



UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN BROADCASTING

Nama : Anya Santoso
NIM : 44113010216
Judul : PERANCANGAN PENYUTRADARAAN DALAM PRODUKSI
FILM DOKUMENTER “PETANI KUTA TANDINGAN”
Jumlah Halaman : 132 Halaman + 49 Lampiran
Bibliografi : 15 Acuan

ABSTRAKSI

Film Dokumenter adalah sebuah karya audio-visual yang berasal dari realitas, di pilih berdasarkan kekuatan dari fenomena di lapangan.

Film Dokumenter Petani Kuta Tandingan ini mengangkat tentang kehidupan petani di Desa Margakaya, Kecamatan Teluk Jambe Barat, Kabupaten Karawang, Jawa Barat. Film ini menceritakan mengenai persoalan petani Kuta Tandingan dalam memperjuangkan lahan pertaniannya yang diambil oleh PT Pertiwi Lestari. Dimulai dari tujuannya untuk mengambil hak atas tanah mereka serta kesejahteraan dan keadilan bagi kehidupan mereka, yang membawa para petani Kuta Tandingan untuk turun memperjuangkan lahan pertanian yang sudah di garap selama berpuluh-puluh tahun, jauh sebelum PT Pertiwi Lestari datang dan merebut lahan petani Kuta Tandingan.

Penyutradaraan dalam Film Dokumenter Petani Kuta Tandingan ini memakai dari beberapa konsep pendekatan, konsep gaya, konsep bentuk dan konsep struktur yang digunakan oleh sutradara. Film ini memakai sudut pandang orang pertama yang merupakan tokoh utama sebagai benang merah dan juga menggunakan narator untuk membantu menjelaskan bagaimana cerita tersebut sesuai alur, serta film ini mengikuti waktu yang berurutan sesuai dengan kejadian di lapangan.

Dalam perancangan di paparkan hasil dari perancangan ini berupa Film Dokumenter dalam bentuk DVD berdurasi 27 menit, dilengkapi dengan media promosi berupa poster. Media promosi di sarankan dapat lebih beragam dan di kembangkan secara luas.