

## KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya serta mencurahkan nikmat hidup dan sehat, sehingga saya dapat menyelesaikan laporan ini. Laporan ini disusun guna melengkapi salah satu prasyarat dalam menyelesaikan Praktik Kerja Lapangan (PKL) yang telah saya jalani selama dua bulan dan sebagai syarat untuk kelulusan mata kuliah Praktik Profesi.

Mungkin laporan ini jauh dari sempurna, tetapi semoga laporan ini memberikan informasi yang bermanfaat bagi para pembaca. Saya juga meminta saran dan kritik agar dapat menjadi acuan untuk mengerjakan tugas maupun laporan yang lainnya menjadi lebih baik lagi. Saya pun ingin mengucapkan terima kasih dan penghargaan sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang telah banyak membimbing serta membantu saya, baik yang bersifat moril maupun materil. Untuk itu pada kesempatan ini saya mengucapkan terima kasih kepada :

1. Puji Syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan saya bakat dan kemampuan untuk mendesain, meskipun masih kurang, tetapi saya sangat bersyukur atas semua nikmat yang diberikan.
2. Kedua orang tua serta adikku tersayang, terima kasih banyak atas segala perhatian, bimbingan dan dukungan yang membangun, sehingga saya dapat menyelesaikan Laporan Praktik Kerja Lapangan ini .
3. Asosiasi Ikatan Arsitek Indonesia ( IAI ) Jakarta karena telah memberikan kesempatan saya untuk melakukan Praktek Kerja Lapangan ( PKL ) sebagai syarat kelulusan mata kuliah Praktik Profesi.
4. Bapak Hady Soedarwanto, ST.M.Ds selaku kepala Program Studi Desain Produk, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain Universitas Mercubuana.
5. Bapak Hady Soedarwanto, ST.M.Ds selaku Dosen Pembimbing yang memberikan pengetahuan dan wawasan dalam penulisan Laporan Kerja Praktik.

6. Untuk bapak Muhammad Amry selaku pembimbing di tempat Praktik, yang senantiasa memberikan materi-materi baru dan kritikan-kritikan yang membangun.
7. Sahabat-sahabat terbaik saya yang selalu memberikan dukungan dan semangat.
8. Seluruh keluarga besar FTPD khususnya teman-teman seperjuangan angkatan 2009 Desain Produk Universitas Mercubuana
9. Dan pihak-pihak lain yang secara tidak langsung juga membantu saya dalam menyelesaikan penyusunan laporan ini.



## DAFTAR ISI

<b>Halaman Judul</b> .....	<b>i</b>
<b>Halaman Pernyataan</b> .....	<b>ii</b>
<b>Halaman Pengesahan</b> .....	<b>iii</b>
<b>Surat diterima Praktik Profesi</b> .....	<b>iv</b>
<b>Surat Permohonan Bimbingan</b> .....	<b>v</b>
<b>Lembar Asistensi</b> .....	<b>vi</b>
<b>Laporan Mingguan</b> .....	<b>vii</b>
<b>Surat Pernyataan selesai Praktik Profesi</b> .....	<b>xv</b>
<b>Kata Pengantar</b> .....	<b>xvi</b>
<b>Daftar isi</b> .....	<b>xviii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Kerja Praktik .....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Praktik .....	2
1.3 Manfaat Kerja Praktik .....	3
1.4 Waktu dan Tempat Pelaksanaan Kerja praktik.....	3
<b>BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN</b> .....	<b>4</b>
2.1 Sejarah Asosiasi IAI Jakarta .....	4
2.2 Visi, Misi dan Target Pencapaian .....	5
2.3 Program Kerja .....	6
2.4 Struktur Organisasi .....	8
<b>BAB III TEORI PENUNJANG</b> .....	<b>9</b>
3.1 Menenal Desain Grafis .....	9
3.2 Unsur-unsur Desain Grafis .....	10
3.3 Prinsip-prinsip Desain Grafis.....	11
3.4 Layout.....	13
3.4.1 Pengertian layout .....	13
3.4.2 Proses membuat layout .....	13
3.4.3 Typografi dalam layout .....	15

3.4.4 Elemen layout .....	16
3.4.5 Prinsip layout .....	20
<b>BAB IV MATERI KERJA PRAKTIK .....</b>	<b>25</b>
4.1 Peranan praktikan dalam perancaangan proyek .....	25
4.2 Pekerjaan praktikan selama kerja praktik .....	25
4.3 Kedudukan praktikan di Institusi/Perusahaan .....	26
4.4 Kegiatan praktikan .....	26
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>36</b>
5.1 Kesimpulan .....	36
5.2 Saran .....	37
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>38</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>39</b>

