

Universitas MercuBuana Fakultas Ilmu Komunikasi Bidang Studi *Broadcasting* Yohanes Dhani Adith 44111110069

Peran Pengarah Acara Pada Program Sportzone Di Rajawali Televisi (RTV)

Jumlahhalaman: 5~BAB + 84 Halaman + 7 lampiran

Biblografi: 18 acuan, Tahun 1984 – 2014

## **ABSTRAKSI**

Sportzone merupakan program sport news yang memberikan informasi mengenai dunia olahraga dari dalam negeri dan luar negeri. Gaya hidup, prestasi, dan sensasi menjadi daya tarik tersendiri bagi sebagian besar penonton Televisi, maka dari itulah banyak televise nasional maupun local memiliki dan membuat program sport news tersebut. Share dan rating yang tinggi adalah target dari semua station Televisi. Bagi sebuah station apapun dilakukan untuk mendongkrak citra televisinya agar dilihat dan diterima keberadaannya, hal ini juga tidak luput untuk menariknya para pemasangi klan di televisi. Sebagai televisi yang belum lama mengudara melalui program *Sportzone* RTV memberikan suatu tayangan sport news untuk penontonnya.

Peran seorang Pengarah Acara pada program sportzone salah satu yang menjadi tolak ukur keberhasilan sebuah tayangan program audio visual baik film maupun televise adalah ketika program tersebut dikemas secara menarik, dan enak ditonton. PengarahAcara pada saat produksi harus berkomunikasi dengan baik agar terciptanya suatu tayangan yang bermutu dan baik. Pengarah Acara berkoordinasi dengan Kamerawan agar visual yang ditayangkan menjadi menarik. Jenis penelitian ini adalah deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Metode penelitian adalah studikasus dengan key informan pengarah acara, kamerawan dan asisten produksi di RTV. Penelitian ini menggunakan teknik triangulasi data untuk memeriksa keabsahan data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa seorang pengarah acara berperan penting saat produksi berlangsung agar terciptanya kualitas gambar yang menarik. Serta berkomunikasi dengan rekan-rekan kerja agar terciptanya tayangan yang baik.