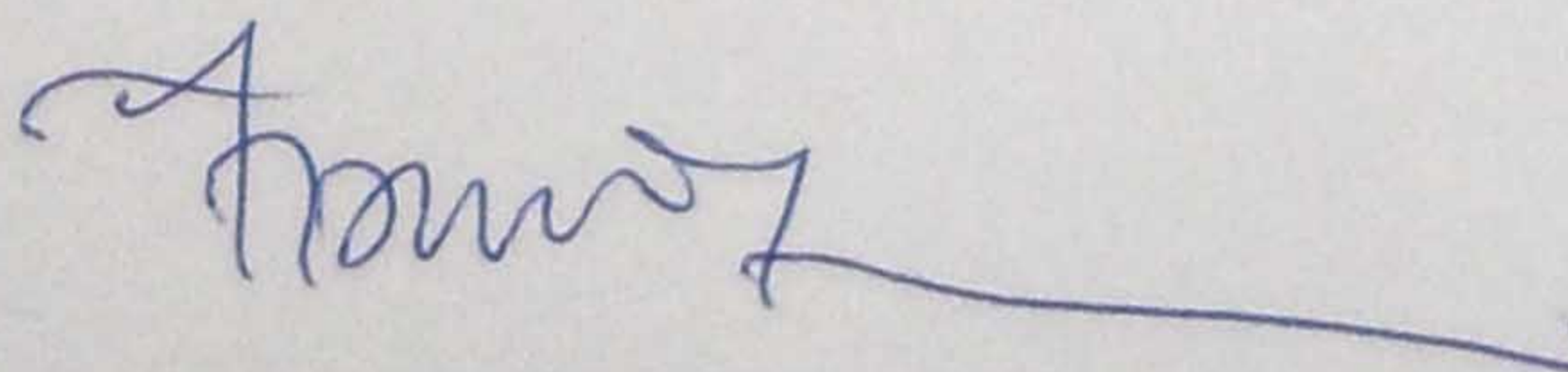


Pemohon

Mengetahui,



Pembimbing Akademik



HADY SOEDARWANTO
 Koordinator Kerja Praktek

- Tembusan kepada Yth. :
1. Pembimbing Kerja Praktek
 2. Arsip.

KATA PENGANTAR

Pertama-tama saya ucapkan puji syukur kepada Allah SWT, karena telah memberikan nikmat kesehatan dan juga kesempatan yang telah diberikan kepada saya selama menjalani kerja praktek ini dan juga pada proses pembuatan laporan dengan judul (Desainer Grafis Di PT Entitas Sarana Komunikasi) di PT Entitas Sarana Komunikasi, Plaza Ciputat Mas Blok A/G Lt.3 Jl. Ir. H. Juanda No. 5 Rempoa, Ciputat, yang terhitung mulai dari tanggal 16 Juli 2012 sampai dengan 28 September 2012.

Penyusunan laporan KP ini berdasarkan pengalaman langsung pada proyek yang sedang berjalan. Banyak sekali manfaat yang dapat di ambil selama menjalani kerja praktek ini.

Pada kesempatan ini penulis juga mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu selama melaksanakan serta menyelesaikan kerja praktek dan penyusunan laporan ini, antara lain kepada:

1. Kedua orang tua dan keluarga besar yang telah membantu secara material dan spiritual.
2. Bapak Ir. Edy Muladi, M.Si. Selaku Dekan Fakultas Teknik Perancangan dan Desain Universitas Mercubuana
3. Bapak Hady Soedarwanto, ST.M.Ds, Selaku Ketua program Studi Desain Produk, Universitas Mercubuana
4. Bapak Ari Lugina, Selaku Dosen Pembimbing Praktik Profesi sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan praktik profesi ini.
5. PT Entitas Sarana Komunikasi yang telah memberikan kesempatan untuk melakukan kerja praktek terutama divisi Creative dan team.
6. Untuk Bapak Soni Kertanegara sebagai Direktur PT Entitas Sarana Komunikasi, Ibu Herlidayani Pohan sebagai DIV.KEU & HRD, Bapak Yuyun Sulaeman sebagai DIV.ADM & UMUM, Bapak Cecep Irfan sebagai DIV.CREATIVE dan Pembimbing Lapangan beserta

team yaitu Bapak Bambang Sumaryo sebagai Manager EO, Bapak Slamet sebagai Manager Pengelolaan Media, dan team lainnya yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang senantiasa memberikan materi-materi baru dan kritikan-kritikan yang membangun.

7. Sahabat dan teman saya yang telah memberikan dukungan dan semangat.
8. Dan pihak-pihak lain yang secara tidak langsung juga membantu saya dalam menyelesaikan penyusunan laporan ini.

Jakarta, Januari 2013

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PERNYATAAN	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.1.1 Latar belakang proyek.....	1
1.1.2 Latar belakang kerja praktek.....	1
1.2. Maksud dan Tujuan	2
1.2.1 Maksud dan tujuan proyek	2
1.2.2 Maksud dan tujuan kerja praktek	2
1.3. Metode pengumpulan data	3
1.4. Pelaksanaan kerja praktek.....	3
1.5. Sistematika Penulisan Laporan.....	4
BAB I PENDAHULUAN	
BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN	
BAB III TEORI PENUNJANG	
BAB IV MATERI PRAKTEK KERJA PROFESI	
BAB V PENUTUP	
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

BAB II	TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN.....	6
	2.1. Profil Perusahaan.....	6
	2.2. Struktur Organisasi Perusahaan	10
	2.3. Job Description	11
BAB III	TEORI PENUNJANG.....	12
	3.1 Pengertian Desain.....	12
	3.1.1 Desain grafis.....	12
	3.1.2 Unsur-unsur Desain Grafis	12
	3.1.2.1 Garis	13
	3.1.2.2 Bentuk.....	15
	3.1.2.3 Ruang	15
	3.1.2.4 Tekstur.....	16
	3.1.2.5 Warna	17
	3.1.2.6 Tipografi.....	20
	3.1.3 Kesatuan.....	21
	3.1.3 Keseimbangan.....	22
	3.1.3 Proporsi.....	23
	3.1.3 Irama.....	24
	3.1.3 Dominasi	24
	3.2 Pengertian Media Promosi.....	13
	3.2.1 Pengertian Umum Promosi dan Fungsinya.....	14

	3.2.2 Media Promosi	16
	3.2.3 Fungsi Komunikasi dalam Promosi	16
BAB IV	MATERI KERJA PRAKTEK	32
	4.1 Gambaran Umum	32
	4.2 Laporan Mingguan	32
	4.2.1 Tugas Pertama.....	32
	4.2.1 Tugas Kedua.....	36
BAB V	PENUTUP	39
	5.1. Kesimpulan	39
	5.2. Saran	39

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Bagan 2.1. Struktur Organisasi Perusahaan.....	10
Gambar 3.2.1.1. Unsur-unsur Desain Grafis Bentuk.....	13
Gambar 3.2.1.1 Unsur-unsur Desain Grafis Ruang	15
Gambar 3.2.1.1 Unsur-unsur Desain Grafis Tekstur	15
Gambar 3.2.1.1 Hasil Unsur-unsur Desain Grafis Warna	16
Gambar 3.2.1.1 Unsur-unsur Desain Grafis Tipografi.....	17
Gambar 3.2.1.1 Unsur-unsur Desain Grafis Kesatuan.....	22
Gambar 3.2.1.1 Unsur-unsur Desain Grafis Keseimbangan	22
Gambar 4.9. Unsur-unsur Desain Grafis Proporsi	23
Gambar 4.9. Unsur-unsur Desain Grafis Irama.....	24
Gambar 4.9. Unsur-unsur Desain Grafis Dominasi.....	24
Gambar 4.2.1 Contoh Alternatif Desain Dibuat Oleh Divisi Creative.....	33
Gambar 4.2.1.1 Hasil Desain Alternatif Pertama	35
Gambar 4.2.1.3 Hasil Desain Alternatif Kedua.....	35
Gambar 4.2.1.4 Hasil Revisi Desain Alternatif Kedua.....	35
Gambar 4.2.1.5 Hasil Desain Alternatif Ketiga.....	36
Gambar 4.2.1.3 Hasil Desain Poster Lebaran	38