

TUGAS AKHIR

**APLIKASI BATIK BETAWI SETU BABAKAN PADA BUSANA MUSLIMAH**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat  
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :

**NINA NUR FARIDAH**

UNIVERSITAS

**MERCU BUANA**

NIM 41912010081

Jurusan Desain Produk

Dosen Pembimbing:

Waridah Muthi'ah, SDs, MDs

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK**

**FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF**

**UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA**

**2016**

	<p style="text-align: center;"><b>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPERHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</b></p>	<p style="text-align: center; font-size: 2em;"><b>Q</b></p>
---	--	---

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Nina Nur Faridah

NIM : 41912010081

Fakultas : Desain dan Seni Kreatif

Program Studi : Desain Produk

Judul : **APLIKASI BATIK BETAWI SETU BABAKAN PADA BUSANA MUSLIMAH**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana disuatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah di tulis atau di terbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu di naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat di pertanggung jawabkan sepenuhnya.

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

Jakarta, 14 Januari 2017

Yang memberi pernyataan,



Nina Nur Faridah



Semester : Genap

Tahun Akademik : 2012/2013

Tugas Akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan, dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan strata satu (S1), Jurusan Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana.

Judul Tugas Akhir : **APLIKASI BATIK BETAWI SETU BABAKAN PADA BUSANA MUSLIMAH**

Disusun Oleh :

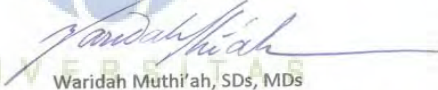
Nama : Nina Nur Faridah

NIM : 41912010081

Jurusan/Program Studi : Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada sidang sarjana tanggal 14 Januari 2017.

Pembimbing

  
Waridah Muth'ah, SDs, MDs

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir



Hady Soedarwanto, ST. M.Ds

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Produk



Hady Soedarwanto, ST. M.Ds

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT, atas rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir dengan judul “**Aplikasi Batik Betawi Setu Babakan Pada Busana Muslimah**”. Adapun penyusunan tugas akhir ini dilakukan sebagai persyaratan akademis ujian tugas akhir dalam rangka meraih gelar sarjana (S1) untuk program Desain Produk, Universitas Mercu Buana.

Penulis ingin mengucapkan terima kasih atas bimbingan dan masukan dari berbagai pihak kepada :

1. Bapak Ir. Edy Muladi, M.Si selaku Dekan Fakultas Teknik Perencanaan Dan Desain Universitas Mercubuana.
2. Bapak Hady Soedarwanto ST.M.Ds, selaku kaprodi Desain Produk Grafis dan Multimedia Universitas Mercubuana.
3. Ibu Waridah Muthi'ah, SDs, MDs, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan arahan di dalam menyusun tugas ini.
4. Seluruh dosen dan karyawan program studi Desain Produk, Universitas Mercu Buana Jakarta, atas ilmu, bimbingan dan bantuannya hingga penulis selesai menyusun tugas akhir ini.
5. Semua pihak dari batik Betawi Setu Babakan yang memberikan informasi dan masukan dalam penyusunan tugas ini.
6. Keluarga tercinta yang telah memberi support dan doa restu.

Akhir kata, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung atas terselesaikannya laporan Tugas Akhir ini. Berkat mereka semua, perancangan dan penulisan laporan Tugas Akhir dapat berjalan lancar. Sekian dan terima kasih.

Jakarta, 14 Januari 2017

Penulis

Nina Nur Faridah

## DAFTAR ISI

COVER DALAM .....	i
HALAMAN PERNYATAAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
ABSTRACT .....	iv
ABSTRAK .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR TABEL .....	x
BAB 1. PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
BAB II. METODE PERANCANGAN .....	3
A. Orisinalitas .....	3
B. Kelompok Pengguna Produk .....	4
C. Rumusan Masalah .....	5
D. Tujuan dan Manfaat .....	5
1. Tujuan .....	5
2. Manfaat .....	5
E. RELEVANSI DAN KONSEKUENSI STUDI .....	5
a. Logika Dasar Perancangan .....	5
b. Teknologi Yang Dibutuhkan .....	6
c. Material Yang Akan Dipergunakan .....	6
d. Biaya Perancangan Dan Produksi .....	7
F. Skema Proses Kerja .....	7
BAB III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN .....	9
a. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan .....	9
b. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Estetika Fungsi Produk Rancangan .....	12

c. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Teknis Produk	
Rancangan .....	14
d. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Ekonomi Produk	
Rancangan .....	15
BAB IV. KONSEP PERANCANGAN .....	16
a. Tataran lingkungan/komunikasi .....	16
b. Tataran sistem .....	16
c. Tataran produk .....	17
d. Tataran elemen .....	29
BAB V. PAMERAN .....	33
a. Desain final .....	33
b. Konsep pameran .....	34
c. Respon pengunjung .....	32
BAB VI. KESIMPULAN DAN SARAN .....	36
a. Kesimpulan .....	38
b. Saran .....	39
BAB VII. DAFTAR PUSTAKA DAN LAMPIRAN .....	40
a. Kepustakaan .....	40
b. Daftar Nara Sumber/Informan .....	40
c. Lampiran .....	40

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Contoh Desain Motif Batik pada Bed Sheet Yang Ada di Pasaran .....	3
Gambar 3.1Trend forecasting spring/summer 2017 .....	10
Gambar 3.2 Trend forecasting spring/summer 2017 .....	11
Gambar 3.3 Material Kain batik Betawi .....	13
Gambar 4.1 Moodboard .....	17
Gambar 4.2 Sketsa gambar .....	19
Gambar 4.3 pink and black gown .....	20
Gambar 4.4 pink and maroon gamis race .....	22
Gambar 4.5 Red vest robe .....	24
Gambar 4.6 Heart red vest veil .....	26
Gambar 4.7 Color .....	29
Gambar 4.8 Material polos .....	30
Gambar 5.1 Hasil jadi di produksi .....	33
Gambar 5.2 Tata Letak Pameran .....	34
Gambar 5.3 Poster pameran .....	35
Gambar 5.4 Pengunjung mengamati dan menulis komentar .....	36
Gambar 5.5 Komentar pengunjung .....	36

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Skema perancangan .....	8
Tabel 2 : Motif Batik Tradisional .....	14
Tabel 3 : Perbandingan harga brand lokal dengan brand luar negeri .....	15
Tabel 4 : saran dan kritik pengunjung .....	37

