



**Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana
Bidang Studi Broadcasting**

Nama : Yustinus Isbani
NIM : 44112110011
Judul : Konsep Perancangan Penyuntingan Gambar Dalam Film Dokumenter “Bersahabat Dengan Mimi”
Bibliografi : 5 Bab 137 halaman + lampiran + 21 buku

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bersahabat dengan mimi penyandang disabilitas dan aksesibilitasnya terhadap pendidikan. Melalui media film proses penyampaian informasi menjadi lebih dinamis dan efektif film dokumenter. Dalam pembuatan hasil karya berupa film dokumenter, penulis menjadi seorang Penyunting Gambar yang melakukan editing dengan menggunakan teori Montase (*Montage*) sebagai landasan sebelum memulai tahap paska produksi yaitu editing. Secara logika, film dokumenter pun bercerita atau naratif, selain juga memiliki aspek dramatik, dan isi ceritanya bukan fiktif namun berdasarkan fakta yang ada. Penulis sebagai Penyunting gambar mempunyai tahapan dalam proses editing film dokumenter Bersahabat Dengan Disabilitas sampai menjadi sebuah film yang mempunyai alur cerita yang utuh, dan berhasil memberikan informasi juga pengetahuan kepada masyarakat bahwa kita harus lebih peka dan sadar tentang saudara-saudara kita penyandang disabilitas. Bagaimana kita memperlakukan mereka, membantu mereka, menolong mereka hingga mereka mampu bersaing dan melebihi kapasitas kita sebagai orang dengan fisik yang hampir sempurna.

Kata Kunci: *Berteman, Disabilitas, Film Dokumenter, Pendidikan.*