



**IMPLEMENTASI SLOGAN “PALING INDONESIA”  
DALAM “PROGRAM NUSANTARA KINI MALAM” PADA  
JAWAPOSTV**

**(STUDI KASUS PADA JAWAPOSTV)**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar  
Sarjana Strata 1 (S-1) Komunikasi Bidang Studi *Broadcasting*

**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**

Disusun oleh:  
**DEVI NASTUTI**

**44113010136**

**PROGRAM STUDI BROADCASTING  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MERCU BUANA  
JAKARTA**

**2017**



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI**

Judul : **IMPLEMENTASI SLOGAN “PALING INDONESIA”  
DALAM PROGRAM NUSANTARA KINI MALAM PADA  
JAWAPOSTV (STUDI KASUS PADA JAWAPOSTV)**

Nama : Devi Nastuti

NIM : 44113010136

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting



**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**

Jakarta, 13 April 2017

Mengetahui,

Pembimbing

(Rika Jessica Rahma, M.Ikom)



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI**

Judul Skripsi : IMPLEMENTASI SLOGAN “PALING INDONESIA”  
DALAM PROGRAM NUSANTARA KINI MALAM PADA  
JAWAPOSTV (STUDI KASUS PADA JAWAPOSTV)

Nama : Devi Nastuti  
NIM : 44113010136  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Program Studi : Broadcasting

Jakarta, 26 April 2017

**Ketua Sidang,**

Rahmadya Putra Nugraha, M.Si

(.....)

**Penguji Ahli,**

Christina Arsi Lestari, M. Ikom

(.....)

**Pembimbing,**

Rika Jessica Rahma, M. Ikom

(.....)

**LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI**

Judul : **IMPLEMENTASI SLOGAN “PALING INDONESIA”  
DALAM PROGRAM NUSANTARA KINI MALAM PADA  
JAWAPOSTV (STUDI KASUS PADA JAWAPOSTV)**

Nama : Devi Nastuti

NIM : 44113010136


Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 26 April 2017

Disetujui dan diterima oleh,

**Pembimbing**



(Rika Jessica Rahma, M. Ikom)

**Ketua Bidang Studi Broadcasting**



(Dr. Afdal Makkuraga Putra, M.Si)

**Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi**



(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

**Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi**



(Ponco Budi Sulistyono, M.Comn, Ph.D)

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahnya yang telah memberikan banyak kesempatan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari sepenuhnya bahwa selesainya laporan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan kedua orang tua dan keluarga besar penulis yang telah memberikan dukungan berupa doa serta dukungan lainnya baik moril dan materil. Ditambah semangat serta pembimbing dari berbagai pihak, oleh karenanya penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih antara lain kepada :

1. Rika Jessica Rahma, M.Ikom sebagai dosen pembimbing akademik penulis, terima kasih telah memberikan masukan, dorongan positif dan semangat yang begitu berharga selama bimbingan.
2. Dr. Afdal Makkuraga Putra, M.Si selaku Ketua Program Studi *Broadcasting*.
3. Dr. Agustina Zubair, M.Si selaku Dekan Fikom.
4. Semua Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi khususnya Jurusan *Broadcasting*, terima kasih atas bimbingan dan pengajarannya, ilmu kalian sangat bermanfaat bagi penulis.
5. Staff Tata Usaha Fikom yang telah membantu penulis dalam memberikan layanan serta informasi dari semester awal hingga proses selesainya skripsi ini.
6. Redaksi Jawapostv yang sudah bersedia memberikan izin penulis melakukan penelitian skripsi

7. *Key informan* dan *informan jawapostv*, yang selalu siap membantu penulis Fariyansyah, Aryanto dan Cahyani Dean
8. Tim Hore (Awaliyah, Agita, Rizky Nicolas, Babang Ipul, Fatrycia Wulandari)
9. Sahabat sewindu (Tri Anna Lestari dan Yessy Jayusman)
10. Teman-teman seperjuangan *Broadcasting* Universitas Mercu Buana khususnya angkatan 2013.

Penulisan skripsi ini disusun dengan sebaik-baiknya, namun bilamana ada kekurangan didalam penyusunan skripsi ini atau masih jauh dari sempurna oleh karena itu saran dan kritik yang sifatnya membangun dari semua pihak sangat diharapkan. Tidak lupa harapan penulis skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca serta dapat menambah ilmu pengetahuan bagi penulis sendiri. Akhirnya penulis ingin mengucapkan terima kasih atas semua bimbingan dan dorongan serta kemurahan hati dari semua pihak, semoga mendapatkan anugerah dari Allah SWT. (Aamiin)

Jakarta,

Penulis

Devi Nastuti

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI</b> .....	i
<b>LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI</b> .....	ii
<b>LEMBAR PENGESAHAN PERBAKAN SKRIPSI</b> .....	iii
<b>ABSTRAK</b> .....	iv
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	v
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	x
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	8
1.3 Identifikasi Masalah.....	8
1.4 Tujuan Penelitian.....	8
1.5 Manfaat Penelitian.....	8
1.5.1 Manfaat Akademis.....	8
1.5.2 Manfaat Praktis.....	9
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1 Komunikasi Massa.....	10
2.1.1 Karakteristik Komunikasi Massa.....	11
2.1.2 Fungsi Komunikasi Massa.....	14
2.1.3 Media Massa.....	16
2.2 Televisi Sebagai Media Massa.....	17
2.2.1 Pengertian Televisi.....	19
2.2.2 Jenis-Jenis Stasiun Televisi.....	20

2.2.3 Karakteristik Televisi.....	30
2.2.4 Program Televisi.....	33
2.2.5 Jenis Program Televisi.....	33
<b>2.3 Implementasi Slogan “Paling Indonesia” Dalam Program Nusantara Kini</b>	
Malam Pada Jawapostv.....	36
2.3.1 Pengertian Implementasi.....	36
2.3.2 Pengertian Slogan.....	38
2.3.3 Program Nusantara Kini Malam.....	38
 <b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
3.1 Paradigma Penelitian.....	40
3.2 Tipe Penelitian.....	41
3.3 Metode Penelitian.....	43
3.4 Subyek Penelitian.....	44
3.4.1 <i>Key Informan</i> .....	45
3.4.2 Informan.....	45
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	45
3.5.1 Data Primer.....	46
3.5.2 Data Sekunder.....	46
3.6 Teknik Analisis Data.....	47
3.7 Teknik Keabsahan Data.....	48
 <b>BAB VI HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1 Gambaran Umum Obyek Penelitian.....	51
4.1.2 Visi.....	53
4.1.3 Misi.....	53
4.1.4 Logo Jawapostv.....	53



4.1.5 Struktur Jawapostv.....	54
4.1.6 Struktur Redaksi Jawapostv.....	55
4.1.7 Program-Program Jawapostv.....	55
4.2 Gambaran Umum Program Nusantara Kini Malam.....	67
4.3 Hasil Penelitian.....	69
4.3.1 Profil <i>key informan</i> dan <i>informan</i> .....	69
4.4 Pembahasan.....	83
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
5.1 Kesimpulan.....	90
5.2 Saran.....	91
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	93
<b>LAMPIRAN</b> .....	96
<b>DRAFT WAWANCARA</b>	
<b>CURRICULUM VITAE</b>	



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1	Logo Jawapostv.....	53
Gambar 4.2	Struktur Jawapostv.....	54
Gambar 4.3	Struktur Redaksi Jawapostv.....	55
Gambar 4.4	Logo Program Nusantara Kini Pagi.....	55
Gambar 4.5	Logo Program Nusantara Kini Malam.....	58
Gambar 4.6	Logo Program Satu Nusa.....	60
Gambar 4.7	Logo Program Bintang Lapangan.....	62
Gambar 4.8	Logo Program Untuk Perempuan.....	64
Gambar 4.9	Logo Program Carita.....	66
Gambar 4.10	Talkshow Program.....	74
Gambar 4.11	Tampilan Presenter Program.....	80



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	<i>Data Rating and Share Program</i> .....	7
Tabel 4.1	Grup Jaringan Jawapostv.....	51
Tabel 4.2	Program Nusantara Kini Pagi.....	55
Tabel 4.3	Program Nusantara Kini Malam.....	58
Tabel 4.4	Program Satu Nusa.....	60
Tabel 4.5	Program Bintang Lapangan.....	62
Tabel 4.6	Program Untuk Perempuan.....	64
Tabel 4.7	Program Carita.....	66
Tabel 4.8	<i>Summary Program Nusantara Kini Malam</i> .....	67
Tabel 4.9	<i>Data Rating and Share Program</i> .....	76

