

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN DESAIN TEMPAT GANTI POPOK BAYI MODEL LIPAT

Diajukan Guna Melengkapi Sebagai Syarat

Dalam Mencapai Gelar Sarjana Starta Satu (S1)



Dosen Pembimbing :

Ali Ramadhan, S.Sn, M.Ds

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2017**



LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Boy Leonardo Tambunan

Nomor Induk Mahasiswa : 41913120021

Jurusan/Program Studi : Desain Produk

Fakultas : Desain dan Seni Kreatif

Judul Tugas Akhir : Perancangan Desain Tempat Ganti Popok Bayi Model Lipat

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 14 Januari 2017
Yang memberikan pernyataan

DIAE2AEF322644632
6000 RIBU RUPIAH
Boy Leonardo Tambunan

iii

iii



LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Semester : Genap

Tahun Akademik: 2016/2017

Tugas Akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S1) Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana Jakarta.

Judul Tugas Akhir : Perancangan Desain Tempat Ganti Popok Bayi Model Lipat

Disusun Oleh

Nama : Boy Leonardo Tambunan

Nomor Induk Mahasiswa : 41913120021

Jurusan/Program Studi : Desain Produk

Fakultas : Desain dan Seni Kreatif

Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada Sidang Sarjana Starta 1 (S-1), tanggal 14 Januari 2017.

Pembimbing,

Ali Ramadhan, S.Sn, M.Ds

Jakarta, 14 Januari 2017

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir

Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

Mengetahui,
Ketua Program Studi

Hady Soedarwanto S.T, M.Ds,

ii

ii

KATA PENGANTAR

Segala Puji dan syukur saya panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Kuasa atas segala karunia dan rahmatNya sehingga saya dapat menyelesaikan penulisan laporan tugas akhir ini. Saya sangat bersyukur karena laporan ini pada akhirnya dapat tersusun dengan baik atas bantuan banyak pihak didalamnya.

Saya sangat berterima kasih kepada semua pihak yang turut menyumbangkan semangat dan idenya dalam laporan tugas akhir ini. Ucapan terima kasih terutama saya berikan kepada Bapak Ali Ramadhan S.Sn, M.Ds selaku pemimpin yang telah sangat sabar dalam memberikan panduan-panduan dan masukannya. Ucapan terima kasih juga saya berikan khususnya kepada :

1. Ir. Edy Muladi, M.Si selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
2. Hady Soedarwanto, S.T,M.Ds, selaku Kaprodi Desain Produk dan Selaku Koordinator Tugas Akhir.
3. Ali Ramadhan, S.Sn, M.Ds, selaku pembimbing Tugas Akhir saya.
4. Kedua orang tua saya Alm. Papah M. M Tambunan dan Mamah Rosmina Napitupulu yang selalu memberikan doa dan semangatnya.
5. Keluarga saya yang juga telah memberikan dukungan kepada saya.
6. Temen terdekat Meisari yang juga memberikan dukungan selama Tugas Akhir ini terlaksana kepada saya.
7. Teman-teman Desain Produk Mercu Buana angkatan Tahun 2013 atas semangat dan kekompakannya.

Saya berharap hasil laporan ini dapat berguna bagi masyarakat, khususnya mahasiswa dan mahasiswi Universitas Mercu Buana. Saya juga berharap dengan adanya hasil laporan ini bisa menjadi sebuah motivasi untuk bisa berbuat lebih baik dan lebih banyak untuk masyarakat.

Saya sangat berharap akan masukan-masukan dan kritikan terhadap hasil laporan tugas akhir saya ini, yang bertujuan sebagai salah satu bahan pembelajaran guna membuat hasil penulisan selanjutnya dapat lebih baik lagi.

Jakarta, Januari 2017

Boy Leonardo Tambunan

DAFTAR ISI

ABSTRAK	iv
Abstract.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Perancangan.....	1
BAB II. METODE PERANCANGAN.....	3
A. Orisinalitas	3
B. Kelompok Pengguna Produk.....	3
C. Tujuan dan Manfaat Perancangan	4
a) Bagi Penulis	4
b) Bagi Masyarakat Umum.....	4
D. Relevansi dan Konsekuensi Studi.....	5
BAB III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN.....	15
A. Kelompok Data Berkaitan dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan.....	15
B. Kelompok Data Berkaitan dengan Estetika Fungsi Produk Rancangan.....	16
C. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Teknis Produk Rancangan	17
D. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Ekonomi Produk Rancangan.....	18
BAB IV. KONSEP PERANCANGAN.....	20
A. Tataran Lingkungan atau Komunitas	20
B. Tataran Sistem	20
C. Tataran Produk.....	22
D. Skema Berpikir	23
E. Tataran Elemen	28
F. Biaya Produksi.....	29
BAB V. PAMERAN.....	30
A. Desain Final.....	30
B. Konsep Pameran	30
C. Respon Pengunjung.....	32
DAFTAR PUSTAKA	33
LAMPIRAN.....	34

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Tempat ganti popok bayi dengan lemari	6
Gambar 2. Tempat ganti popok bayi dengan lemari	6
Gambar 3. Tempat tidur bayi dan tempat ganti popok	6
Gambar 4. Tempat ganti popok dan mandi bayi	7
Gambar 5. Mesin pemotong kayu listrik	7
Gambar 6. Meteran	8
Gambar 7. Martil	8
Gambar 8. Mesin bor listrik	9
Gambar 9. Kayu jati belanda	9
Gambar 10. Engsel	10
Gambar 11. Engsel wayang	10
Gambar 12. Engsel siku	11
Gambar 13. Paku	11
Gambar 14. Sekrup	11
Gambar 15. Rel double	12
Gambar 16. Busa HS	12
Gambar 17. Kain vinyl	13
Gambar 18. Karet bumper	13
Gambar 19. Lem kayu	14
Gambar 20. Lem segitiga	14
Gambar 21. Posisi produk sebelum dibuka dan posisi lipat	20
Gambar 22. Posisi Produk saat dibawa	21
Gambar 23. Posisi produk saat dibuka lipatan kaki	21
Gambar 24. Posisi produk saat didirikan	21
Gambar 25. Posisi produk saat dibuka	22
Gambar 26. Skema Berpikir	23
Gambar 27. Tampak tertutup depan, atas, bawah, samping	23
Gambar 28. Tampak terbuka depan, atas, samping	24
Gambar 29. Tampak potongan	24
Gambar 30. Tampak exploded	25
Gambar 31. Tampak isometri	25
Gambar 32. Proses perakitan 1	26
Gambar 33. Proses perakitan 2	26
Gambar 34. Proses pedempulan dan pengamplasan	27
Gambar 35. Proses pengecatan vernis	27
Gambar 36. Proses pemasangan engsel wayang	28
Gambar 37. Tempat ganti popok bayi model lipat	28
Gambar 38. Tempat ganti popok saat digunakan	30
Gambar 39. Foto pameran	31
Gambar 40. Tampilan poster sebagai media publikasi	31

Gambar 41. Tampilan komentar pengunjung saat pameran 32



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Data aspek fungsi produk rancangan.....	15
Tabel 2. Data estetika fungsi produk rancangan	17
Tabel 3. Data teknis produk rancangan.....	18
Table 4. Data analisis ekonomi produk tempat ganti popok bayi	19
Tabel 5. Biaya produksi	29
Tabel 6. Saran dan kritik pengunjung	32

