

**LAPORAN KERJA PRAKTIK
RE-DESIGN COVER BUKU
“TASTE, STYLE N’ BUSINESS”**



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Oleh :

SEPTI ANDRIYANI

NIM 41910010006

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Dosen Pembimbing

Lukman Arief, S.Ds, M.Sn

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2014**



**LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN KERJA PRAKTIK
JURUSAN DESAIN PRODUK GRAFIS & MULTIMEDIA
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera dibawah ini dengan keterangan :

Proyek : Re-Design Cover Buku "Taste, Style n' Bussiness"
Nama : Septi Andriyani
NIM : 41910010006
Jurusan : Desain Produk Grafis & Multimedia
Fakultas : Teknik Perencanaan & Desain

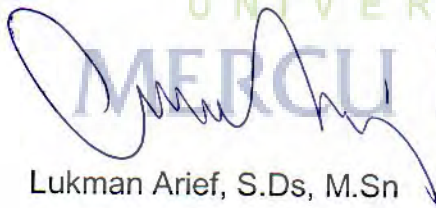
Dengan ini telah menyelesaikan Laporan Kerja Praktek tepat pada waktunya, sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

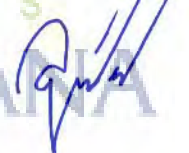
Jakarta, 13 Januari 2014

Mengetahui,

Dosen Pembimbing,

Koordinator Praktik Profesi,


Lukman Arief, S.Ds, M.Sn


Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn

Ketua Jurusan Desain produk,


Hady Soedarwanto, S.T, M.Ds

No : 582/KTM-EBM/V/2013

Perihal : **Surat Keterangan Di Terima Magang**

Kepada Yth,
Bapak Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn
Head of Product Design Laboratory
Universitas Mercu Buana
Di tempat

Dengan hormat,

Merujuk kepada surat kami 582/KTM-ELC/V/13 mengenai informasi Magang di Excellent Group, maka kami telah melakukan seleksi tahap 1 bagi Adik-adik dari Universitas Mercu Buana untuk Magang di Excellent Group, a/n :

Septi Andriyani, Jurusan Graphic Design, Semester 6

Terhitung mulai tanggal 6 April s/d 30 Mei 2013 telah diterima untuk Magang di Excellent Group.

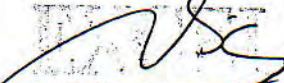
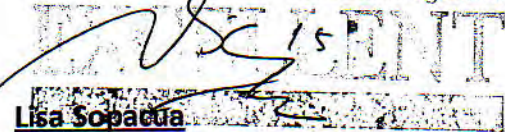
Lingkup tugas yang dilakukan di bagian Marketing & Promotion Support, melingkupi:

- Support Promotion Tools (Desain Flyers, Backdrop dll)
- Support TV Production (Video Editing dll)
- Support Magazine Production (Transcript, Support pembuatan buku digital dll)
- Dan kegiatan yang terkait dengan bidang yang ditekuni.

Demikian surat ini kami buat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 08 May 2013

Business Magazine

Lisa Sopadua

General Manager

Excellent Business Magz



SURAT PERMOHONAN BIMBINGAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	010 423 4 24 00	Distribusi					
Tgl. Efektif	7 MARET 2005						

Jakarta,12 - September - 2013.....

Kepada Yth.
Koordinator Kerja Praktek
Program Studi Desain Produk
(Grafis dan Multimedia)
di tempat

Dengan hormat,
Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Septi Andriyani
NIM : 21910010006

Mendaftarkan diri untuk mengikuti Kerja Praktek, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut :

1. Salinan transkrip Nilai/ KHS (perolehan sks minimal 100 sks dengan IPK minimal 2.00)
2. Memprogram mata kuliah Kerja Praktek (ditunjukkan dengan foto copy KRS)
3. Telah lulus mata kuliah studio Desain IV (semester VI), dengan nilai minimal B. Nilai TOEFL 450 atau yang setara (Lulus Bahasa Inggris II)
4. Surat balasan telah diterima kerja praktik dari perusahaan.
5. Telah melunasi pembayaran kerja praktek .

Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktek sbb:

Masa bimbingan KP : _____ s.d. _____ (asistensi min.3 x)
Pembimbing KP : Lukman Arief
Tema KP : _____

Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Hormat Saya,

Septi Andriyani
Mahasiswa

Mengetahui,

Pembimbing Akademik

Agus Budi Setyandian
Koordinator Kerja Praktek

Tembusan kepada Yth. :



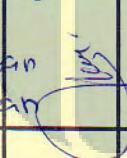
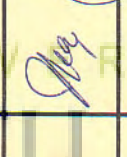
1. Pembimbing Kerja Praktek
2. Arsip.



UNIVERSITAS
MERCU BUANA
KARTU ASISTENSI

NAMA : Septi Andriyani
 NIM : 41910010006
 FAK/JUR : FTPD / Desain Produk

MATA KULIAH : Bimbingan KP
 SMT/THN.AKAD : Semester 7
 DOSEN : Lukman Arief

NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF
1.	14/11	Diskusi Penulisan sistematika laporan KP					
2	22/11	Revisi bab I & 2 : - tujuan dan manfaat KP - sejarah PT excellent					
		Penambahan poin bab 4 - Idealisme dalam perancangan - Inovasi dalam perancangan					
		Jilid Hard Cover					

No : 585/KTM-EBM/V/2013

Perihal : **Surat Keterangan Selesai Magang**

Kepada Yth,

Bapak Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn

Head Of Product Design Laboratory

Universitas Mercubuana

Di tempat

Dengan Hormat,

Yang Bertanda di bawah ini menerangkan bahwa:

Nama : Septi Andriyani

NIM : 41910010006

Status : Mahasiswa Universitas Mercubuana


Fakultas : FTPD (Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain)

Jurusan : Graphic Design

Telah melaksanakan magang di Excellent Group Sebagai Desainer Grafis berdasarkan Surat No. 585/KTM-EBM/V/2013 terhitung mulai tanggal 6 April 2013 dan berakhir pada tanggal 30 Juni 2013. Adapun selama melaksanakan magang tersebut, Sdri. Septi Andriyani menjalankan tugas-tugasnya dengan baik dan penuh tanggung jawab.

Demikian Surat Keterangan ini kami buat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 02 Juli 2013


EXCELLENT Business Magazine

Lisa Sopacua majalahexcellent.com

General Manager

Excellent Business Magz

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur saya panjatkan ke Hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat limpahan Rahmat dan Karunia-nya sehingga penulis dapat menyusun laporan kerja praktik ini dengan baik, serta tepat pada waktunya. Dalam laporan kerja praktik ini penulis membahas tentang Re-Design Cover Buku “Taste, Style n’ Business”.

Laporan kerja praktik ini disusun sebagai tugas mata kuliah Kerja praktik. Penulis mengucapkan terima kasih kepada Bapak Lukman Arief, S.Ds, M.Sn selaku dosen pembimbing, Excellent Business Magazine selaku perusahaan yang memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan kerja praktik dan kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan laporan kerja praktik ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan yang mendasar pada laporan ini. Oleh karena itu penulis mengundang pembaca untuk memberikan saran serta kritik yang dapat membangun penulis. Kritik konstruktif dari pembaca sangat penulis harapkan untuk penyempurnaan penyusunan laporan kerja praktik selanjutnya.

Akhir kata semoga laporan kerja praktik ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua.

Jakarta, 09 Januari 2014

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PERNGESAHAN	ii
SURAT DITERIMA KERJA PRAKTIK	iii
SURAT PERMOHONAN BIMBINGAN	iv
LEMBAR ASISTENSI	v
DAFTAR HADIR KERJA PRAKTIK	vi
SURAT SELESAI KERJA PRAKTIK	xii
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Perancangan	1
1.2 Tujuan & Manfaat Perancangan Kerja Praktik	2
1.2.1 Tujuan Perancangan Kerja Praktik	2
1.2.2 Manfaat Perancangan Kerja Praktik	2
1.3 Waktu dan Tempat Pelaksanaan Kerja Praktik	3
BAB II PT. EXCELLENT GROUP	4
2.1 Sekilas PT. Excellent Group	4
2.2 Struktur Organisasi PT. Excellent Group	5
2.3 Divisi Majalah PT. Excellent Group	5
2.4 Aturan Kerja di PT. Excellent Group	6
BAB III TEORI PENUNJANG	7
3.1 Jenis & Karakteristik Buku	8
3.2 Desain Layout Buku	13
3.2.1 Bentuk dan Visualisasi Layout	14
3.2.2 Unsur-Unsur dalam Layout	15
3.2.3 Jenis Layout	15
3.2.4 Garida (Grid System)	16

3.2.5 Ukuran Standart Buku	16
3.2.6 Penggunaan tipografi, ilustrasi dan warna	17
3.2.7 Anatomi Buku	20
3.3 Media Publikasi Buku	23
BAB IV MATERI KERJA PRAKTIK	25
4.1 Spesifikasi Majalah Excellent	25
4.2 Proyek 1: Pembuatan Flayer Excellent Berbagi....	26
4.2.1 Desain Brief (instruksi kerja, keinginan pemberi tugas)	26
4.2.2 Tahapan – Tahapan Proses Perancangan Flayer	26
4.2.3 Alat dan Bahan Kerja (software, hardware, ilustrasi, fotografi)	26
4.2.4 Digital Desain & Spesifikasi Teknis (Anatomi Layout Flayer)	27
4.3 Proyek 2: Re-Design Cover Buku Taste, Style n’ Business	28
4.3.1 Desain Brief (instruksi kerja, keinginan pemberi tugas)	28
4.3.2 Tahapan – Tahapan Proses Perancangan Layout Buku	29
4.3.3 Alat dan Bahan Kerja (software, hardware, ilustrasi, fotografi)	29
4.3.4 Digital Desain & Spesifikasi Teknis (Anatomi Layout Buku)	30
4.4 Idealisme dalam Perancangan Desain Layout Buku.....	35
4.5 Usaha Kreatif/ Inovasi dalam Perancangan Desain Layout Buku....	35
BAB V PENUTUP	36
5.1 Kesimpulan	36
5.1.1 Pengalaman Langsung yang Didapatkan	36
5.1.2 Kendala/Kesulitan Selama Kerja Praktik	36
5.2 Saran	37
5.2.1 Bagi Perusahaan (Divisi Majalah)	37
5.2.2 Bagi Mahasiswa yang akan Kerja Praktik.....	37
DAFTAR PUSTAKA	38
LAMPIRAN	39
1. Hasil Desain Pekerjaan	39
2. Foto Kegiatan Kerja Praktik	42

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Contoh Ukuran Standart Buku	17
Gambar 2. Flayer Excellent Berbagi	27
Gambar 3. Cover Buku Taste, Style n' Business	30
Gambar 4. Cover Buku Taste, Style n' Business & Spesifikasi Teknis	31
Gambar 5. Layout dalam Buku Taste, Style n' Business	32
Gambar 6. Layout dalam Buku Taste, Style n' Business & Spesifikasi Teknis ..	33
Gambar 7. Cover Belakang Buku Taste, Style n' Business	34

