



**LAPORAN KERJA PRAKTEK
IKATAN ARSITEK INDONESIA -
JAKARTA**

**Judul :
Desain Grafis Layout di IAI- Jakarta**

DISUSUN OLEH :

**M. Nur Fajri
41909010105**

**JURUSAN DESAIN PRODUK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA 2012**

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

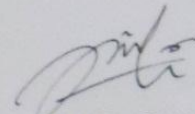
Nama : M. Nur Fajri
Nim : 41909010105
Jurusan : Desain Produk
Fakultas : Teknik Perencanaan dan Desain
Universitas : Mercu Buana

Telah menyelesaikan laporan kerja praktek, yang terhitung tanggal 17 September 2012 sampai dengan 16 November 2012 di Asosiasi Ikatan Arsitek Indonesia (IAI) DKI Jakarta dengan judul:

“DESAIN GRAFIS LAYOUT SEBAGAI KEBUTUHAN DOKUMEN PADA KESEKRETARIATAN IKATAN ARSITEK INDONESIA (IAI) DKI JAKARTA”

Dengan ini menyatakan, bahwa sesungguhnya laporan kerja praktek ini bukan kutipan dari hasil karya orang lain, terkecuali telah disebutkan referensinya.

Jakarta, Januari 2013



M. Nur Fajri

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : M. Nur Fajri
NIM : 41909010105
Jurusan : Desain Produk
Fakultas : Teknik Perencanaan dan Desain
Universitas : Mercu Buana

Telah menyelesaikan laporan Kerja Praktek tepat pada waktu yang sudah ditentukan,

Dengan judul

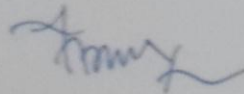
" Desain Grafis Layout di IAI - Jakarta "

Jakarta, Januari 2013

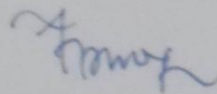
Mengetahui,

Dosen Pembimbing KP

Koordinator KP

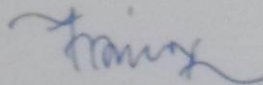


Hady Soedarwanto, ST. M. Ds



Hady Soedarwanto, ST. M. Ds

Ketua Program Studi



Hady Soedarwanto, ST. M. Ds

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT, atas segala karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan laporan praktik profesi, sebagai salah satu persyaratan menyelesaikan program strata satu (S1) pada program studi Desain Produk, Universitas Mercu Buana.

Terselesaikannya laporan praktik profesi ini tidak terlepas dari pihak – pihak yang telah membantu, baik secara moral maupun materil. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar – besarnya kepada :

1. Bapak Ir. Edy Muladi, M.Si, Selaku Dekan Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain Universitas Mercu Buana.
2. Bapak Hady Soedarwanto, ST. M. Ds, Selaku Ketua program Studi Desain Produk, Universitas Mercu Buana.
3. Bapak Hady Soedarwanto, ST. M. Ds, Selaku Dosen Pembimbing Praktek Profesi sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan praktek profesi ini.
4. Bapak Muhammad Amry atas kesempatan mengizinkan penulis melakukan praktek profesi di IAI (Ikatan Arsitek Indonesia).
5. Pembimbing Kerja praktek, Muhammad Amry, terima kasih untuk ilmu, kesabaran dan kenyamanan yang di beri selama ini.
6. Seluruh Tim IAI, terima kasih untuk ilmu, tawa canda dan semangatnya.
7. Bapak dan Ibuku, untuk dukungan baik secara moral maupun materil
8. Sahabat terbaikku yang juga magang di IAI Teguh Septian Arifianto, Evi Noverida, Fachmi Risky Ramadhan.
9. Seluruh Teman seperjuangan Desain Produk terutama untuk angkatan 2009

Penulis menyadari bahwa penulisan laporan kuliah kerja praktek ini masih terdapat banyak kekurangan, baik dari segi materi maupun teknik penulisannya.

Semoga laporan ini dapat menambah pengetahuan bagi para pembaca, khususnya mahasiswa Universitas Mercubuana sebagai referensi penulisan laporan kerja.

Jakarta, Januari 2013

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PENERIMAAN PRAKTEK PROPESI.....	iv
SURAT PERMOHONAN BIMBINGAN.....	v
LEMBAR ASISTENSI	vi
LAPORAN MINGGUAN	vii
SURAT PERNYATAAN SELESAI PRAKTEK PROPESI	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Praktik	2
1.2.1 Maksud Kerja Prakti	2
1.2.2 Tujuan Kerja Peraktik	2
1.3 Manfaat Kerja Praktik.....	2
1.4 Pelaksanaan Kerja Praktik	3
1.4.1. Waktu Pelaksanaan Kerja Praktik.....	3
1.4.2. Tempat Pelaksanaan Kerja Praktik	3
BAB II IKATAN ARSITEK INDONESIA - JAKARTA	4
2.1 Sejarah Perusahaan	4
2.2 Visi, Misi dan Target pencapaian.....	10
2.3 Program Kerja.....	10
2.4 Struktur Organisasi	13

BAB III TEORI PENUNJANG	14
3.1 Pengertian Desain Grafis dan Multimedia.....	14
3.2 Sejarah dan Perkembangan Desain	15
3.3 Antara Desain Grafis dan Multimedia	15
3.4 Batasan Media	17
3.5 Prinsip dan Unsur Desain	17
3.6 Perbedaan Desain Grafis dan DKV	17
3.7 Ruang Lingkup Pekerjaan Desain Grafis.....	18
3.8 Tugas Seorang Desain Grafis.....	18
3.9 Layout.....	20
3.9.1 Pengertian Layout.....	20
3.9.2 Tipografi dalam Layout	22
3.9.3 Elemen Layout.....	23
 BAB IV MATERI PRAKTEK KERJA PROFESI	 28
4.1 Peranan Praktikan Dalam Perancangan Proyek	28
4.2 Pekerjaan Praktikan Selama Kerja Praktik	28
4.3 Kedudukan Praktikan di Institusi/ Perusahaan	29
4.4 Kegiatan Praktikan.....	29
 BAB V PENUTUP	 38
4.1 KESIMPULAN	38
4.2 SARAN	38
 DAFTAR PUSTAKA.....	 40
LAMPIRAN	41