



**EKSPLOITASI ANAK DALAM VIDEO TUTORIAL *MAKE UP FULL
FACE USING ONLY HIGHLIGHTER CHALLENGE FT. BELLA-ROSE***

SKRIPSI

Disusun Untuk Memenuhi Persyaratan Dalam Memperoleh Gelar Sarjana Strata

Satu (S1) Fakultas Ilmu Komunikasi

Disusun Oleh:

Claudia Mutiara Career Umbas

44113010149

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2017



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : **EKSPLOITASI ANAK DALAM DALAM
VIDEO TUTORIAL MAKE UP FULL
FACE USING ONLY HIGHLIGHTER
CHALLENGE FT. BELLA-
ROSE**

Nama : Claudia Mutiara Career Umbas

NIM : 44113010149

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : **Broadcasting**

Jakarta, 19 Februari 2017

Mengetahui,
Pembimbing

(Sofia Aunul, M.Si)



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : **EKSPLOITASI ANAK DALAM DALAM
VIDEO TUTORIAL MAKE UP FULL
FACE USING ONLY HIGHLIGHTER
CHANGLLENGE FT. BELLA-
ROSE**

Nama : Claudia Mutiara Career Umbas
NIM : 44113010149
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 19 Februari 2017

Ketua Sidang,
Ponco Budi Sulistyono, M.Comn.,Ph.D

(.....)

Penguji Ahli,
Dr. Afdal Makkuraga Putra, M.Si

(.....)

Pembimbing,
Sofia Aunul, M.Si

(.....)



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : **EKSPLOITASI ANAK DALAM DALAM
VIDEO TUTORIAL MAKE UP FULL
FACE USING ONLY HIGHLIGHTER
CHANGLENGE FT. BELLA-
ROSE**

Nama : Claudia Mutiara Career Umbas
NIM : 44113010149
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 19 Februari 2017

Disetujui dan diterima oleh

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Pembimbing

(Sofia Aunul, SE. M.Si)

Ketua Bidang Studi Broadcasting

(Dr. Afdal Makkuraga Putra, M.Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

(Ponco Budi Sulistyono, M.Comn., Ph.D)

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji bagi dan syukur kepada Allah SWT atas rahmat dan hidayah-Nya sehingga diberikan kemudahan dalam menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Eksplorasi Anak Dalam Video Tutorial *Make Up Full Face Using Only Highlighter Challenge ft Bella-Rose***”. Penelitian ini bertujuan untuk memenuhi persyaratan kelulusan dan memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi bagi mahasiswa program sarjana strata-1 (S-1) Fakultas Ilmu Komunikasi Jurusan Broadcasting, Universitas Mercu Buana.

Dengan perencanaan skripsi sampai proses pembuatan skripsi ini penulis tidak jarang menemui berbagai macam kesulitan dan hambatan, namun berkat dukungan, semangat, bantuan serta bimbingan dari berbagai pihak sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya, penulis masih menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini penulis masih memiliki banyak kekurangan tetapi penulis tetap terus memperbaiki dan menyajikan sebuah laporan dengan baik sehingga dapat berguna bagi penulis dan orang lain yang membutuhkannya.

Dalam melaksanakan magang serta penulisan laporan magang ini, banyak sekali bantuan dan motivasi dari berbagai pihak. Maka penulis ingin sekali menyampaikan rasa banyak berterima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya serta nabi Muhammad SAW.

2. Ibu Sofia Aunul, M.Si selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, dorongan serta semangat dalam penyusunan skripsi ini
3. Altobelli Lobodally S.Sos,M.IKom selaku dosen yang banyak membantu penulis dalam penyusunan skripsi
4. Emily Louise dan Bella-Rose sebagai objek dari penelitian ini
5. Keluarga besar Bahar terutama Mami Eva, Nek Nita, Nek Minah yang tidak henti memberikan doa dan dukungan kepada penulis
6. Om Windy, Kak Lia, Ibu Yanti, Ibu Wanti, Om Chris, Ceuceu Linda, Om Yudi, Marcia Bianca Alexandria, Bunga Mentari yang telah memberikan semangat, saran, masukan dan mendengarkan keluhan penulis
7. Aditya Ihsan Nauvalianto yang tidak henti memberikan saran dan masukan dalam pembuatan skripsi ini
8. Sahabatku Aida Faniati dan Maya Nurhikmah yang telah memberikan semangat dan motivasi.
9. Meidina Dhiandra, Noviska Isril, dan Indah Mutia yang telah banyak membantu penulis
10. Gisella Filemon dan Rentika Kristyaningsih yang telah menemani penulis di perpustakaan dalam pembuatan skripsi ini
11. Muhammad Al Faruq Bryan Matheus yang memberikan tumpangan untuk penulis
12. Rifqi Afif Septian yang memberikan lagunya untuk penyemangat penulis

13. Jasmine Anissa, Rizky Rahmatunissa, Fadjri Arif, Luthfie Fitra, Luh Putu Sri Annisa, Diah Triwidyaningsih dan teman-teman lainnya yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu
14. Penjaga Perpustakaan Universitas Mercu Buana yang telah membantu penulis mencari dan meminjam buku
15. Tata Usaha Fakultas Ilmu Komunikasi yang telah membantu penulis

Jakarta, 19 Februari 2017

Penulis



DAFTAR ISI

JUDUL

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	i
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI	ii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian	5
1.3 Identifikasi Masalah	5
1.4 Tujuan Penelitian	6
1.5 Manfaat Penelitian	7
1.5.1 Manfaat Akademis	7
1.5.2 Manfaat Praktis	7
1.5.3 Manfaat Sosial	7
1.5.4	
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Penelitian Terdahulu	8
2.2 Pengertian Anak	11
2.3 Eksploitasi Anak	11
2.3.1 Bentuk-Bentuk Eksploitasi Anak	13
2.4 New Media	15
2.5 Karakteristik New Media	18
2.6 Youtube	20
2.7 Teori-Teori Kritis	26
2.8 Semiotika	28

2.8.1 Semiotika Roland Barthes	28
2.9 Ideologi	33

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Paradigma Penelitian	37
3.2 Tipe Penelitian	38
3.3 Metode Penelitian	40
3.4 Unit Analisis	43
3.5 Teknik Pengumpulan Data	43
3.6 Teknik Analisa Data	44

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	47
4.2 Hasil Penelitian	49
4.3 Pembahasan	89
4.3.1 Denotasi	90
4.3.2 Konotasi	90
4.3.3 Mitos	92
4.3.4 Ideologi	93

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan	95
5.2 Saran	96

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR	1.1	Profile YouTube Emily Louise.....	3
GAMBAR	1.2	Bella-rose Dalam Saluran YouTobe Emily	4
GAMBAR	2.9	Hierarchy of Influence Shoemaker & Resse	34
GAMBAR	3.3	Peta Tanda Rolan Barthes	42
GAMBAR	3.3.1	Peta Tanda Rolan Barthes	45
GAMBAR	4.1	Instagram dan Youtube Emily Louise	47
GAMBAR	4.1.2	Facebook Milik Emily Louise	48
GAMBAR	4.2	Pembuka Video	50
GAMBAR	4.2.1	Bella Menunjukkan Palet Kosmetik	54
GAMBAR	4.2.2	Bella Memakai Pemerah Pipi	59
GAMBAR	4.2.3	Bella Meunjukan Kosmetik Yang Ingin Digunakan	64
GAMBAR	4.2.4	Bella Menyapukan Eyeshadow	70
GAMBAR	4.2.5	Bella Menggunakan Maskara	74
GAMBAR	4.2.6	Bella Memasang Bulu Mata Palsu	78
GAMBAR	4.2.7	Bella Mengusapkan lipstick	83
GAMBAR	4.2.8	Penutup (Closing)	86

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR TABEL

TABEL 4.2	Denotasi dan Konotasi Pembuka Video	50
TABEL 4.2.1	Denotasi dan Konotasi Bella Menunjukkan Palet Kosmetik	54
TABEL 4.2.2	Denotasi dan Konotasi Bella Memakai Pemerah Pipi	59
TABEL 4.2.3	Denotasi dan Konotasi Bella Meunjukkan Kosmetik Yang Ingin Digunakan	65
TABEL 4.2.4	Denotasi dan Konotasi Bella Menyapukan Eyeshadow	70
TABEL 4.2.5	Denotasi dan Konotasi Bella Menggunakan Maskara	74
TABEL 4.2.6	Denotasi dan Konotasi Bella Memasang Bulu Mata Palsu	79
TABEL 4.2.7	Denotasi dan Konotasi Bella Mengusapkan Lipstick	83
TABEL 4.2.8	Denotasi dan Konotasi Penutup Video	86

