

LAPORAN KERJA PRAKTEK

**PERANCANGAN MEDIA PROMOSI PADA
DIVISI DESAIN GRAFIS
HOLIGANZ CREATIVE IDEA**



Disusun Oleh :

Ray Idrian

Prodi Desain Grafis & Multimedia

NIM 41909010028

Pembimbing :

Drs. Susanto

**JURUSAN DESAIN PRODUK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN & DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2014**



**LEMBAR PERNYATAAN LAPORAN KERJA PRAKTIK
JURUSAN DESAIN PRODUK GRAFIS & MULTIMEDIA
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ray Idrian
NIM : 41909010028
Jurusan : Desain Produk Grafis & Multimedia
Fakultas : Teknik Perencanaan & Desain

Dengan ini menyatakan, bahwa sesungguhnya Laporan Kerja Praktek ini bukan kutipan dari orang lain, kecuali telah disebutkan referensinya.

Jakarta, Januari 2014

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Ray Idrian

	LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN KERJA PRAKTIK JURUSAN DESAIN PRODUK GRAFIS & MULTIMEDIA UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	--	----------

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera dibawah ini dengan keterangan :

Proyek : Perancangan Media Promosi Event MMB
 Bank Mandiri
 Nama : Ray Idrian
 NIM : 41909010028
 Jurusan : Desain Produk Grafis & Multimedia
 Fakultas : Teknik Perencanaan & Desain

Dengan ini telah menyelesaikan Laporan Kerja Praktek tepat pada waktunya, sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

Jakarta, Januari 2014

Mengetahui,

Ketua Jurusan Desain Grafis,

Koordinator Praktek Profesi,



Hadi Soedarwanto, ST. M.Ds



Agus Budi Setiawan S.Ds, M.Sn

Dosen Pembimbing,



Drs. Susanto



UNIVERSITAS
MERCU BUANA
KARTU ASISTENSI

NAMA : Ray Idrian
 NIM : 41009010028
 FAK/JUR : FTPD / Desain Produk

MATA KULIAH : Kerja Praktek
 SMT/THN.AKAD : IX
 DOSEN : Drs. Susanto

NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF
1	5/12/13	Buat Rona		3	11/1/14	1. Oles m/ kat. gambar	
		Gambar penulisan Laporan				2. Buat badan dg. teks isi	
		(Bahan, jenis huruf, ukuran jenis font & teknis)				Laporan badan: jenis	
						2. Spesifikasi teknis yang jenis, ukur, ukuran akhir harus di tempel kan	
2	7/1/14	Manti ada kata yang yg belum mencakup itabie		4	12/1/14	1. Manti warna sempurnakan lagi	
		2. istilah out can buat/diganti				2. Proses pengerjaan teknis jenis gambar desain di ace harus di tempelkan.	
		3. Bahan yg. muncul di menguji					

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji serta syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya serta mencurahkan nikmat hidup dan sehat, sehingga penulis dapat menjalani kerja praktek di Holiganz Creative Idea yang terletak di Jl. Pinus 1 Cipondoh - Tangerang yang terhitung dari tanggal 14 Oktober 2013 s/d 4 Desember 2013 & juga dapat menyelesaikan penyusunan laporan kuliah kerja praktek ini dengan baik.

Penulis menyadari bahwa Laporan Kuliah Kerja Praktek ini merupakan karya ilmiah yang jauh dari kata sempurna, karena tidak menutup kemungkinan di dalamnya masih terdapat berbagai kekurangan dan kelemahan, hal ini disebabkan pengetahuan dan pengalaman penulis masih terbatas.

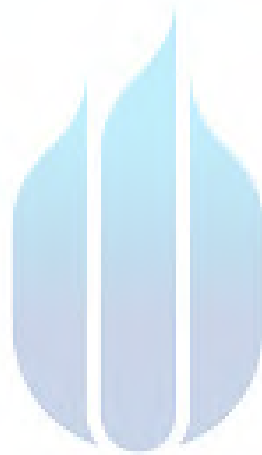
Namun demikian berkat adanya bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak, akhirnya Laporan Kuliah Kerja Praktek ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Untuk itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ir. Edi Muladi, M.Si selaku Dekan Fakultas Perencanaan dan Desain
2. Hady Soedarwanto, ST. M.Si selaku Ka. Prodi Desain Produk
3. Agus Budi Setyawan S.Ds, M.Sn selaku Koordinator Kerja Praktik
4. Drs. Susanto selaku pembimbing KP yang telah meluangkan waktu untuk membimbing KP sampai selesai
5. Bapak dan Ibu Dosen Universitas Mercu Buana yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis
6. Sugandi S. Ds selaku Direktur Holiganz Creative Idea
7. Terima kasih atas support kepada teman – teman di Holiganz Creative Idea yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu
8. Terima kasih atas support kepada teman – teman di Universitas Mercu Buana yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu

9. Semua pihak yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan penyusunan laporan ini, baik secara langsung maupun tidak langsung

Akhir kata, penulis mengucapkan semoga amal baik yang telah diberikan untuk kepentingan penulis dalam penyusunan laporan ini, mendapat imbalan serta pahala yang setimpal dari yang Maha Kuasa Allah Subhanahu Wata'ala. Amin

Jakarta, Januari 2014



Ray Idrian

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

COVER DALAM	
HALAMAN PERNYATAAN	
HALAMAN PENGESAHAN	
SURAT KETERANGAN DITERIMA KERJA PRAKTIK	
SURAT PERMOHONAN BIMBINGAN	
LEMBAR ASISTENSI	
LAPORAN MINGGUAN	
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR	iv
DAFTAR BAGAN	v
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud Dan Tujuan	2
1.3 Pelaksanaan Kerja Praktek	3
1.4 Sistematika Penulisan Laporan	4
BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN	6
2.1 Profil Perusahaan	6
2.2 Jenis Pekerjaan Yang Diterima	7
2.3 Struktur Organisasi	8
2.4 Penjelasan Tentang Struktur Organisasi	9
2.5 Deskripsi Pekerjaan	10
2.6 Aturan Kerja	11
BAB III TEORI PENUNJANG	12
3.1 Media Promosi	12
3.2 Warna	16
3.3 Thypography	19
3.4 Layout	20
3.5 Elemen Visual	21

BAB IV MATERI KERJA PRAKTIK.....	26
4.1 Peranan Penulis Dalam Perancangan Proyek.....	26
4.2 Pekerjaan Penulis Selama Kerja Praktek	26
4.3 Hasil Perancangan Penulis	26
1. Desain Panggung	26
2. Note Book.....	29
3. Brosur Dan Flyer	31
4. Id Card.....	33
5. Tiket	36
6. Baliho	39
7. Banner (Vertical).....	41
8. Banner (Horizontal).....	44
BAB V PENUTUP.....	47
5.1 Kesimpulan	47
5.2 Saran	47
DAFTAR PUSTAKA.....	49
LAMPIRAN	50



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Holiganz	7
Gambar 2.2 Struktur Organisasi	8
Gambar 3.1 Media Promosi	13
Gambar 3.2 Lingkaran Warna.....	16
Gambar 3.3 Macam - Macam Typografi.....	19
Gambar 3.4 Contoh Layout Desain.....	21
Gambar 4.1 Desain Panggung.....	28
Gambar 4.2 Desain Note Book	30
Gambar 4.3 Desain Brochure Dan Flyer	32
Gambar 4.4 Desain Id Card	35
Gambar 4.5 Desain Tiket	37
Gambar 4.6 Desain Baliho	40
Gambar 4.7 Desain Banner (Vertical)	42
Gambar 4.8 Desain Banner (Horizontal)	45



DAFTAR BAGAN

Tabel 3.1 Arti Warna	19
----------------------------	----

